

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ | 4 |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации рабочей Программы старшей группы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию рабочей Программы | 7 |
| 1.1.3. | Принципы, сформулированные в Проекте Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой | 8 |
| 1.1.4. | Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраст | 8 |
| 1.2. | Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми рабочей Программы | 10 |
| 1.2.1 | Планируемые результаты освоения рабочей Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 13 |
| 1.2.2. | Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования | 13 |
| 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ | 15 |
| 2.1.1. | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).- Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». | 16 |
| 2.1.2. | Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть) .Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).- Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие». | 24 |
| 2.1.3. | Содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть).Содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).- Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие». - Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие» | 49 |
| 2.1.4. | Содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть).Содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).- Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».- Методические материалы и средства обучения и воспитания. | 63 |
| 2.1.5. | Содержание образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». Содержание образовательной области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). - Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие». - Методические материалы и средства обучения и воспитания. | 92 |
| 2.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Особенности образовательной деятельности разных видов. | 106 |
| 2.3. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений. | 108 |
| 2.3.1. | Социально-педагогическая направленность | 108 |
| 2.4. | Взаимодействие МКДОУ «Детский сад №32» с социумом | 113 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 117 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 119 |
|  3.ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ |
| 3.1. | 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 123 |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 124 |
| 3.3 | Режим дня | 125 |
| 3.4 | Учебный план, расписание НОД | 127 |
| 3.5 | Модель организации воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей | 130 |
| 3.6 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 132 |
| 3.7. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 134 |
| 3.8. | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | 138 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа старшей группы (далее – рабочая Программа) муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32» (далее - МКДОУ «Детский сад № 32»),составлена на основе Основной образовательной программы МКДОУ «Детский сад №32», разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, с учётом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем части формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Рабочая Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

**Нормативно-правовой базой для разработки рабочей Программы является:**

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* ФГОС ДО (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014г).
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
* Устав МКДОУ «Детский сад № 32»

## Рабочая Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

**1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей Программы старшей группы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО**

**Цель рабочей Программы** – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

## Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

## Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
* Приобщение дошкольников к культурному пространству Ставрополья.
* Создание благоприятных условий для развития художественно-эстетического вкуса.
* Обеспечение знакомства детей с трудовой деятельностью взрослых, успешное вхождение ребенка в современный  социальный мир, формирование  ценностного отношения к предметному миру.
* Формирование  первичных представлений о себе, гендерных особенностях,  семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания.

***Уточняя и дополняя задачи реализации рабочей Программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:***

* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Основные задачи образовательных областей:**

*Социально – коммуникативное развитие*

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие*

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие*

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно - эстетическое развитие*

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

***Разработанная рабочая Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края. Основной целью*** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край, Северный Кавказ;
* формирование представлений о достопримечательностях родного села (района); его государственных символах;
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном селе (районе);
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

Программа ДО сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.3. Принципы, сформулированные в Проекте Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Рабочая Программа:

•соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

•сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

•соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала); •обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; •основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

•предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

•предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

 •допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

 •строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

*Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей*.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Старше-подготовительная группа, от 5 до 7 лет

Формы реализации рабочей программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. РеализациярабочейПрограммы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

**Характеристика особенностей развития воспитанников детского сада.**

**Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми рабочей Программы**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**СТАРШАЯ ГРУППА (5 – 6 лет)**

***Игровая деятельность:***

* договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
* подчиняется правилам игры;
* умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
* в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
* объясняет правила игры сверстникам;
* после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
* имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре;
* умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

***Коммуникативная деятельность:***

* может участвовать в беседе;
* умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
* последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
* определяет место звука в слове;
* умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;
* заменять словодругим словом со сходным значением;
* знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; ─ драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
* называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

***Познавательно-исследовательская деятельность:***

* считает (отсчитывает) в пределах 10;
* правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Какой по счету?»;
* сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
* сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине);
* проверяет точность определений путем наложения или приложения;
* размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
* выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
* знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
* называет утро, день, вечер, ночь;
* имеет представление о смене частей суток;
* называет текущий день недели;
* различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
* классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
* знает название родного села, страны, ее столицу;
* называет времена года, отмечает их особенности;
* знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;
* знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
* бережно относится к природе.

***Трудовая деятельность:***

* самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
* выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
* поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
* выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

***Конструктивная деятельность:***

* умеет анализировать образец постройки;
* может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
* создает постройки по рисунку;
* умеет работать коллективно.

***Изобразительная деятельность:***

* выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
* знает особенности изобразительных материалов;
* создает изображения предметов (с натуры, по представлению);
* использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
* использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
* выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
* лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
* создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
* создает изображения по мотивам народных игрушек;
* изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

***Музыкальная деятельность:***

* различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
* различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
* может петь без напряжения, плавно, легким звуком;
* отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню;
* петь в сопровождении музыкального инструмента;
* может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
* умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
* самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
* действует, не подражая другим детям.

***Двигательная деятельность:***

* умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
* умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа;
* умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе;
* владеет школой мяча;
* выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
* умеет перестраиваться в колонну; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
* участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: бадминтон, футбол.

***Безопасность:***

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
* соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
* понимает значения сигналов светофора. ─ узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра»;
* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**1.2.1.Планируемые результаты освоения рабочей Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

* Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю. Может рассказать о своем родном селе, назвать его, знает символику родного села, Ставропольского края.
* Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла. Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.
* Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.
* У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.
* Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду; ─ Укрепление физического и психического здоровья детей, закрепление и обучение двигательным действиям более высокого порядка.
* Обучение элементам современной хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в движении.

**1.2.2. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием дляих формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

 Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

 Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

 В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

 Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого- педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

 Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

 Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

 К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

• Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

• Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией ФГОС ДО и Проекта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.1.1. Содержание образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»(обязательная часть)**

направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенкасо взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

**-** Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

**-** Формирование основ безопасности.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

 Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

***Образ Я.*** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

***Семья.*** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

***Детский сад.*** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Родная страна.*** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

***Культурно-гигиенические навыки***. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

***Самообслуживание.*** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

***Общественно-полезный труд.*** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

 Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

 Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

***Труд в природе.*** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

 ***Уважение к труду взрослых.*** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.**

***Безопасное поведение в природе.*** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

***Безопасность на дорогах.*** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

 Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

 Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Содержание образовательной области**

 **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

 **(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

1.Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

2.Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

3.Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

4. Воспитание толерантного отношение к различным культурам Ставропольского края, развитие навыков общения, воспитание патриотических чувств: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

5.Развитие гражданско-патриотических чувств и гордости за принадлежность к национальному наследию Ставропольского края, толерантность к другим культурам.

**Формы работы с детьмипообразовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1. Развитие игровой деятельности** \* Сюжетно-ролевые игры\* Подвижные игры\* Театрализованные игры\* Дидактические игры | 5-7 летстаршая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформаци, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментированиеСюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровыеформы:самодеятельность дошкольников;изобразительная деятельность;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминания);Игровая деятельность во время прогулки (напоминания);дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости  | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивнаядеят-ть |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности** \* образ Я\* семья\* детский сад\* родная страна\* наша армия (со ст. гр.)\* наша планета (подг.гр) | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказэкскурсия | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | ИграНаблюдениеУпражнение | рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделированиечтение | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.Формирование****основ собственной безопасности** \*ребенок и другие люди\*ребенок и природа\*ребенок дома\*ребенок и улица | 5-7 лет  | Беседы, обучение,ЧтениеОбъяснение, напоминаниеупражнения,рассказпродуктивная деятельностьрассматривание иллюстрацийрассказы, чтениецелевые прогулки | Дидакт. и настольно-печатные игры;Сюжетно-ролевые игрыМинутка безопасности Показ, объяснение,бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельностьДля самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,Творческие задания,Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** |
| **7.1. Самообслуживание** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературыПоручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснениеТрудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна,Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая играПросмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,  | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы."/Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1.Комплект карточек «ОБЖ. Безопасное общение». – ИД «Карапуз», 2013; «Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком». -ИД «Карапуз», 2013. 2.И.Ю. Запорожец «Психолого-педагогические гостиные в детском саду». – М: Скрипторий, 20 3.Е.С.Евдокимова «Детский сад и семья». Методика работы с родителями. – М: Мозаика-Синтез, 2007 г. 4.Н.В.Микляева, Е.А.Решетило «Игровая среда в домашних условиях». – М: Творческий центр, 2011 г. 5.Н.А. Кочетова «Взаимодействие семьи и ДОУ». – Волгоград, 2014 г. 6.Н.М.Метенова «Родительские собрания в детском саду». – М: Скрипторий, 2009 г. 7.Рабочая тетрадь. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность».8.Тематический словарь в картинках: «Я и моё тело»; «Мой организм».9.Е.Ю.Кукушкина «Играем и учимся дружить». Социализация в детском саду. – М: сфера, 2013 10.Р.М. Литвинова «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». –Ставрополь, 2007.11.Е.С. Туренская, О.С. Кирилкина, «Я в этом удивительном мире.» - Ставрополь - Москва, 2001 г. |

* + 1. **Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть)**

**предполагает**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Основные цели и задачи:***

**-** Формирование элементарных математических представлений.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с социальным миром.

-Ознакомление с миром природы.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Формирование элементарных математических представлений.**

***Количество и счет.***Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

 Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

 Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

***Величина.*** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

***Форма.*** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

***Ориентировка в пространстве.***Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

***Ориентировка во времени.*** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

***Сенсорное развитие.***Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой,синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

***Проектная деятельность.*** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

***Дидактические игры.*** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живописи, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

 Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; замечательных людях прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том. Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать а детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать представления о пресмыкающихся (ящерицах, черепахах и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года. Частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы с растениями и животными различных климатических зон.

Показать как человек в своей жизни использует воду, песок. Глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.**Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.**Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с такими природными явлениями, как туман.

**Весна**Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег; разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются а солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.**Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята.Опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

**Содержание образовательной области**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

1.Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

2.Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошломродного села, о памятных местах, об исторических событиях, связанных сроднымселом, краем,земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Ставропольского края.Расширение общекультурных и социальных знаний детей, формирование представлений детей о малой Родине – Ставропольском крае, его геральдике, символике, природных особенностях растительного и животного мира, экологической и национальной культуре,

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе:**

**Ознакомление с окружающим миром. Ознакомление с природой.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц / Неделя** | **Тема/ Репертуар/ Содержание** | **Задачи / Программное содержание** |
| **Сентябрь** |
| **1 неделя** | «Детский сад». Материал. Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, пом. воспитателя, повар, прачка и др.) | Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятие о том, что сотрудников детского сада, надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. |
| **2 неделя** | «Во саду ли, в огороде…». Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребенка. Две корзины, муляжи овощей, фруктов и ягод. Тарелочки, ложечки на каждого ребенка. Сушеные овощи (морковь, дыня), фрукты (яблоки груши), ягоды (малина, шиповник). Игровые фишки. | Расширять представление детей о многообразии мира растений, учить узнавать и правильно узнавать овощи, фрукты и ягоды, формировать представление о пользе овощей и фруктов.О разнообразии различных блюд из них. Расширять представление о способах ухода за садово-огородными растениями. |
| **3 неделя** | «Моя семья». | Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи, побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи. |
| **4 неделя** | «Экологическая тропа осенью на улице». Объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, пень, деревья, кустарники и скворечник. Дед-природовед (взрослые в костюме деда-природоведа или игрушка). Поднос. | Расширять представление об объектах экологической тропы. О сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. |
| **Октябрь** |
| **1 неделя** | «Что предмет расскажет о себе». Фишки не менее 10 шт. Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и.т.п; алгоритм описания предмета. | Побуждать детей выделять особенность предмета (размер, форма, цвет, материал, части функции назначения). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. |
| **2 неделя** | «Берегите животных». Плакаты на тему: «Берегите животных» или эл. Презентация плакатов. Изображения животных и предметов. Карандаши, фломастеры, восковые мелки и т.д. Плакаты с изображением зверей, птиц, рыб и насекомых. | Расширять представления о многообразии животного мира, закреплять знания о животных Ставропольского края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы, дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек- это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. |
| **3 неделя** | «О дружбе и друзьях». Конверт, письмо и карта. | Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним. |
| **4 неделя** | «Прогулка по лесу», ноутбук, медиапроектор, слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьях, кустарников, грибов и ягод, 2 письма от Старичка-Лесовичка, пенек бутафорский. | Расширять представление о разнообразии растительного мира Ставропольского края, города Пятигорска. Рассказать о видовом разнообразии лесов. Лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. |
| **Ноябрь** |
| **1 неделя** | «Коллекционер бумаги». Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги, альбом, газета, коробка и др. | Расширять представление детей о разных видах бумаге и ее качествах. Совершенствовать умение определять по признакам материала. |
| **2 неделя** | «Осенины». Костюм осени, муляж овощей и фруктов. | Формировать представление чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представление об овощах и фруктах, знакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность и творчество. |
| **3 неделя** | «Предметы облегчающие труд человека в быту». Картинки с изображением разных предметов в том числе предметов облегчающих руд человека в быту. Большие карточки на которых изображены 2 ряда клеток, по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены 3 предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду пустые клетки и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую трудовую операцию в быту». | Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту и их назначение. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться. Закреплять представление о том, что предметы имеют разное назначение. |
| **4 неделя** | «Пернатые друзья». Два комплекта картинок с изображением птиц (совы, синицы, голубя, снегиря, дятла, ласточки, скворца); нагрудные знаки «Знатоки птиц!», подарки для детей, книги, настольно-печатные игры и т.д. Посылка от Деда- природоведа, письмо, схема, доски для кормушки. | Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах, учить отгадывать загадки, развивать интерес к миру пернатых, любознательность, дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание и творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах. |
| **Декабрь** |
| **1 неделя** | «Наряды куклы Тани». Кукла, кукольная одежда, картинки- пейзажи севера и юга, разнообразные образы тканей, пипетки, лупа. | Познакомить детей с разными видами тканей. Обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость), побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. |
| **2 неделя** | «Покормим птиц». Деревянная кормушка для птиц, корм для птиц (семена тыквы и подсолнечника, овес, пшено, ягоды рябины, бузины, калины, шишки и орехи), игрушка деда- природоведа. Книги о птицах (В.Роньшин «Птичьи секреты» М, 2009; «Детям о Русской природе». «Птицы». Книги 1,2 по произведениям Д.Н. Кайгородова.-М.,2009). | Расширять представления детей о зимующих птицах Ставропольского края. Учить узнавать по внешнему виду и узнавать птиц. Формировать желание наблюдать за птицами не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период. Развешивать кормушки и подкармливать птиц. Развивать эмоциональную отзывчивость. |
| **3 неделя** | «Игры во дворе». Картинки с изображением подвижных игр. | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города. |
| **4 неделя** | «Как животные помогают человеку». Ноутбук, проектор, презентация, как животные помогают человеку (лошадь, слон, верблюд, собака). Бумага формата А4, цветные карандаши. | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представления о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность познавательную активность. Развивать творческие способности, расширять словарный запас. |
| **Январь** |
| **1 неделя** | «В мире металла». Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иголка, утюг и т.п.), металлические пластинки и предметы, игрушка робота. | Познакомить детей со свойствами и качествами металла, учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. |
| **2 неделя** | «Зимние явления в природе» Резиновый мяч, розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, льдинки в форме кубика, емкость с водой, соль, ложечка, поднос, синие бумажные шестигранники, белые гуашевые краски, кисти №4, салфетки, баночки с водой на каждого ребенка. | Расширять представления детей о зимних изменениях в природе, закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. |
| **3 неделя** | «В гостях у кастелянши». Халат пом. воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья. | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней. |
| **4 неделя** | «Природный уголок в группе». Комнатные растения. | Учить узнавать и называть знакомые растения.Расширять представления о способах ухода за комнатными растениями. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями, развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в родли экскурсовода, на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность. |
| **Февраль** |
| **1 неделя** | «Песенка колокольчика». Игрушка-петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрация с изображением церквей и колоколов. | Закреплять знания о стекле, дереве и их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. |
| **2 неделя** | «Цветы для мамы». Фиалки, 4 лейки, черенки для посадки, цветочные горшочки, камешки, земля, савки, тряпичные салфетки на каждого ребенка. | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес на примере знакомства с комнатными растениями, дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду. Желание трудиться. |
| **3 неделя** | «Российская армия». Иллюстрации с изображением представителей военных профессий. | Продолжать расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. |
| **4 неделя** | «Экскурсия в зверинец». Презентация «Животные в зверинец» (павильонах, вольерах, аквариумах, террариуме), проектор, ноутбук, нагрудные знаки для детей (караси). | Расширять представление детей о разнообразии животного мира. О том, что человек часть природы и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представление о том, что животные делятся на классы (насекомые, птицы, рыбы, звери). Развивать познавательный интерес, любознательность. |
|  |  |  |
| **Март** |
| **1 неделя** | «Путешествие в прошлое лампочки». Лучина, свеча, керасиновая лампа, эл. лампочка, спички, различные светильники или картинки с их изображением. | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. |
| **2 неделя** | «Мир комнатных растений». Проектор, ноутбук, слайды с изображением комнатных растений в интерьере школы, офиса и магазина (фикус, фиалка, аспидистра, кливия), оборудование для ухода за комнатными растениями, палочки для рыхления, лейки, опрыскиватель с водой, тряпичные салфетки, клеенка, фартуки. | Расширять представление о многообразии комнатных растений, учить узнавать и правильно называть комнатные растения, рассказать о профессиях связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. |
| **3 неделя** | «В гостях у художника». | Развивать умение вычленять общественную значимость труда художника, его необходимость показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы. |
| **4 неделя** | «Водные ресурсы Земли». Картинки с изображением рек и морей, глобус, картинки с изображением обитателей рек и морей, ватман, картинки с изображением морских и речных обитателей, ножницы, клей. | Расширять представление о разнообразии водных ресурсов (родники, озера, реки, моря), о том, как человек может пользовать водой в своей жизни, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представление о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах Ставропольского края. О пользе воды в жизни человека, животных и растений. |
| **Апрель** |
| **1 неделя** | «Путешествие в прошлое пылесоса». Пылесос, предметные картинки. | Вызвать интерес к прошлому предмета, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. |
| **2 неделя** | «Лиса и луга нашей страны» Книги детских писателей о природе, картинки по теме. | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представление о взаимосвязи растительного и живого мира. Развивать познавательную активность, инициативность, воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. |
| **3 неделя** | «Россия- огромная страна». Иллюстрации с изображением Москвы, города Пятигорска, детей, русской природы, карта России. | Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация. В ней много городов и сел. Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей Родины и ее достопримечательностями. |
| **4 неделя** | «Весенняя страда». Проектор, ноутбук, презентация «Весенняя страда», куклы Хрюша и Степашка, гербарий в стадии развития пшеницы, зерна пшеницы и ржи.Картинки для коллажа, клей, карандаш, бумага А3, ножницы, салфетки. | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период, воспитывать уважительное отношение к людям занимающихся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас, весенняя страда, комбайн, агроном и др. Развивать любознательность, творчество, инициативу. |
| **Май** |
| **1 неделя** | «Путешествие в прошлое телефона» иллюстрации с изображением различных телефонов, картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями. | Познакомить детей с историей изобретения и развития телефонов, учить составлять алгоритмы, развивать логическое мышление и сообразительность. |
| **2 неделя** | «Природный материал- песок, глина, камни». Ноутбук, проектор, презентации, как человек может использовать камни в своей жизни. | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам, показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природного материала. |
| **3 неделя** | «Профессия артист». Наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги, клей, кукла-персонаж кукольного театра, афиша спектакля созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка. | Познакомить детей с творческой профессией актера театра, дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. |
| **4 неделя** | «Солнце, воздух и вода- наши верные друзья». Объекты природы на участке детского сада (клумба, пень, деревья, кустарники, скворечник). | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости. |

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе:**

**Формирование элементарных математических представлений.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц/ Неделя** | **Тема/Репертуар/Содержание** | **Задачи/Программное содержание** |
| **Сентябрь** |
| **1 неделя** | Ознакомительное занятие. | Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знания детей в области математики. |
| **2 неделя** | Демонстрационный материал. Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка). Рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двух полосные карточки. | Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). |
| **3 неделя** | Демонстрационный материал. Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с четырьмя нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная- длинная и широкая, зеленая- короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись и ларчик. Раздаточный материал. Рабочие тетради, цветные карандаши, звездочки. | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами вперед, назад, направо, налево. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина). Результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки). |
| **4 неделя** | Демонстрационный материал. Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета по 4 штуки, большие красные и маленькие зеленые круги по 6 штук, матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Раздаточный материал. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины по 5 штук для каждого ребенка. | Совершенствовать навыки счета в пределах 5. Учить понимать независимость счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины), упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить выкладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов (вчера, сегодня, завтра). |
| **Октябрь** |
| **1 неделя** | Демонстрационный материал. Кукла, мишка, три обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов); (фигура каждого цвета представлена в двух размерах). | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). |
| **2 неделя** | Демонстрационный материал. Наборное полотно красные и желтые цветы по 6 штук, фланелеграф, 6 карандашей, плоскостные изображения разного цвета и длины, указка.Раздаточный материал. Двух полосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (1 набор для двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр); каждая фигура представлена в двух размерах. | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот). Закреплять представление о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать на группы по качественным признакам (форма, величина). |
| **3 неделя** | Демонстрационный материал. Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), семь полосок- «дощечек» одинакового цвета и разной ширины). Раздаточный материал. Двух полосные карточки, квадраты и прямоугольники по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка). | Учить считать в пределах 7. Показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, самый узкий ( и наоборот), продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. |
| **4 неделя** | Демонстрационный материал. Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), две корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.Раздаточный материал. Наборы елочек (разной высоты) по 6 штук для каждого ребенка. | Продолжать учить считать в пределах 6. И знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий ( и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. |
| **Ноябрь** |
| **1 неделя** | Демонстрационный материал. «Волшебный куб» на каждой грани которого изображено от 2-7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.Раздаточный материал. Двух полосные карточки, наборы кругов и квадратов. | Учить считать в пределах 8. Показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. |
| **2 неделя** | Демонстрационный материал. Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисицы, зайца (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (3-4 штуки), кукла. Раздаточный материал. Двух полосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3-4 штуки для каждого ребенка) | Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. |
| **3 неделя** | Демонстрационный материал. Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Раздаточный материал. Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета, по одному для каждого ребенка), 7 кругов- бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей). | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. |
| **4 неделя** | Демонстрационный материал. Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты по 10 штук, полоски разной и одинаковой длины. Раздаточный материал. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины. | Познакомить с образованием числа 10. На основе сравнения двух групп предметов. Выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильноотвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. |
| **Декабрь** |
| **1 неделя** | Демонстрационный материал. Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображение «следов» по количеству предусмотренных следов, сундучок. Раздаточный материал. Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка).карточки с изображением разных геометрических фигур по кол-ву детей. Карточки, на которых изображено от 1-10 кругов, цветные карандаши. | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Обозначать результаты сравнения словами : самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. |
| **2 неделя** | Демонстрационный материал. Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета по 10 шт. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур. | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. |
| **3 неделя** | Демонстрационный материал. Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1-7 кругов.Раздаточный материал. Наборы квадратов и прямоугольников. | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольников, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного кол-ва движений). Познакомить с названиями дней недели. |
| **4 неделя** | Демонстрационный материал. Наборное полотно с пятью полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1-7 кругов двух цветов, лан пути с указанием целевых ориентиров и направлений движения.Раздаточный материал. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 шт. для каждого ребенка. | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними. Правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «На сколько число…больше числа…?», «На сколько число… меньше числа….?». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **Январь** |
| **1 неделя** | Демонстрационный материал. Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета, домик составленный из полосок, фланелеграф, две корзины, набор плоских и объемных фигур (льдинок), силуэты лыж разной длины.Раздаточный материал. Двух полосные карточки, льдинки разной формы (по 20 шт. на каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж по кол-ву детей. | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число…больше числа…?», «На сколько число …меньше числа…?». Развивать глазомер. Уметь находить предметы одинаковой длины равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. |
| **2 неделя** | Демонстрационный материал. Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины по кол-ву детей.Раздаточный материал. Двух полосные карточки, снежинки (по 20 шт. для каждого ребенка), «шарфики»- полоски, по ширине равные одному из образцов. | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. |
| **3 неделя** | Демонстрационный материал. Трехступенчатая лестница, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 шт), 4 елочки разной высоты.Раздаточный материал. Трех полостные карточки, листы бумаги, елочки (по кол-ву детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 шт для каждого ребенка). | Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов. Учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. |
| **4 неделя** | Демонстрационный материал. Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок, предметы разной формы (по кол-ву детей). Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по кол-ву детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы), снежинки (по 10 шт. для каждого ребенка). | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. |
| **Февраль** |
| **1 неделя** | Демонстрационный материал. Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены посередине и по углам карточки).Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов. | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дня недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера и какой будет завтра. |
| **2 неделя** | Демонстрационный материал. Веер с пятью лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, состоящий из треугольников и четырехугольников. Раздаточный материал. Наборы картинок с изображением птиц 6-7- шт. из них 4 картинки с изображением зимующих птиц; квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников. | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положения одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). |
| **3 неделя** | Демонстрационный материал. Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр равный самому высокому цилиндру.Раздаточный материал. Круги разного цвета по 7-8 штук для каждого ребенка, полоски разного цвета и ширины по 9 шт. для каждого ребенка, полоски для определения ширины полосок (по кол-ву детей). | Закреплять представление о количественном составе в количественном составе числа 5 из единиц). Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
| **4 неделя** | Демонстрационный материал. Кукла, лента, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6-10 кругов. Раздаточный материал. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты разделенные на 9 квадратов (центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник), по 4 карты для каждого ребенка, поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной формы. Карточки с изображением от 6 до 10 кругов. | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному и сравниваемых предметов. |
| **Март** |
| **1 неделя** | Демонстрационный материал. Счетная лесенка, карточка с изображением 4 кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта.Раздаточный материал. Треугольники разного цвета (по 6-7 шт. для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук на каждого ребенка). | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах пяти. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать по 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
| **2 неделя** | Демонстрационный материал. Грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф. Раздаточный материал. Круг из цветной бумаги, ножницы, два набора числовых карточек с изображением от 1-7 кругов. | Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **3 неделя** | Демонстрационный материал. Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, клей, кораблики. | Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед, назад, направо, налево). |
| **4 неделя** | Демонстрационный материал. Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с тремя кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонние и равносторонние). Раздаточный материал. Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники; по 1 фигуре на каждого ребенка. | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть, развивать представление независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов, совершенствовать представления о треугольников и четырехугольников. |
| **Апрель** |
| **1 неделя** | Демонстрационный материал. Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, лист бумаги по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (1 на 2 детей), кубики (по 10 шт. на 2 детей), пластины (1 на 2 детей), листы бумаги, цветные карандаши. | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равное одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаге, определять стороны, углы и середину листа. |
| **2 неделя** | Демонстрационный материал. Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображение предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящий из геометрических фигур, соответствующие эмблемам детей.Раздаточный материал. Геометрические фигуры-эмблемы (по кол-ву детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги. | Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношение между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). |
| **3 неделя** | Демонстрационный материал. Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с 3 окошками (в центральных окошках- 1,2 и 3 круга). Раздаточный материал. Двух полосные карточки треугольники и квадраты (по 12 штук на каждого ребенка); карточки с 3 окошками (центральном окошке числовой карточки изображено от 2-9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1-10 кругов, конверты в которых лежат части геометрических фигур ½ или ¼ круга, квадрата или треугольника. Коробки с остальными частями фигур (1 на 2 детей). | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. |
| **4 неделя** | Демонстрационный материал. Три плана, схемы- движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши по 6 штук на каждого ребенка. Коробки со звездами по 4 штуки на каждого ребенка, карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши. | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение, последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| **Май** |
| **1 неделя** | Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя). | Работа над закреплением пройденного материала. |
| **2 неделя** | Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя). | Работа над закреплением пройденного материала. |
| **3 неделя** | Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя). | Работа над закреплением пройденного материала. |
| **4 неделя** | Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя). | Работа над закреплением пройденного материала. |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1.Формирование элементарных математических представлений** \* количество и счет\* величина \* форма \* ориентировка в пространстве\* ориентировка во времени | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуацииУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдениеДосуг, КВН, Чтение  | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Игры (дидактические развивающие, подвижные)  |
| **2. Детское экспериментирование** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятияЭкспериментированиеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)Показ | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментирова-нияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | Игры (дидактические развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования. Игры с использова-нием дидактических материалов Наблюдение. Интегрирован-ная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**\* предметное и социальное окружениеознакомление с природой | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеРассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветникеЦелевые прогулкиЭкспериментирование, опытыМоделированиеИсследовательская деятельностьКомплексные, интегрированные занятияКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Проектная деятельностьПроблемные ситуацииЭкологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеТруд в уголке природе, огороде, цветникеПодкормка птицВыращивание растенийЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Проектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играИгры с правилами Рассматрива-ниеНаблюдение. Эксперименти-рование.Исследователь-ская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры.Моделирование.Самостоятельная художествен-но-речевая деятельностьДеятельность в уголке природы  |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Программы, технологии, пособия** |
| **1.Образовательная область «Познавательное развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1.Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2012.2.Л.Г.Селихова «Интегрированные занятия. Ознакомление с природой и развитие речи». - М: Мозаика-Синтез, 2005. 3.И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2006. 4.И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». Интегрированные занятия. – М:ТЦ Сфера, 2005; 5.Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» - М: Мозаика-Синтез; 6.Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Деревья и листья», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, «Экзотические птицы», «Фрукты, овощи», «Ягоды садовые», «Одежда, обувь, головные уборы», «Посуда.Продукты питания», «Профессии», «Современные профессии», «Мужская одежда в картинках», «Электробытовая техника», «город, улица, дом, квартира, мебель», «Дикие звери, и птицы жарких и холодных стран», «Грибы и ягоды», «Перелётные и зимующие птицы России», «Зимние виды спорта», «российская геральдика и государственные праздники», «Ребёнку о его правах», 7.ФГОС. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014г.8. В.П.Новикова «Математика в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2010. 9.В.П.Новикова «Математика в детском саду», раздаточный материал. – М:Школа Семи Гномов, 2013. 11.Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке». – Волгоград: Учитель, 2013 г.12.Н.В.Микляева, Ю.Н.Родионова «Развиваем способности дошкольников». Методическое пособие.- М: Сфера, 2010 г. 13. . Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Я в этом удивительном мире» Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников– Ставрополь, 2001.14. Р.М.Литвинова, В.А.Зеленская «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». – СКИПКРО, 2007г15.Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). – Ставрополь. 2015 г16. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). 17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)18. Пономарева И.А. , Позина В.А. формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) |

**2.1.3. Содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть)**

включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи:**

- развитие речи;

- художественная литература.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Развитие речи.**

***Развивающая речевая среда***. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими просить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

***Формирование словаря.*** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи.*** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

***Связная речь.*** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического

текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Содержание образовательной области**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе:**

**Развитие речи. Чтение художественной литературы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц / Неделя** | **Тема/ Репертуар/ Содержание** | **Задачи / Программное содержание** |
| **Сентябрь** |
| **1 неделя** | 1. «Мы - воспитанники старшей группы». | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить чес занимаются на занятиях по развитию речи. |
| 2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» в обр. О. Капицы и присказкой «Начинаются наши сказки…» |
| Чтение. «Заяц-хвастун» обр. О. Капицы; «Как у бабушки козел…»; «Гречку мыли» литов. обр. Ю. Григорьева.Чтение по выбору детей (пятница). |
| **2 неделя** | 1. Пересказ сказки «Заяц-хвастун». | Помочь детям учить пересказывать сказку, придерживаясь плану. |
| 2. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков з-с. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. |
| Чтение. «Лиса и кувшин» обр. О. Капицы, «Ранним- рано поутру…»; Г. Сапгир. «Как лягушку продавали»; «Николенька-гусачок…»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **3 неделя** | 1. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему: «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. |
| 2. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» в сокр. |
| Чтение. И. Белоусов «Осень» в сокр.; А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; Б. Жидков. «Белый домик», чтение по выбору детей (пятница). |
| **4 неделя** | 1. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине придерживаясь плана. |
| 2. «Веселые рассказы» Н. Носова. | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова |
| Чтение. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); Н.Носов «Живая шляпа», Ю. Мориц «Домик с трубой», чтение по выбору детей (пятница) |
| **Октябрь** |
| **1 неделя** | 1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевертышем. |
| 2. «Учимся вежливости». | Рассказать детям о некоторых важных правилах в поведении. О необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. |
| Чтение. С. Маршак «Пудель»; М. Яснов «Мирная считалка»; Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; чтение детей по выбору (пятница). |
| **2 неделя** | 1. Обучение рассказыванию: описание кукол. | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. |
| 2. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков с-ц. | Закрепить правильное произношение; учить детей дифференцировать звуки, различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. |
| Чтение. «По дубочку постучишь…» рус.нар. песня; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, перев. О. Кустовой и В. Андреева, Л. Толстой «Косточка», И. Суриков «Вот моя деревня», чтение по выбору детей (пятница). |
| **3 неделя** | 1. Рассматривание картины «Ежи» и составление картины по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину, учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. |
| 2. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный». | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый, да масляный» (обр. И. Карнауховой). Помочь понять ее смысл. |
|  | Чтение. «Крылатый, мохнатый, да масляный», обр. И.Корнайховой, «Старушка», пер.санг. С.Маршака, А.Волков «Волшебник изумрудного города (главы), чтение по выбору детей (пятница). |
| **4 неделя** | 1.«Учимся быть вежливыми». Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет». | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет» Научить выразительно читать его. |
| 2. «Литературный калейдоскоп». | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. |
| Чтение. Р. Сеф. «Совет»; Б. Заходер. «Серая звездочка», Р. Киплинг «Слоненок» пер.с англ. К. Чуковского, стихи в переводе С. Маршака, Я. Аким «Жадина», чтение по выбору детей (пятница). |
| **Ноябрь** |
| **1 неделя** | 1. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. |
| 2. Рассказывание по картине. | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы- матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. |
| Чтение. А. Майков «Осенние листья по небу кружат…», «Счастливого пути!», Голл., обр. И. Токмаковой; Л. Толстой. «Прыжок»; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; чтение по выбору детей (пятница). |
| **2 неделя** | 1. Чтение русской народной сказки «Ховрошечка». | Вспомнить известные детям русские народные сказки, познакомить со сказкой «Ховрошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. |
| 2. Звуковая культура речи. Работа со звуками ж-ш. | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи; обрабатывать речевое дыхание. |
| Чтение. «Ховрошечка», обр. А.Н. Толстого; С.Городецкий. «Котенок»; А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; Б. Алмазов. «Горбушка»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **3 неделя** | 1. Обучение рассказыванию. | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» ( в обр Д. Нагишкина; в сокр.). |
|  | 2. Завершение работы над сказкой «Айога». | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. |
| Чтение. «Айога» обр. Д. Нагишкина (в сокр).; Р. Сеф. «Бесконечные стихи»; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К.Я. Эрбена); чтение по выбору детей (пятница). |
| **4 неделя** | 1. Чтение рассказа Б. Жидкова «Как я ловил человечков». Помочь детям вспомнить известные им рассказы. | Познакомить детей с рассказом Б. Жидкова «Как я ловил человечков». |
| 2. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. |
| Чтение. В. Бианки «Купание медвежат»; И. Бунин «Первый снег», В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Б. Жидков «Как я ловил человечков», чтение по выбору детей (пятница). |
| **Декабрь** |
| **1 неделя** | 1. Чтение стихотворений о зиме. | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Приобщать их к высокой поэзии. |
| 2. Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе». | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета «Хоккей»; вести диалог употребляя общепринятые обращения к официанту «Кафе». |
| Чтение. И. Суриков. «Зима»; «Как на тоненький дедок…»; И. Никитин. «Встреча зимы»; О. Пройслер. «Маленькая Баба-Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; чтение по выбору детей (пятница). |
| **2 неделя** | 1. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее. |
|  | 2. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков с-ш. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш. На определение позиции звуков в слове. |
| Чтение. «Как лисичка бычка обидела», обр. В. Глоцера и Г.Снегирева; «Ты мороз, мороз, мороз»; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова; М. Карем. «Мирная считалка» пер.с франц. В. Берестова; чтение по выбору детей (пятница) |
| **3 неделя** | 1. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». |
| 2. Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С.Маршака, помочь запомнить и выразительно читает стихотворение «Тает месяц молодой». |
| Чтение. П.Божов «Серебряное копытце», А. Пушкин «Зимний вечер», в сокр.; В. Левин «Лошадь»; С. Маршак «Тает месяц молодой»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **4 неделя** | 1. Беседа по сказке П. Божова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фафанова «Нарядили елку…». | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. |
| 2. Дидактические игры со словами. | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. |
| Чтение. К.Фафанов. «Нарядили елку…»; «Друг за дружкой», тадж; обр. Н.Гребнева (в сокр.); С. Маршак» Пудель»; М. Исаковский. «Поезжай за моря- океаны»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **Январь** |
| **1 неделя** | 1.Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму». | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. |
|  | 2. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» | Познакомить детей с новым художественным произведением. Помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. |
| Чтение. «По дубочку постучишь- прилетает синий чиж»; С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Т.Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со шведского. Л. Брауде; чтение по выбору детей (пятница). |
| **2 неделя** | 1. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. |
| 2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово». | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Машковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. |
| Чтение «Рифмы», авторизированный пересказ Б.Шергина; Э. Мошковская. «Вежливое слово»; «Шляпа волшебника», пер. В.Смирнова; А.Фет «Кот пет, глаза прищурил…»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **3 неделя** | 1. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков з-ж. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. |
| 2. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок». | Учить детей пересказывать текст целиком и по ролям. |
| Чтение. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; С. Городецкий. «Котенок»; Э. Шим. «Соловей и вороненок»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал…»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **4 неделя** | 1. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. |
| 2. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений, помочь запомнить и выразительно читать стихотворения И. Сурикова «Детство» (в сокр). |
| Чтение. Н. Телешов. «Крупеничка»; А.Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый…» (из поэмы «Руслан и Людмила»); Д.Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); чтение по выбору детей (пятница). |
| **Февраль** |
| **1 неделя** | 1. Беседа на тему «О друзьях и дружбе». | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. |
| 2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта, упражнять в образовании слов-антонимов. |
| Чтение. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина; Б.Заходер. «Приятная встреча»; С. Маршак. «Почта»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **2 неделя** | 1.Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова) |
| 2. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков ч-щ. | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. |
| Чтение. «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Докучные сказки»; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **3 неделя** | 1. Пересказ сказки А.Н. Толстого Еж». | Учить детей пересказывать сказку сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. |
| 2. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. |
| Чтение. А.Н. Толстой. «Еж»; С. Черный. «Волк»; Ю.Владимиров. «Чудаки»; Г. Снегирев. «Отважныйпингвиненок»; чтение по выбору детей (пятница) |
| **4 неделя** | 1.Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». | Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. |
| 2. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…» | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. |
| Чтение. Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я.Акима; М. Цветаева. «У кроватки»; Л. Пантелеев. «Буква «Ы»»; «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; чтение по выбору детей (пятница) |
| **Март** |
| **1 неделя** | 1. Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. |
| 2. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. |
| Чтение. Е. Благинина. «Посидим в тишине»; А.Барто. «Перед сном»; «Грачи-киричи…», «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; чтение по выбору детей (пятница). |
| **2 неделя** | 1.Рассказы на тему: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем….» | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать. |
| 2. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов, учить строить сложноподчиненные предложения. |
| Чтение. Г. Снегирев. «К морю»; В. Левин «Сундук»; А. Митяев. «Сказка про тех пиратов»; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах»; чтение по выбру детей (пятница) |
| **3 неделя** | 1. Пересказ рассказа из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «про пингвинов» (по своему выбору). |
| 2. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. |
| Чтение. «Лиса и заяц»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж»; В. Драгунский. «Друг детства»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злиться…»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **4 неделя** | 1. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах». | Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах», перевод М. Боровицкой. |
| Чтение сказки «Сивка-бурка». | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка» обр. М. Булатова. |
| Чтение. Дж. Ривз. «Шумный ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Веснянка», укр., обр. Г.Литвака; чтение по выбору детей. |
| **Апрель** |
| **1 неделя** | 1. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков л-р. | Упражнять детей в различении звуков л-р. В словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. |
| 2. Чтение стихотворения о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. |
| Чтение. «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев.; «Сказка про тех пиратов»; чтение по выбору детей (пятница) |
| **2 неделя** | 1. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. |
| 2. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная…». | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». |
| Чтение. И. Белоусов. «Весенняя гостья»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька лесная…»; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), перевод со швед. Л. Лунгиной; чтение по выбору детей (пятница). |
| **3 неделя** | 1. Пересказ «Загадочных историй» по Н. Сладкову. | Продолжать учить детей пересказывать. |
| 2. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-варюга». |
| Чтение. «Ласточка-ласточка…»; К. Паустовский «Кот-варюга». С. Есение «Береза»; Л. Толстой «Лев и собачка»; чтение по выбору детей (пятница) |
| **4 неделя** | 1. Дидактические игры. Чтение небылиц. | Активизировать словарь детей. |
| 2. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». |
| Чтение. В. Катаев «Цветик-семицветик»; С. Есенин «Черемуха»; «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; А. Барто «Веревочка»; чтение по выбору детей (пятница) |
| **Май** |
| **1 неделя** | 1.«Литературный калейдоскоп». | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. |
| 2. Обучение рассказыванию по картинкам. | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно-развивающимся действием. |
| Чтение. «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…»; Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); чтение по выбору детей (пятница). |
| **2 неделя** | 1. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху- вниз, наискосок». Лексические упражнения. | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом, активизировать словарь детей. |
| 2. Лексические упражнения. | Проверить, насколько богат словарь детей. |
| Чтение. В. Драгунский. «Сверху- вниз, наискосок»; А. Плещеев. «Мой садик»; В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); С Черный. «Волк»; чтение по выбору детей (пятница). |
| **3 неделя** | 1. Чтение русской народной сказки «Финист- ясный сокол». | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист- ясный сокол» |
| 2. Звуковая культура речи. Проверочная. | Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. |
| Чтение. «Уж я, колышки тешу…»; «Финист-ясный сокол», обр. А. Платонова; Э. Успенский. «Разгром»; чтение по выбору детей. |
| **4 неделя** | 1. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | Проверить, умеют ли дети составлять подробные логичные рассказы на темы из личного опыта. |
| 2. Повторение пройденного материала. | Работа по закреплению программного материала. |
| Чтение. «Кукушка»; немецк., обр. К. Шаврова; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал…»; В. Бианки. «Сова»; чтение по выбору детей (пятница). |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст**  | **Совместная деятельность**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 5-7 лет, старшаяиподгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.- Сценарии активизирующего общения.- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)Коммуникативные тренинги.- Совместная продуктивная деятельность.- Работа в книжном уголке- Экскурсии.- Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа).- Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Коммуникативные тренинги.- Тематические досуги.- Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей- Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок.- Театрализованные игры.- Игры с правилами.- Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 5-7 лет, старшаяиподгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры- Игры-драматизацииЭкспериментирование с природным материалом- Разучивание, пересказ- Речевые задания и упражнения- Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика- Проектная деятельность- Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид.игры.Чтение,разучивание- Беседа- ДосугиРазучивание стихов | - Игра-драматизация- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 5-7 лет, старшаяиподгот. к школе группы | - Интегрированные НОД- Тематические досуги- Чтение художественной литературы- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность- Совместнаяпродуктивная и игровая деятельность детей.- Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирова-ние интереса и потребности в чтении** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературыТворческие задания ПересказЛитературные праздникиДосугиПрезентации проектовСитуативное общениеТворческие игрыТеатрЧтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,Работа в театральном уголкеДосугикукольные спектаклиОрганизованные формы работы с детьмиТематические досугиСамостоятельная детская деятельность ДраматизацияПраздникиЛитературные викторины | ПересказДраматизацияРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьигры |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Программы, технологии, пособия** |
| **1.Образовательная область «Речевое развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1.Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь». Методические рекомендации. – М: ТЦ Сфера, 2012 2.Н.В.Елкина, О.В.Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать». – Ярославль: «Академия развития». 3.О.С.Ушакова «Развиваем речь». – М. ТЦ Сфера, 2011. 4.Л.Е.Журова, Н.Е.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». – М: Школьная пресса, 2004. 5.В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». – М:Мозаика-Синтез, 2005, 6.Серия сюжетных картин «Как щенок нашёл друзей».7.А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребёнок». – М: Просвещение, 1988;8.Т.А.Ладыженская, Г.И.Сорокина «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах». – М: Просвещение, 1995 г.9.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома». Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М: Оникс, 2006 г.10. . Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). Ставрополь:.-2015. 11.«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения»,Р.М. Литвинова С. 2007.12.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) |

* + 1. **Содержание образовательной области«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»(обязательная часть)**

предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:**

- приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность;

- конструктивно-модельная деятельность;

- музыкальная деятельность.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг

друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

***Предметное рисование.*** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

***Сюжетное рисование.*** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

***Декоративное рисование.***Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

***Лепка.*** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

***Декоративная лепка***. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

***Аппликация.*** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

***Художественный труд.*** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Слушание.*** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

***Пение.*** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

***Песенное творчество.*** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Содержание образовательной области**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

 **(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью. Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.

**Перспективно – тематическое планирование в старшей группе:**

**«Рисование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц/ Неделя** | **Тема/ Репертуар/ Содержание** | **Задачи/ Программное содержание** |
| **Сентябрь.** |
| **1 неделя** | 1. «Картинки про лето». Материал. Картинки, на которых изображено лето (иллюстрации из детских книг), цветные фотографии, репродукции картин, гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой и светло-серой бумаги, размером больше альбомного листа. Кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные и искривленные), кусты, цветы, закреплять умение, располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. |
| 2. «Знакомство с акварелью». Материал акварельные краски, палитры, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями : краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий, светлый тон любого цвета разбавляя краску водой любого цвета, учить способом работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием), стряхивать каплю воды набранной на кисть на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисть, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверять чистоту кисти. |
| **2 неделя** | 1. «Космея». Материалы. Цветы Космеи, 2-3 оттенка красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага размером ½ альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, учить передавать характерные особенности цветов Космеи: форму лепестков и листьев, их цвет, продолжать знакомить с акварельными красками. Упражнять в способах работы с ними. |
| 2. «Укрась платочек ромашками». Материалы. Квадраты цветной бумаги размером 15/15 см, краски гуашь или акварель, в зависимости от выбранных цветов, кисти, банки с водой, салфетки на каждого ребенка. | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки), развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции, продолжать учить рисовать красками. |
| **3 неделя** | 1. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». Материалы. Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья передавая разветвленность кроны деревьев; изображать много «золотых яблок». Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть пред тем, как набрать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку. Не рисовать по сырой краске. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции, учить красиво располагать изображение на листе. |
|  | 2. «Чебурашка». Материалы. Простой карандаш, цветные карандаши (фломастеры), лист бумаги в форме квадрата (на каждого ребенка). Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя, передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. | Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить дважды), закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз или слева направо, или по косой неотрывным движением руки. |
| **4 неделя** | 1. «Что ты больше всего любишь рисовать?». Материал. Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка) | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения, воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество, учить анализировать свои рисунки и рисунки товарищей. |
| 2. «Осенний лес». Материалы. Иллюстрации по теме, акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Учить детей, отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие маленькие, высоки, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по- разному изображать деревья, траву, листья, закреплять приемы работы кистью и красками, развивать активность творчества, продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. |
| **Октябрь** |
| **1 неделя** | 1. «Идет дождь». Материалы. Простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы на каждого ребенка. | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, закреплять умение строить композицию рисунка, учить пользоваться приобретенными приборами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым или цветными карандашами. |
| 2. «Веселые игрушки». Материалы. Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры (на каждого ребенка). | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. Познакомить с деревянной резной, богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. |
| **2 неделя** | 1. «Дымковская слобода» «Деревня» (коллективная композиция). Материалы. Силуэты дымковских игрушек, вырезанных из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка), большой лист бумаги для оформления картины». | Развивать эстетическое восприятие образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. |
| 2. «Девочка в нарядном платье». Материалы. Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно на весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивание рисунка карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других людей сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом. Отмечать интересные решения. |
| **3 неделя** | 1. «Знакомство с городецкой росписью». Материалы. Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (в последствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Познакомить детей с городецкой росписью, учить выделять ее яркий, нарядный колорит. (розовые, голубые, сиреневые цветы). Композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие. Чувство цвета, чувство прекрасного, вызывать желание создавать красивый узор. |
|  | 2. «Городецкая роспись». Материалы. Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитра, листы для рисования цвета светлого дерева, размером 8/8 см., кисти № 6, 8 (на каждого ребенка). | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма композиции, продолжать знакомить с городецкой росписью, учить рисовать элементы росписи, упражнять в составлении оттенков цвета, добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок. |
| **4 неделя** | 1. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»». Материалы. Альбомные листы, простой карандаш, цветные восковые мелки на каждого ребенка. | Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования в использовании различных материалов (карандаш, цветные восковые мелки). |
| 2. «Рисование по замыслу». Бумага, гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. |
| **Ноябрь** |
| **1 неделя** | 1. «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?»». Материалы. Квадраты белой бумаги, большие 20/20 см. и маленькие 5/5 см. простые карандаши, краски гуашь № 8, салфетка, банка с водой (на каждого ребенка). | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. |
| 2. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице». Материалы. Простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей их величину и расположение, учить красиво размещать изображения на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. |
| **2 неделя** | 1. «Сказочные домики» (вариант:«В селе», (поселке), построены разные дома). Материалы фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка) | Учить создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строения части, закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш. Для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами), формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). |
| 2. «Закладка для книги» («городецкий цветок»). Материалы. Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе, гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов, полоски бумаги размером 7/18 см. светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка для каждого ребенка. | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи, составные элементы, цвет композиции, приемы их создания. Учить располагать узоры на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма, вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. |
| **3 неделя** | 1. «Моя любимая сказка». Материалы. Альбомные листы, простой карандаш, краски, акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Учить детей передавать эпизоды из любимой сказки (рисовать не только персонажей сказки в определенной обстановке), развивать воображение, творчество, формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. |
| 2. «Грузовая машина». Материалы. Альбомные листы, цветные карандаши на каждого ребенка. | Учить детей изображать предметы состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части. Ее характерные особенности (кабина и мотор- прямоугольной формы со срезанным углом). Правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий. Правильного закрашивания предметов. Без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура. |
| **4 неделя** | 1 . «Роспись олешка». Материалы. Образцы народных игрушек, вылепленные раннее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти, банки с водой на каждого ребенка. | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие, закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать желание, умение рассматривать свои работы, оценивать их. |
|  | 2. «Рисование по замыслу». Материалы. Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления, продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работу. |
| **Декабрь** |
| **1 неделя** | 1. «Зима». Материалы. Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья, учить рисовать сочетая в рисунке разные материалы (цветные восковые мелки, гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчества. |
| 2. «Большие и маленькие ели». Материалы. Бумага серая или голубая. Краски гуашь и акварель, кисти, палитра, банки с водой, салфетка (на каждого ребенка) | Учить детей располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. |
| **2 неделя** | 1. «Синие и красные птицы». Материалы. Бумага серая или любого светлого тона, краски гуашь, кисти, палитра, банки с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ. Подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать гуашью. Правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образное представление. |
| 2. «Городецкая роспись деревянной доски». Материал. Лист бумаги в форме деревянной доски, краски, салфетки, вода, кисти. | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит, развивать чувство ритма, цвета композиции. |
| **3 неделя** | 1. «Рисование по замыслу». Материалы. Бумага разного размера и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки. | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки. Объяснять свой выбор. |
|  | 2. «Снежинка». Материалы. Образцы снежинок 2-3 штуки, гуашь белая, темная бумага в форме розетты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. |
| **4 неделя** | 1. «Наша нарядна елка». Материалы. Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Учить детей передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, учить смешивать цвета краски в палитре для получения разных оттенков цветов, развивать образное восприятие, эстетические чувства ритма, цвета, образные представления. |
| 2. «Усатый- полосатый». Материалы. Гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка). | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. |
| **Январь** |
| **1 неделя** | Новогодние праздники. |  |
| **2 неделя** | 1. «Городецкая роспись». Материалы. Изделия с городецкой росписью. Гуашь, полоски бледно-желтой бумаги, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, развивать художественный вкус, учить приемами городецкой росписи. Закреплять умение рисовать кистью и красками. |
| 2. «Машины нашего города, села». Материалы. Альбомные листы, цветные карандаши на каждого ребенка. | Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество, закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы. Передавать пропорции частей, характерные особенности машины и деталей. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. |
| **3 неделя** | 1. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»». Материалы. Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой карандаш, краски, гуашь, фломастеры, цветные мелки на каждого ребенка. | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. |
|  | 2. «По мотивам городецкой росписи». Материалы. Гуашь, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под деревом, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка). | Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи. Умение создавать узор по ее мотивам, использовать составляющий ее элемент и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь. |
| **4 неделя** | 1. «Нарисуй своих любимых животных». Материалы. Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель, листы бумаги разной величины (на каждого ребенка). | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представления о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умение в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. |
| 2. «Рисование по замыслу» Материалы. Бумага разных размеров и цветов. Акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки. | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. |
| **Февраль** |
| **1 неделя** | 1. «Красивое, развесистое дерево зимой». Материалы. Цветные карандаши, альбомные листы, белые, любого бледного тона (на каждого ребенка). | Учить создавать в ребенке образ дерева, находить красивое композиционное решение (1 дерево на листе), закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности, как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. |
| 2. «По мотивам хохломской росписи». Материалы. Хохломские изделия, полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений для каждого ребенка, гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (для каждого ребенка). | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки, травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких, плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции, умение передавать колорит хохломской области. |
| **2 неделя** | 1. «Солдат на посту». Материалы. Простой карандаш, цветные карандаши, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка). | Учить детей создавать в рисунке образ воина, предавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображения на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. |
|  | 2. «Деревья в инее». Материалы. Бумага любого бледного тона формата А4, гуашь, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Развивать эстетическое восприятие, развивать умение передавать в рисунке красоту природы, упражнять в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы, и созданными изображениями. |
| **3 неделя** | 1. «Золотая хохлома». Материалы. Хохломские изделия с простыми узорами, полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета, для тех детей, кот-е быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка). | Продолжать знакомить детей с изделиями украшенными хохломской росписью, учить выделять композицию узором (он компонуется на волнистом стебле вокруг завитка). Называть его элементы (травку, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья); выделять их ритмичное расположение; определить колорит хохломы (золотой, черный, коричневый тон и красные, оранжевые ягоды. Развивать эстетическое восприятие чувства цвета, композиции, упражнять в разнообразных приемах работы кистью всем ворсом, концом, развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. |
| 2. «Пограничник с собакой». Альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш. | Упражнять детей в изображении человека и животного в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительно величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе, закреплять приемы рисования и закрашивание рисунка карандашами. |
| **4 неделя** | 1. «Домики трех поросят». Материалы «Цветные карандаши, бумага мягкого тона формата А4 на каждого ребенка. | Учить детей рисовать картины по сказке, передавать характерные особенности используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивание рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. |
| 2. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» (рисование по желанию). Материалы. Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски. | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. |
| **Март** |
| **1 неделя** | 1. «Дети делают зарядку». Материалы. Альбомные листы, графитные и цветные карандаши на каждого ребенка. | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений, закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. |
| 2.» Картинка маме к празднику 8 марта». Материалы. Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой карандаш, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе, воспитывать любовь и уважение к маме. Стремление сделать ей приятно. |
| **2 неделя** | 1. «Роспись кувшинчиков». Материалы. Готовые керамические изделия украшенные узорами, вырезанные кувшины из бумаги, краски, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей расписывать кувшинчики используя для этого цветовую гамму и элементы узора характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. |
| 2. «Панно красивые цветы». Рисование с элементами аппликации. Материалы. Большие полосы 30/70, белая или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (7/7), (примерно по 3-4 на ребенка), ножницы, клей, салфетки, краски гуашь, кисти, банка с водой на каждого ребенка. | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования, формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданные своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. |
| **3 неделя** | 1.«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная» ( по сказке «Лиса и заяц»). | Продолжать развивать образные представления, воображения, формировать умение передавать в рисунке образы сказок. Строить сюжетную композицию изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, восковыми мелками). |
| 2. Рисование по замыслу. Материалы. Простой карандаш, цветные восковые мелки, листы бумаги разного размера на выбор на каждого ребенка. | Развивать творчество, образные представления, воображения детей, учить детей задумывать содержание своей работы. Вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам. Рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. |
| **4 неделя** | 1. «Знакомство с искусством гжельской росписи». Материалы. Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты, альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на прекрасное. |
| 2. «Нарисуй, какой хочешь узор», Бумага белого цвета в форме круга, полосы квадрата; силуэты птиц и животных по мотивам народных изделий, краски, гуашь, палитра. | Учить детей задумывать и рисовать узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой. Передавая ее калорит, элементы, закреплять умение строить узор. Подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку творчества. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. |
| **Апрель** |
| **1 неделя** | 1.«Это он, это он, ленинградский почтальон». Материал. Альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш на каждого ребенка. | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием простыми карандашами, отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. |
|  | 2.«Как я с мамой, папой, иду из детского сада домой». Материалы. Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка). | Вызвать у детей желание передать радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека. Передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко просовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать используя разные приемы выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. |
| **2 неделя** | 1.«Роспись петуха». Материалы. Дымковские игрушки, краски гуашь, палитра для получения нужного тона, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка). | Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского или другого народного орнамента. Развивать эстетические чувства, ритма, цвета, композиции. Эстетическое восприятие, развивать творчество, воспитывать уважение к труду народных мастеров, вызывать положительный эмоциональный отклик. Чувства восхищения приведениями народных мастеров. |
| 2. «Спасская башня Кремля». Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля; альбомные листы, гуашь, кисти и банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине. |
| **3 неделя** | 1. «Гжельские узоры». Листы бумаги 10/10 см., 3-4 листа на каждого ребенка. Синяя краска акварель или гуашь, кисти №1-3, 6-8, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувства ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. |
| 2. «Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства). Материалы. Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме квадрата 15/15 см. на каждого ребенка. | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.) Учить задумывать красивый, необычный цветок, закреплять умение передавать цвета и их оттенки смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим на карандашах. Развивать творчество и воображение, закреплять технические навыки рисования разными материалами. |
| **4 неделя** | 1. «Дети танцуют на празднике в детском саду». Материалы. Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши на каждого ребенка. | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образов (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами. Умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально- положительное отношение к созданию изображения. |
| 2. «Рисование по замыслу». Цветные карандаши или гуашь, по выбору воспитателя, бумага на каждого ребенка. | Развивать умение детей, задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. |
| **Май** |
| **1 неделя** | 1. «Салют над городом в честь праздника Победы». Материалы. Синяя бумага, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композиции рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху салют. Развивать художественное творчество. Эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета. Смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунка. Выделять цветовое решение, детали. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. |
| 2. «Роспись силуэтов гжельской посуды». Материалы. Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма, закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально-положительное отношение к гжельским изделиям. |
| **2 неделя** | 1. «Цветут сады». Материалы листы бумаги А4, краски акварель, гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка). | Закреплять умение людей, изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. |
|  | 2. «Бабочки летают над лугом». Альбомные листы, краски акварель, палитра, гуашь, банка с водой, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображение на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь. Готовить нужные цвета смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие. Умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. |
| **3 неделя** | 1. «Картинки для игры «Радуга»». Материалы. Иллюстрации с изображением радуги, краски, акварель, листы бумаги формата А4, 4-5 листов. Листы бумаги 10/10 см. для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетка (на каждого ребенка). | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно-полезные и полезные вещи. Учить радоваться созданному рассматривать и оценивать коллективную работу. |
| 2. «Цветные страницы». Материалы. Альбомные листы, краски акварель и гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Учить разбавлять краски водой. Добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. |
| **4 неделя** | 1. «Рисование по замыслу». Материалы цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя). Бумага на каждого ребенка. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. |
| 2. «Рисование по замыслу». Материалы цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя). Бумага на каждого ребенка. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. |

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе:**

**«Лепка. Аппликация».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц/Неделя** | **Тема/Репертуар/Содержание** | **Задачи/Программное содержание** |
| **Сентябрь** |
| **1 неделя** | Лепка. «Грибы». Материалы. Картинки с изображением грибов (муляжи). Пластилин, доска для лепки на каждого ребенка. | Развивать восприятие, умение замечать отличие от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или из части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. |
| **2 неделя** | Аппликация. «На лесной полянке выросли грибы». Материалы. Картинки с изображением разных грибов, бумага разных цветов для грибов, ½ альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета, получиться полянка), не широкие полосы бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки на каждого ребенка. | Развивать образные представления детей, закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять не сложную, красивую композицию. Учить разрывать не широкую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. |
| **3 неделя** | Лепка. «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры магазин». Материалы. Пластилин, доски для лепки, стеки, овощи, муляжи, картинки. | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей, фруктов с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания, развивать мелкую моторику рук. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». Материалы. Овощи для рассматривания, круг из белой бумаги диаметром 18 см. Заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение |
| **Октябрь** |
| **1 неделя** | Лепка. «Красивые птички» по мотивам народных дымковских игрушек. Материал. Пластилин, стеки, доски для лепки. | Развивать эстетическое восприятие людей, вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. |
| **2 неделя** | Аппликация. «Блюдо с фруктами и ягодами» коллективная работа. Вариант «Осенний ковер» (коллективная работа). Материалы. Большой лист бумаги в форме круга, диаметром 50 см. любого мягкого тона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы, учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. |
| **3 неделя** | Лепка. «Козлик» по мотивам дымковской игрушки. Материалы. Пластилин, доска для лепки, стеки на каждого ребенка. | Продолжать учить лепить детей фигуру по народным дымковским мотивам, использовать прием раскатывания столбика, сгибание его и разрезание стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Наш любимый мишка и его друзья». Материалы. Бумага белая размером ½ альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей создавать изображения любимой игрушки из частей, учить детей создавать изображение правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображения, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. |
| **Ноябрь** |
| **1 неделя** | Лепка. «Олешек». Материалы. Пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка. | Учить детей создавать изображения по мотивам дымковских игрушек. Лепить фигуру из целого куска пластилина. Передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетической восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. |
| **2 неделя** | Аппликация. «Троллейбус». Материалы. Игрушка или картинка- троллейбус, бумага размером ½ альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса, закругление углов вагона, закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники- окна. Срезать углы, вырезывать колеса из квадратов. Дополнять изображение характерными деталями (штанги). |
| **3 неделя** | Лепка. Вылепи свою любимую игрушку. Материалы. Пластилин, доска для лепки, стека для каждого ребенка. | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Дома на нашей улице» коллективная работа. Материалы. Половина большого листа бумаги, разрезанного по горизонтали, бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой, закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. |
| **Декабрь** |
| **1 неделя** | Лепка. «Котенок». Материалы. Игрушечный котенок, пластилин, доска ля лепки, стека для каждого ребенка. | Учить детей создавать в лепке образ животного, закреплять умение лепить фигурку животного по частям используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить предавать в лепке позу котенка. |
| **2 неделя** | Аппликация. «Большой и маленький бокальчики». Материалы. Бокальчик, бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков ножницы. | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое. Срезая расширяющейся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. |
| **3 неделя** | Лепка. «Девочка в зимней шубке». Материалы. Пластилин, доска для лепки, стека. | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные раннее приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Новогодняя поздравительная открытка». Материалы. 3-4 новогодние открытки, половина альбомного листа согнутая пополам- открытка белого цвета, наборы цветной бумаги. | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая, создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги сложной гармошкой, а симметрические из бумаги – сложенные вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие , образные представления, воображения. |
| **Январь** |
| **1 неделя** | Лепка. «Снегурочка». Игрушка Снегурочка, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка. | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека, форму, расположение величины частей. Упражнять в приемах лепки: раскатывание оттягивание, сглаживание мест скрепления частей фигуры. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, выразительное решение изображения. |
| **2 неделя** | Аппликация. «Петрушка на елке» (коллективная работа). Материалы. Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка, большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой на которую дети будут наклеивать изображения, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей создавать изображение из бумаги, закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.). Аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета композиции. |
| **3 неделя** | Лепка. «Наши гости на новогоднем празднике». Материалы. Пластилин, стека, доска для лепки на каждого ребенка. | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных, упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Красивые рыбки в аквариуме». Материалы. Коллективная композиция. Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подбое разных оттенков одного цвета, развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. |
| **Февраль** |
| **1 неделя** | Лепка. «Щенок». Материалы. Игрушечный щенок, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка. | Учить детей изображать щенка, передавая его характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей, приемам прижимания и сглаживания мест скрепления. |
| **2 неделя** | Аппликация. «Матрос с сигнальными флажками». Материалы. Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Упражнять детей в изображении человека. Вырезывание частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги сложенной вдвое (брюки). Красиво располагать изображения на листе. |
| **3 неделя** | Лепка. По замыслу. Пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка, подставки в форме круга, прямоугольника и др. | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца используя разнообразные приемы лепки: вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Пароход». Материалы. Цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Учить детей создавать образную картину применяя полученные раннее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы.Круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой, закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. |
| **Март** |
| **1 неделя** | Лепка. «Кувшинчик». Материалы. 3-4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка. | Учить детей создавать изображения посуды (кувшин с высоким горлышком). Из целого куска пластилина, ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к маме. |
| **2 неделя** | Аппликация. «Сказочная птица». Материалы. Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка. | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы, и составлять из них изображение. Учить предавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Хвосты разной конфигурации. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. |
| **3 неделя** | Лепка. «Птицы на кормушке». Материалы. Изображение птиц в скульптуре малых форм, декоративно-прикладном искусстве, иллюстрациях, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка. | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, форма, величина, расположение частей тела. Сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям. Передавать форму и относительную величину туловища и головы. Различие в величине птиц разных пород. Правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки. Радоваться созданным изображениям. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку». Материалы. Листы цветной бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки (на каждого ребенка). | Учить детей задумывать не сложный сюжет для передачи в аппликации, закреплять усвоенные раннее приемы вырезывания, учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы. Объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. |
| **Апрель** |
| **1 неделя** | Лепка. «Петух» по мотивам дымковской или другой народной игрушки. Материалы. Дымковские игрушки, пластилин, доска для лепки, стека для каждого ребенка. | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Самостоятельно решать как лепить петуха из целого куска пластилина. Какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой. Сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. |
| **2 неделя** | Аппликация. «Наша новая кукла». Кукла в простом по форме платье. Материал. Белая бумага размером ½ альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки на каждого ребенка. | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая образ и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги сложенной вдвое, упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. |
| **3 неделя** | Лепка. «Девочка пляшет». Фигурка пляшущей девочки (скульптура), пластилин, доска для лепки, стека для каждого ребенка. | Развивать умения детей, создавать изображения человека в движении. Учить передавать позу движения. Закреплять умение передавать соотношения частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения. Находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображения. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Поезд». Материалы. Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка на каждого ребенка. Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания, прикалывается к доске. | Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы, упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. |
| **Май** |
| **1 неделя** | Лепка. «Сказочные животные». Игрушки, иллюстрации изображающие сказочных животных, картонная подставка, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка. | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных, Чебурашка, Винни-Пух, Мартышка, Слоненок и др. Передавать форму основных частей и деталей, упражнять в сглаживании поверхности в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. |
| **2 неделя** | Аппликация. «Весенний ковер». Материалы Бумажные квадраты размером 16/16 см. Бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета. Большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка для каждого ребенка. | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном изображении на квадрате и полосе. В различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства композиции, цвета, ритма и эстетического восприятия. |
| **3 неделя** | Лепка. «Зоопарк для кукол» (коллективная работа). Материалы. Пластилин, стека, доска для лепки на каждого ребенка. | Развивать воображение, творчество, отрабатывать обобщенные способы создания изображений животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки. При создании образа животных, воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. |
| **4 неделя** | Аппликация. «Загадки». Материалы. Наборы цветной бумаги, прямоугольник 5/7 см. 3 квадрата 5/5 см., 2 круга диаметром 5 см., клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения на каждого ребенка. | Развивать образные представления, воображения и творчество. Упражнять в создании изображения различных предметов из разных геометрических фигур. Преобразование фигур, путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. |

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1.Развитие****продуктивной деятельности*** рисование
* лепка
* аппликация
* конструирование

**2.Развитие****детского творчества****3. Приобщение к изобразительномуискусству** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусстваБеседаЭкспериментирование с материаломРисование Аппликация ЛепкаХудожественный трудИнтегрированные занятияДидактические игрыХудожественный досугКонкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Развивающие игры | Самостоятельное художественное творчествоИграПроблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;** **приобщение к музыкальному искусству**\*Слушание\* Пение\* Песенное творчество \* Музыкально-ритмические движения \* Развитие танцевально-игрового творчества\* Игра на детских музыкальных инструментах | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;-Просмотр мультфильмов- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;- Рассматривание портретов композиторов- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлеченияхИнсценирование песен-Формирование танцевального творчества,-Импровизация образов сказочных животных и птиц- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танца Музыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и дрДетский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»  |

**Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Программы, технологии, пособия** |
| **1.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование. Проектирование содержания. Методические рекомендации. Издательский дом. «Цветной мир»: М.2013. 2.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». – М: Мозаика-Синтез. 3.Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала». Мозаика-Синтез: М.2009 7.Т.А.Цквитария «Нетрадиционные техники рисования». Интегрированные занятия в ДОУ. Творческий центр: М.2011 4.Н.Г.Пантелеева «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2014 г. 5. Е.А.Антипина «Осенние праздники в детском саду». – М: ТЦ сфера, 2010 г. 6.Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду». – Волгоград. Учитель, 2001 г. 15.Т.А.Шорыгина «Праздники в детском саду». –М: Сфера, 2010 г. 7.М.Д.Маханева. – М: Сфера, 2009 г. 8.З.В.Ходаковская «Музыкальные праздники». – М: Мозаика-Синтез, 2006 г. 9.Т.С. Григорьева Программа «Маленький актёр для детей 5-7 лет». – М: Сфера, 2012 г. 10.М.Б.Зацепина «Развитие ребёнка в театрализованной деятельности». – М: Сфера, 2010 11.Программа развития музыкальности у детей М., 2010 г.12.Программа развития музыкальности у детей 6-го года жизни М., 2010 г.13.«Слушание музыки» М., 2004 г.14.«Пение» М., 2008 г.15.Хрестоматия «Музыкальное движение» М., 2004 г17.«Музыкальная игра – драматизация» М., 2006 г.16.«Игра на детских музыкальных инструментах» М., 2003 17.«Система музыкального репертуара» М., 2005 г.18.Хрестоматия к программе «Гармония» для детей М., 2005 г.19.СD – диск (4-шт) «Слушание музыки».20.СD – диск (4-шт) «Музыкальные движения». |

* + 1. **Содержание образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

включают:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных наразвитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- физическая культура.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья

человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от

опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

***Подвижные игры.*** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**Содержание образовательной области**

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

 **(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

Приобщение дошкольников к знакомству с историей развития спорта, спортивными сооружениями, знаменитыми спортсменами Ставропольского края.

**Перспективно-тематическое планирование в старшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Цели занятия 1-й недели | Целизанятия 2-й недели | Цели занятия 3-й недели | Цели занятия 4-й недели |
| **Сентябрь** | Занятия 1-2 | Занятия 4-5 | Занятия 7-8 | Занятия 10-11 |
| Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.П/и «Мышеловка» | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту ( достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.П/и «Фигуры» | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гим. скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устой-чивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.П/и «Удочка» | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая его за край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.П/и «Мы веселые ребята» |
| Занятия 3(на воздухе) | Занятия 6( на воздухе) | Занятия 9( на воздухе) | Занятия 12( на воздухе) |
| Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.П/и «Ловишки» | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражняя в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.П/и «Мы веселые ребята» | Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.П/и «Быстро возьми» | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задание с мячом, развивать ловкость и глазомер.П/и «Найди свой цвет» |
| **Октябрь** | Занятия 13-14 | Занятия 16-17 | Занятия 19-20 | Занятия 22-23 |
| Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.П/и «Перелет птиц» | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.П/и «Не оставайся на полу» | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.П/и «Удочка» | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.П/и «Гуси-лебеди» |
| Занятия 15(на воздухе) | Занятия 18(на воздухе) | Занятия 21 (на воздухе) | Занятия 24( на воздухе) |
| Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча с правой и левой рукой (элементы баскетбола),упражнять в прыжках.П/и «Не попадись» | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.П/и «Не попадись» | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 мин. ; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.П/и «Будь ловким» | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».П/и «Ловишки-перебежки» |
| **Ноябрь** | Занятие 25-26 | Занятие 28-29 | Занятие 31-32 | Занятие 34-35 |
| Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развиваякоординацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.П/и «Пожарные на учении». | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижениемвперед; упражнять в ползании по гимнаст.скамейке и ведении мяча между предметами.П/и «Не оставайся на полу» | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.П/и «Удочка» | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.П/и «Пожарные на учении». |
| Занятие 27(навоздухе) | Занятие 30(на воздухе) | Занятие 33 (на воздухе) | Занятие 36 (на воздухе) |
| Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.П/и «Мышеловка» | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.П/и «Ловишки с ленточками» | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.П/и «Ловишки парами» | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.П/и «Удочка» |
| **Декабрь** | Занятия 1-2 | Занятия 4-5 | Занятия 7-8 | Занятия 10-11 |
| Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.П/и «Ловишки с ленточками» | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.П/и «Не оставайся на полу» | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранение устойчивого равновесия.П/и «Охотники и зайцы» | Упражнять детей в ходьбе по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.П/и «Хитрая лиса» |
| Занятия 3 (на воздухе) | Занятия 6 (на воздухе) | Занятия 9 (на воздухе) | Занятия 12 (на воздухе) |
| Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.П/и «Мороз Красный нос» | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.П/и «Мороз Красный нос» | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.П/и «Смелые воробышки» | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.П/и «Мы веселые ребята» |
| **Январь** | Занятия 13-14 | Занятия 16-17 | Занятия 19-20 | Занятия 22-23 |
| Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу , в забрасывание мяча в кольцо.П/и «Медведь и пчелы» | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках пи прокатывании мяча головой.П/и «Совушка» | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.П/и «Не оставайся на полу» | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.П/и «Хитрая лиса» |
| Занятия 15 (на воздухе) | Занятия 18 (на воздухе) | Занятия 21 (на воздухе) | Занятия 24 (на воздухе) |
| Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.П/и «Ловишки парами» | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.П/и «Охотники и зайцы» | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.П/и «Мороз Красный нос» | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.П/и «С горки». |
| **Февраль** | Занятие 25-26 | Занятие 28-29 | Занятие 31-32 | Занятие 34-35 |
| Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.П/и «Охотники и зайцы» | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о пол.П/и «Не оставайся на полу» | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.П/и «Мышеловка» | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задание в прыжках и с мячом.П/и «Гуси-лебеди» |
| Занятие 27 (на воздухе) | Занятие 30 (на воздухе) | Занятие 33 (на воздухе) | Занятие 36 (на воздухе) |
| **заполнить** | **заполнить** | **заполнить** | **заполнить** |
| **Март** | Занятия 1-2 | Занятия 4-5 | Занятия 7-8 | Занятия 10-11 |
|  |  |  |  |
| Занятия 3 (на воздухе) | Занятия 6 (на воздухе) | Занятия 9 (на воздухе) | Занятия 12 (на воздухе) |
|  |  |  |  |
| **Апрель** | Занятия 13-14 | Занятия 16-17 | Занятия 19-20 | Занятия 22-23 |
|  |  |  |  |
| Занятия 15 (на воздухе) | Занятия 18 (на воздухе) | Занятия 21 (на воздухе) | Занятия 24 (на воздухе) |
| Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки- перебежки», Эстафету с большим мячом.П/ и « Ловишки-перебежки» | Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.П/и «Кто быстрее до флажка» | Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.П/и «Горелки» | Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.П/и «С кочки на кочку» |
| **Май** | Занятие 25-26 | Занятие 28-29 | Занятие 31-32 | Занятие 34-35 |
| Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.П/и «Мышеловка» | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. | Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.П/и «Караси и щука». |
| Занятие 27 (на воздухе) | Занятие 30 (на воздухе) | Занятие 33 (на воздухе) | Занятие 36 (на воздухе) |
| Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).П/и «Гуси-лебеди» | Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.П/и «Совушка» | Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.П/и «Мышеловка» | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.П/и «Не оставайся на земле» |
| **Июнь** | Занятия 1-2 | Занятия 4-5 | Занятия 7-8 | Занятия 10-11 |
| Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель. | Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков вдаль; упражнять в подлезании под шнур. | Упражнять детей в беге в колонне по одному с перестроением в пары и обратно в колонну по одному; повторить бег на скорость шеренгами; закреплять умение влезать на гимнастическую стенку произвольным способом; упражнять в перебрасывании мяча и равновесии. | Повторить ходьбу с выполнением заданий в движении; лазанье по гимнастической скамейке; упражнения в равновесии и прыжках. |
| Занятия 3 (на воздухе) | Занятия 6 (на воздухе) | Занятия 9 (на воздухе) | Занятия 12 (на воздухе) |
| Упражнять в беге между предметами; .разучить игру «Бездомный заяц»; повторить игровые упражнения с мячом. | Повторить игру «По местам», развивая ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу воспитателя; упражнять в ходьбе по бревну; повторить игровые упражнения с мячом | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; повторить игровые упражнения с прыжками, мячом. | Упражнять детей в беге, развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. |
| **Июль** | Занятия 13-14 | Занятия 16-17 | Занятия 19-20 | Занятия 22-23 |
| Упражнять детей в беге по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.П/и «Пожарные на учении». | Повторить ходьбу и бег между предметами ; закрепить умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.П/и «Караси и щука». | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в метании горизонтальную цель; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.П/и «Мышеловка» | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках.П/ и « Ловишки-перебежки» |
| Занятия 15 (на воздухе) | Занятия 18 (на воздухе) | Занятия 21 (на воздухе) | Занятия 24(на воздухе) |
| Разучить «челночный бег»; повторить игровые упражнения с прыжками, эстафету с мячом.П/и «Совушка» | Повторить «челночный бег»; игровые упражнения с бегом, с прыжками, эстафету с мячом.П/ и «Ловишки» | Упражнять детей в непрерывном беге, развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.П/и «Совушка» | Повторить бег на скорость; упражнять в перебрасывании мяча и прыжках через короткую скакалку.П/ и «Бездомный заяц». |
| **Август** | Занятие 25-26 | Занятие 28-29 | Занятие 31-32 | Занятие 34-35 |
| Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски. | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять в ползание по гимнастической скамейке. | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движений; упражнять в прыжках в длину с разбега, развивать ловкость и глазомер при бросках мяча в корзину; повторить ползание по скамейке. | Повторить ходьбу с подниманием колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; повторить игровые упражнения в равновесии и прыжках. |
| Занятие 27 (на воздухе) | Занятие 30 (на воздухе) | Занятие 33 (на воздухе) | Занятие 36 (на воздухе) |
| Упражнять детей в беге с перешагиванием через бруски; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.П/и «Мышеловка» | Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; прыжках с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с бегом.П/и «Не оставайся на земле» | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в непрерывном беге продолжительностью до 1,5 минуты; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.П/и «Горелки» | Повторить бег; игровые упражнения с прыжками и эстафету с мячом.П/и «Фигуры» |

***ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (5-6 ЛЕТ)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Старшая группа (5-6 лет)** |
| **Организованная деятельность** | 8 часов в неделю |
| **Утренняя гимнастика** | 8- 10 минут |
| **Дозированный бег** | 5-6 минут |
| **Упражнения после дневного сна** | 5-10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день15-20 минут |
| **Спортивные игры** | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| **Спортивные упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю8-15 минут |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | Ежедневно с подгруппами10-15 минут |
| **Спортивные развлечения** | 1 раз в месяц30 минут |
| **Спортивные праздники** | 1-2 раза в год30 минут |
| **День здоровья** | 1 раз в квартал |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | ежедневно |

***ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в помещении, длительность- 10- 12 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной однона воздухе).  |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно- спортивные праздники  | 1-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
|  | Физкультурный досуг | 1-2 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
|  | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

***ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
|  | **Медико-профилактические** |
|  | *Закаливание*  в соответствии с медицинскими показаниями |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно  |
| 2. | хождение по массажным дорожкам после сна | Первая и вторая младшие ежедневно |
| 3.  | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
|  | *Профилактические мероприятия* |
|  | *Медицинские* |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 3. | профилактические прививки | По возрасту |
| 4. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
|  | *Физкультурно- оздоровительные* |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшениеосанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5. | динамические паузы | ежедневно |
| 6. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 7. | музыкатерапия | 2-3 раза в неделю |
| 8. | сказкотерапия | ежедневно |
|  | *Образовательные* |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |
| 2. | Образовательная деятельность по программе ЗОЖ | Подготовительная группа |

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст**  | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| 1.Основные движения:-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;строевые упражнения; ритмические упражнения.2.Общеразвивающие упражнения3.Подвижные игры4.Спортивные упражнения5.Спортивные игры6.Активный отдых7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-7 лет, старшая и подгот.к школе группы | НОД по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной креативности(творчества)В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплексподражательный комплекс- комплекс с предметамиФиз.минуткиДинамические паузыПодвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игрРазвлечения, ОБЖ, минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическая-аэробика (подгот. гр.)Подражательные движения***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движенияЗанятие-поход (подгот. гр.)***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияФизкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровьяОбъяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражненияПодражательные движенияДидактические, сюжетно-ролевые игры |

**Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Программы, технологии, пособия** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы."/Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1. ФГОС. Т.В Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников». – М: ТЦ Сфера, 2014 2.ФГОС. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014 г.3.И.А.Агапова, М.А.Давыдова «Спортивные сказки и праздники для дошкольников». – М: АРКТИ, 2010 г.4.Е.В.Сулим «Занятия по физкультуре в детском саду». М: Сфера, 2010 г.5.Е.А.Покровская «Игры дома и на улице». Коллекция русских детских игр. - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 г.6. Е.А.Покровская «Русские детские игры». - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 7.Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко «Школа здорового человека». М: Творческий центр, 2006 г.8.Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников». - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 г.9.Т.Е.Харченко «Физкультурные праздники в детском саду». – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009 г.10.Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье».- М: Сфера, 2010 г.11.И.В. Чупаха «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», -Ставрополь , Сервисшкола. 2001 |

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Развитие ребенка в образовательном процессе ДО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - ***ситуационный подход****.* Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая *форма совместной деятельности педагога и детей*, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление *образовательного результата (продукта)* в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе ***НОД****, с целью* формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться ***в образовательную деятельность в режимных*** моментах с *целью* закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет *принциппродуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

***Непосредственно образовательная деятельность (НОД)* -** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

***Игровая деятельность***- ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/сигровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

***Коммуникативная деятельность -*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

***Познавательно-исследовательская деятельность -***включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

***Восприятие художественной литературы и фольклора -***процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

***Конструирование и изобразительная деятельность детей* -** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

***Музыкальная деятельность* -** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

***Двигательная деятельность***организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов –*** выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:***

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);

- индивидуальные игр, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);

- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;

- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;

- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;

- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двиг. активности;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;

- свободное общение педагога с детьми.

**Культурные практики.**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные ***культурные практики****с целью*проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

***Совместная игра***педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта***носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

***Детский досуг***- вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность***носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.3.1.Социально-педагогическая направленность**

Содержание вариативной части основной общеобразовательной программы отражает: реализацию регионального компонента, реализацию дополнительных образовательных программ.

Объём вариативной части составляет не более 40% от общего объёма основной общеобразовательной программы.

Вариативная часть основной общеобразовательной программы строится на основе следующих принципов и подходов: - принцип природосообразности; - личностно - ориентированный подход в развитии и воспитании; - принцип развивающего обучения; - принцип научной обоснованности и практической применимости; - принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников; - обеспечение единства воспитательных, образовательных, развивающих задач и целей, в процессе которых у воспитанников формируются компетентности актуальные для дошкольников; - реализация образовательных задач совместной деятельности воспитанников и взрослых не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах в соответствии с критериями полноты необходимости и достаточности.

В соответствии с ФГОС ДОв вариативную часть, нами включены важные аспекты формирования патриотических чувств через региональную культуру, которые не предусматриваются в основной части, позволяющие не только расширять кругозор ребенка, но и закладывать элементы патриотических чувств к малой родине.

Методическое обеспечение

1. Я в этом удивительном мире. Туренская Е.С., Кирилкина О.С. Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников. 2006.

2.«Ребенок в пространстве Ставрополя и Ставропольского края». С. 2004.,

3.«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения»,Р.М. Литвинова

 С. 2007.,

Содержание регионального компонента реализуется через Программу « Я в этом удивительном мире» Туренская Е.С., Кирилкина О.С. Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников. 2006.

**Цель** – активизировать мироощущение ребенка через ознакомление с окружающей действительностью. Программа обеспечивает общеобразовательный, интегрированный и региональный уровень и осуществляется через конкретные традиции и особенности своей социокультурной среды. Региональный компонент в дошкольном образовании имеет свою специфику. Его преимущество в том, что позволяет использовать местные своеобразные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности Ставропольского края.

**Задачи:**

* Формировать  первичные представления о себе, гендерных особенностях,  семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания.
* Формировать  первичные ценностные представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.
* Развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.
* Выработать у дошкольников нормы поведения,  уверенность в себе.
* Обеспечить знакомство детей с трудовой деятельностью взрослых, успешное вхождение ребенка в современный  социальный мир, формировать  ценностное отношение к предметному миру.
* Использовать и возрождать русскую национальную культуру, знакомить с предметами русского быта, с народным творчеством, изобразительным искусством, фольклором, народными играми.
* Знакомить с разнообразием культур народов Ставропольского края.
* Воспитывать умение сопереживать и любить природные и культурные особенности Ставрополья, воспитывать патриотизм, чувство привязанности к своей малой и большой Родине.
* Использовать и обогащать семейные традиции, элементы наследия и культуры каждой семьи.

**Виды деятельности**: - познавательная деятельность;

- продуктивная деятельность. Региональный компонент образовательной программы детей дошкольного возраста характеризуется тем, что:

- способствует развитию социально-коммуникативных умений, - способности сопереживать другому человеку, - расширения представлений ребенка о себе и своих возможностях, - способствует формированию социально-уверенного поведения;

**Принципы регионального компонента**: \*культурологический, \*личностно-ориентированного подхода, \*развивающий характер образования, \*принцип единства эмоциональных и интеллектуальных процессов. Приобщение детей к традиционным ценностям отечественной культуры немыслимо без тесного контакта с семьями, обмена мнениями педагогов и родителей по вопросам воспитания детей в духе тех или иных ценностей. В программу по региональному компоненту включена проектная деятельность с родителями. Большое внимание уделяется изучению художественной и методической литературы Использование театральной творческой деятельности детей.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** | **Подтемы недель** |
| Сентябрь | Человек – часть природы | Обеспечить развитие сопричастности ребенка к природе в соответствии со спецификой своего района (края) | Природа моего края.1. Природные зоны края.
2. Планета –Земля.
3. Человек в мире природы.
4. Дары природы на Ставрополье.
 |
| Октябрь | Я человек. Человек ответственен за то, что происходит в мире | Пробудить чувство ответственности за окружающую природу | Сохрани и преобразуй.1. Экология природы.
2. Что я могу сохранить и улучшить.
3. Что значит «Не навреди»
4. Многое в мире зависит от меня (природа моего края в опасности)
 |
| Ноябрь | Человек и его назначение в мире и обществе. | Помочь ребенку осознать, что он живет по законам общества. | Общество для человека.1. Народные традиции и культура моего села, города, края
2. Зачем людям государство, президент, дума?
3. Отдых и труд человека.
4. Кто защищает людей (правосудие, армия, государство)
 |
| Декабрь | Я – человек. Человек – хозяин своей жизни и судьбы | Помочь открыть в себе свои особенности и научиться с ними считаться. | Что я ценю в людях и в себе.1. Что я знаю о себе.
2. Что я ценю в своих товарищах (совместные интересы, чувства и права свободы каждого)
3. Кто глава семьи? Кто хозяин в доме?
4. Что я могу сделать для себя, мамы папы, для детского сада?
 |
| Январь | Человек и его здоровье | Вырабатывать личное положительное отношение каждого ребенка к здоровью. Способность к выработке потребности в здоровом образе жизни. | Как укрепить здоровье (в здоровом теле здоровый дух)1. Эстафета здоровья.
2. Что ты знаешь о своем организме и здоровье.
3. Как я помогаю себе быть здоровым?
4. Здоровый образ жизни.
 |
| Февраль | Я и окружающие люди | Активизировать процесс развития способности детей сопереживать и оказывать помощь другим. Вызвать желание считаться с читаться с многообразным миром различных людей и служить им. | Моя активная позиция.1. Что значит быть культурным и воспитанным.
2. Я в общественном месте.
3. Я знакомлюсь с людьми.
4. Интересные люди рядом со мной.
 |
| Март | Моя Родина и семья | Пробудить чувство гордости за свою страну, за Россию. | Моя страна – моя Россия1. Рассказы бабушки, дедушки, мамы, папы о своей стране
2. Богатства моей страны.
3. Армия – защитница моей Родины
4. Культура моей страны.
 |
| Апрель | Знания в жизни человека | Пробудить потребность в познании и освоении окружающей действительности. | Мои открытия.1. Какова моя память.
2. Умею ли я фантазировать
3. Хочу все знать
4. Как я могу добиться успехов в учении.
 |
| Май | Мир искусства и человек | Приобщение к миру искусства | Народное искусство и культура.1. Художники Ставрополья и России
2. Истоки музыки и культуры
3. Многонациональная культура Ставрополья
4. Я стремлюсь создавать и творить.
 |

Реализация содержания программы предполагает различные виды совместной деятельности: непосредственно – организованную деятельность, игровую, театрализованную, познавательно – исследовательскую, творческую, продуктивную; различные формы работы: целевые прогулки, экологические тропы, беседы, традиционные и народные праздники, компьютерные путешествия, восприятие художественной литературы.

Программа предполагает как групповую, так и индивидуальную деятельность детей. Срок реализации программы – 4 года. В программе заложен годовой цикл мероприятий – по 36 учебных часов для каждой возрастной группы, которые проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью для детей 5-6 лет – 25 минут в соответствии с требованием СанПиН 2.4.1.3049-13.

**2.4.Взаимодействие МКДОУ «Детский сад №32» с социумом**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

 Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

 Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учреждения** | **Задачи, решаемые в совместной работе. План действий** | **Сроки** |
| Театральные коллективы города Ставрополя, Невинномысска и др. | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течение года |
| ГИБДД | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | В течение года |
| Дом культуры | 1.Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной: 2. Приобщение детей к театральному искусству: - посещение детьми ДОУ концертов, творческих отчетов студий ДК, сельские праздники. 3. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии Дома культуры. | По плану ДК |
| Администрация села Пелагиада | 1.Привлечение дошкольников и их семей к участию в сельских мероприятиях: концертах, конкурсах и др. 2.Социализация дошкольников через общественную жизнь города. 3. Воспитание бережного отношения к объектам родного села и уважения к труду жителей | В течение года |
| МКУ «КСК МО Пелагиадского сельсовета» (библиотека) | 1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. 2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества | В течение годаПо плану |
| ГБУЗ СК «Шпаковская ЦРБ» | Охрана жизни и здоровья детей и сотрудников МКДОУ. Проведение консультационной и медицинской помощи, медицинских осмотров детей и сотрудников МКДОУ | В течение года |
| МБУ ДО «Детская музыкальная школа» | Проведение совместных мероприятий.  | По плану |
| Население | Работа консультационного пункта, предназначенного для оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), воспитывающих детей, не посещающих ДОО, в т.ч. с ограниченными возможностями здоровья. | Постоянно в течение годаПо плану |

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

***Основными принципами сотрудничества являются:***

- Установление интересов каждого из партнера.

- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.

- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.

- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.

- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

***Условиями эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами выступают:***

- Открытость ДОУ.

- Установление доверительных и деловых контактов.

- Использование образовательного и творческого потенциала социума.

- Реализация активных форм и методов общения.

***Приоритетным направлением сотрудничества является:***

создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

***Основные формы организации социального партнерства***:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсе «Я – пешеход» и т.д.

- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.

- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

 Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

**Направления поддержки детской инициативы:**

* позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя: организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
* психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
* фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновение познавательного интереса.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,** соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

* Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

* Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

* Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

* Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее- зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

* Взаимодействие      с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка,      непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том      числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на      основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья - жизненно необходимая среда, определяющая путь развития личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Программа ориентирована на взаимодействие с семьёй. Педагог в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

***Основные цели и задачи.***

Важнейшие условие обеспечения целостного развития личности ребенка - развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Цель* - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОУ.

*Задачи* взаимодействия ДОУ с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в д/с и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в д/с и семье, с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в д/с условий для разного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов с родителями;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (селе, крае);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***Основные направления и формы работы с семьей.***

*Взаимопознание и взаимоинформирование.* Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в ДОУ; родительские собрания - встречи.

Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в ДОУ и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (ДОУ, органов управления образованием).

*Стенды* отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития ДОУ, о реализуемой ООП, об инновационных проектах ДОУ, о дополнительных образовательных услугах.

- Тактическую (годичную) сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (ДОУ, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Информация дублируется на сайте ДОУ.

*Формы просвещения*: конференции, собрания, лекции, семинары, проекты.

***Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.***

*Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети*» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

*Праздники -* особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (День матери, День отца, Новый год, День Победы).

*Проектная деятельность***.** Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности (проведение Дня семьи в ДОУ, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).

**Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Формы взаимодействия |
| Знакомство с семьёй. | - Встречи-знакомства.- Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек. |
| Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса. | - Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).- Оформление стендов.- Организация выставок детского творчества.- Создание памяток.- Интернет-журналы.- Дни открытых дверей.- Консультации (индивидуальные, групповые).- Родительские собрания.- Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 2 раза в месяц). |
| Педагогическое просвещение родителей. | - Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).- Заседания «круглого стола».- Тренинги.- Создание библиотеки, медиатеки. |
| Совместная деятельность. | - Организация праздников.- Конкурсы.- Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека).- Участие в исследовательской и проектной деятельности. |

**Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образ-ые области и направления организации жизнедеят. детей**.** | Содержание |
| ***Социально-коммуникативное развитие.*** |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира. | - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.- Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию,спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).- Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.- Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом.адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи).- Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.- Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.Знакомить с формами работы д/спо проблеме безопасности детей. |
| Овладение коммуникативной деятельностью. | - Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с- Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).- Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.- Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме. | - Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.- Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.- Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения.- Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.- Привлекать к сотрудничеству с д/с.- Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий. |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью. | - Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.- Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с.- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.- Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.- Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.- Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с. |
| ***Познавательное развитие.*** |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. | - Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.- Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.- Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома.- Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй. |
| ***Речевое развитие.*** |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы. | - Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.- Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.- Ориентировать родителей в выборе мульт- и худ/фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.- Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки.- Побуждать поддерживать детское сочинительство.- Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. |
| ***Художественно-эстетическое развитие.*** |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. | - Побуждать родителей развивать художественную деятельность.- Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).- Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.).- Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников. |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью. | - Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.- Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.- Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.- Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники). |
| ***Физическое развитие.*** |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. | - Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.- Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).- Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр худ- и мультфильмов с ребёнком.- Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, селе.- Разъяснять важность посещения спортивных секций. |
| Овладение двигательной деятельностью. | - Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.- Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту- Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря.- Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах.- Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.- Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка.- Знакомить с опытом физ. воспитания в др. семьях, демонстрирующим ср-ва, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.- Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, районе. |

**3.ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1.Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2.Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3.Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4.Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5.Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6.Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7.Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе соответствует:

* санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* правилам пожарной безопасности;
* требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно- пространственной средой;
* требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Помещение группы практически оснащён необходимым оборудованием, позволяющим качественно проводить учебно-воспитательный процесс.

Пространство всех возрастных групп МКДОУ «Детский сад № 32» построено с учётом здоровьесберегающего компонента. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Оформление групп направлено на обеспечение психологического комфорта и эмоционального благополучия дошкольников. Организованное пространство групп отвечает всем современным методическим и гигиеническим требованиям.

 Предметно-развивающая среда в МКДОУ «Детский сад № 32» создана с учётом соответствия развивающей среды, реализуемой в МКДОУ «Детский сад № 32» программе, требований СанПиН, основных направлений развития ребёнка, разумного расположения зон, их значимости для развития ребёнка, целесообразного использования пространства, рационального подбора оборудования. При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

В учреждении осуществляется информационное обеспечение с применением современных информационных технологий, ведущее положение среди которых занимает комплекс технических средств, включающий персональные компьютеры, печатающее и множительное оборудование.

Педагоги МКДОУ «Детский сад № 32» активно используют информационно- коммуникационные технологии с применением мультимедийных презентаций в непосредственно образовательной деятельности. ИКТ используются в качестве методического сопровождения образовательного процесса: при презентациях проектов, докладов, подготовке к занятию; непосредственно при объяснении нового материала, для закрепления усвоенных знаний, в процессе контроля качества знаний.

При этом используются различные электронные и информационные ресурсы:

- электронные и информационные ресурсы с текстовой информацией (учебные пособия, тесты, энциклопедии, периодические издания, числовые данные, программные и учебно- методические материалы);

- электронные и информационные ресурсы с визуальной информацией (коллекции: фотографии, портреты, иллюстрации, видеофрагменты процессов и явлений, демонстрации опытов, видео экскурсии);

- электронные и информационные ресурсы с аудиоинформацией (звукозаписи стихотворений, дидактического речевого материала, музыкальных произведений, звуков живой и неживой природы, аудио- и видеообъекты живой и неживой природы, предметные экскурсии).

***Выводы:*** Учебно-методическое и информационно-техническое оснащение образовательного процесса, развивающая среда МКДОУ «Детский сад № 32» соответствуют требованиям.

Развивающая среда обеспечивает функциональный и эмоциональный комфорт и соответствует требованиям СанПин. Среда отличается динамичностью, многофункциональностью в соответствии с потребностями детей. Оснащение предметно- развивающей среды игровыми развивающими пособиями учитывает необходимость совместной, индивидуальной и двигательной активности детей, что соответствует требованиям ФГОС. Пособия и игрушки безопасны для детей. Их отличает полифункциональность, способствующая развитию творчества детей, возможность применения в совместной деятельности со сверстниками и педагогами, наличие дидактических свойств, необходимых для общего развития детей, что соответствует критериям педагогической ценности игрушек.

В оформлении предметной среды учтены требования дизайна по цветовой гамме, расположению предметов в пространстве.

Также необходимо отметить, что требует дальнейшего пополнения предметно- развивающая среда дидактическим материалом и пособиями по реализации Основной образовательной программы.

**3.3. Режим дня**

Режим работы ДОУ – пятидневный с 7-30 до 18-00, выходные дни – суббота, воскресенье. Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049-13, а также возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей, досугов, оздоровительно-закаливающих мероприятий и прогулки. Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей.

**Режим дня старшей группы**

**холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа (*5-6 лет)*** |
| **Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика. Дежурство** | 7.30-8.30 |
| **Подготовка к завтраку.****Завтрак.** | 8.30-8.55 |
| **Игры.** | 8.55-9.00 |
| **Непосредственно образовательная деятельность подгрупповая,****индивид.работа с детьми** | 9.00-10.25(10.35) |
| **Второй завтрак** | 10.30 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).** | 10.35-12.25 |
| **Возвращение с прогулки. Игры. Подготовка к обеду.****Обед.** | 12.25-13.10 |
| **Подготовка ко сну.****Дневной сон.** | 13.10-15.00 |
| **Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник.**  | 15.00-15.40 |
| **Непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы. Игры** | 15.40-16.05 |
| **Самостоятельная деятельность детей. Досуг.** | 16.30-17.00 |
| **Прогулка. Игры. Уход домой.** | 17.00-18.00 |

**Режим дня старшей группы**

**тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа (*5-6 лет)*** |
| **Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика. Дежурство** | 7.30-8.30 |
| **Подготовка к завтраку.****Завтрак.** | 8.30-8.55 |
| **Самостоятельная деятельность, муз.деятельность, игры, чтение худ. литературы, индивид. работа с детьми**. | 8.55-9.30 |
| **Второй завтрак** | 10.30 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), физкультурные занятия на свежем воздухе** | 9.30-12.30 |
| **Возвращение с прогулки. Игры. Подготовка к обеду.****Обед.** | 12.30-13.00 |
| **Подготовка ко сну.****Дневной сон.** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъем, закаливающие процедуры.**  | 15.00-15.40 |
| **Подготовка к полднику. Полдник** | 15.40-16.00 |
| **Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей. Прогулка. Уход домой.** | 16.00-18.00 |

**3.4.Учебный план, расписание НОД**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКДОУ «Детский сад № 32».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МКДОУ «Детский сад № 32» соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе. Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Планирование непосредственно образовательной деятельности по реализации общеобразовательной программы Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №32» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МКДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Учебный план разработан с учётом следующего нормативно-правового обеспечения:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования».

5. Письмо «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249.

6. Устав МКДОУ «Детского сада №32»;

Основными задачами планирования являются:

-Регулирование объема образовательной нагрузки.

-Реализация требований ФГОС ДОк содержанию и организации образовательного процесса в МКДОУ.

Основная цель воспитательно-образовательного процесса МКДОУ:

- реализация воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление комплексного подхода в воспитании и развитии личности ребенка, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

ДОУ работает в режиме пятидневной учебной недели.

Обучение и воспитание дошкольников в МКДОУ «Детский сад №32» реализуется в соответствии с ФГОС и основной образовательной программой дошкольного образования, которая выстроена с учетом Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2016 г., дополнительными образовательными программами: «Я в этом удивительном мире» Е.С. Туренской, О.С. Кирилкиной и «Гармония» К.В.Тарасовой, Т.В.Нестеренко.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных направлений "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планирование.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
* принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
* принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей – 45 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В тёплое время года НОД по физическому развитию осуществляется на открытом воздухе.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

**Учебный план**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
|  **Базовый вид деятельности** | **Старшая группа** |
| **Физическая культура в помещении** | **2 раза в неделю** |
| **Физическая культура на прогулке** | **1 раз в неделю** |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **1 раз в неделю** |
| **Формирование элементарных математических представлений;** | **1 раз в неделю** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** | **1 раз в неделю** |
| **Развитие речи** | **2 раза в неделю** |
| **Рисование** | **2 раза в неделю** |
| **Лепка** | **1 раз в2 недели** |
| **Аппликация** | **1 раз в 2 недели** |
| **Музыка** | **2 раза в неделю** |
| **Дополнительная образовательная деятельность** |
| **Кружковая деятельность:** | **1 раз в неделю** |
| **Итого в неделю:** | **14 занятий в неделю****по СанПиН (350 мин)****Всего****350 мин** |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** |
| **Чтение художественной литературы** | **ежедневно** |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | **1 раз в неделю** |
| **Игровая деятельность** | **ежедневно** |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | **ежедневно** |
| **Дежурства** | **ежедневно** |
| **Прогулки** | **ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Самостоятельная игра** | **ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития** | **ежедневно** |
| **Оздоровительная работа** |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | **ежедневно** |
| **Утренняя гимнастика** | **ежедневно** |
| **Комплексы закаливающих процедур** | **ежедневно** |
| **Гигиенические процедуры** | **ежедневно** |

**РАСПИСАНИЕ ООД в МКДОУ «Детский сад №32»**

 **Старшая группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 9.00-9.251. Ознакомление с окружающим миром | 9.00-9.251. ФЭМП | 9.00-9.251. Развитие речи | 9.00-9.251.Лепка\Аппликация | 9.00-9.251. Развитие речи |
| 9.40-10.052. Физическая культура15.40-16.053. Кружковая деят. | 9.40-10.052. Физическая культура15.40.16.053. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 9.40-10.052. Музыка | 9.40-10.052. Физическая культура15.40-16.003. Рисование | 10.00-10.252. Музыка15.40-16.003. Рисование |

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут. В середине отведенного времени на НОД проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 мин. Общее количество в неделю – 14 НОД.

**3.5. Модель организации воспитательно- образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями** |
| -Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.- Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.  -Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. -Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций,экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. |

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (воспитателя, музыкального руководителя) по отношению к воспитаннику. Специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно- тематический план.

 **Воспитатель:**

−организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;

− организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;

−организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;

−активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;

−консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики.

**Музыкальный руководитель:**

−осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;

−осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;

−использует в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

**Медицинский персонал:**

−организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;

−осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил; − осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;

−осуществляет оценку физического развития детей по данным антропометрических показателей;

−осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

−совместное планирование работы;

−одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа по- строения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- к событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);

- сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или

полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Примерная тематика содержания образовательной деятельности на учебный год (комплексно-тематическое планирование старшая группа (5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** |
| **День знаний**4-я неделя августа – 1-я неделя сентября. | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) |
| **Осень** 2-я – 4-я недели сентября | Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.  |
| **Я вырасту здоровым**1-я – 2-я недели октября | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. |
| **День народного единства** 3-я неделя октября – 2-я неделя ноября | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес у истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страа; Москва – главный город, столица нашей Родины. |
| **Новый год** 3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. |
| **Зима** 1-я – 4-я недели января | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. |
| **День защитника Отечества** 1-я – 3-я недели февраля | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы воин храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| **Международный женский день**4-я неделя февраля – 1-я неделя марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |
| **Народная культура и традиции** 2-я – 4-я недели марта | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки –городецкая, богородская; бирюлики). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. |
| **Весна** 1-я – 2-я недели апреля | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). |
| **День Победы**3-я неделя апреля – 1-я неделя мая | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. |
| **Лето** 2-я – 4-я недели мая | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. |

**Перечень событий, праздников, мероприятий**

|  |
| --- |
| **Старшая группа (5 - 6 лет).** |
| *Праздники* | Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и д/с; дни рождения. |
| *Тематические праздники и развлечения* | «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка - основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День села». |
| *Театрализованные представления* | Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей. Инсценировка сказок, стихов, др. литературных произведений |
| *Музыкально/литерат. развлечения* | «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». |
| *Русское народное творчество* | Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». |
| *Концерты* | «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». |
| *Спорт.развлечения* | «Веселые старты», «П/игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». |
| *КВН, викторины* | «Вежливость», «Знатоки леса», «В Страну знаний», «Волшебная книга». |
| *Забавы* | Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами. |

**3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Организация образовательной предметно-пространственной среды строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:**

* Среда в дошкольной организации состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
* Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
* Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в ДОУ Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**3.8. Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

Организация жизнедеятельности МКДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (НА ДЕНЬ) С ДЕТЬМИ 3-7 ЛЕТ**

Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата проведения итогового мероприятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Режим | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) | Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами,общеобразовательными учреждениями). |
| Групповая,подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1 | 2 |  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | **Утро:** игры, дежурство,индивид.работа,поручения, утр. гимнастика, КГН,**завтрак,** игры. | Указываются **образов.области,** задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми | утр.гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика | Беседа; подража-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям | Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание. | Обогащение предметно-развивающей среды в группе.Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.  | Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия.Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество.Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон.Родительские собрания, гостиные, работа родитель-ских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровыеобразовательн. программы.Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы.Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра. |
| **НОД** | (ООД по расписанию)Указывается деятельность и краткое содержание занятий |
| Игры, подготовка к прогулке.**Прогулка:**игры, наблюдения,труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа. | Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде. | Беседа; подраж-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям.Коррекция. | Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирова-ние, исследоват. деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятель-ность, проблемные ситуации, изготовле-ние макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор. | Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке.Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом).Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность. |
| Возвращение с прогулки, КГН, **обед**, работа перед сном |  чтение художественной литературы. | Самостоятельная деятельность детей в центрах активн. | Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. |
| **Вечер:** оздоровит.изакалив. процедуры, КГН, **полдник**, игрысамост. деятельность детей, досуги, кружки инд. работа |  гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры. Чтение худ.литерату-ры, видео-просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей. | Беседа; подраж-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям.Коррекция. | Обогащение предметно-развивающей среды в группе.Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. тврчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят. |
| **Прогулка.** |  | Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня. |