

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­……………………………………………………………………….5

* 1. Цели и задачи программы………………………………………………………………….6
	2. Планируемые результаты…………………………………………………………………..7
	3. Объем образовательной нагрузки…………………………………………………………7
	4. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста……..7

2. Содержание Программы……………………………………………………………………..8

3. Организационно-педагогические условия реализации Программы……………………..20

3.1. Учебный план………………………………………………………………………………20

3.2. Календарный учебный график……………………………………………………………20

3.3. Расписание занятий………………………………………………………………………..21

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами………………………….21

3.5. Описание материально-технического обеспечения Программы………………………22

4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы…………………………………………………………….22

5. Литература……………………………………………………………………………………27

**Паспорт Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование дополнительной образовательной услуги** | Проведение занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей детей |
| **Наименование Программы** | Дополнительная общеобразовательная программа дошкольного образования по развитию интеллектуально – творческих способностей у детей «Развивайка» |
| **Основание для разработки** | * Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г №1155 г.Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Устав МКДОУ «Детский сад №32».
 |
| **Автор - составитель** | Семенихина О.С. |
| **Целевая группа** | Дети младшего дошкольного возраста (3-4 лет) |
| **Цель Программы** | Формирование интеллектуальных умений и навыков у младших дошкольников как основы творческой деятельности средствами развивающих игр |
| **Задачи Программы** | * Создание условий для развития интеллектуальных способностей как основы творческой деятельности: укреплять интерес к развивающим играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия.
* Развивать детскую самостоятельность, творческий подход в решении поставленных задач.
* Развитие гибкости мыслительных процессов, творческих способностей через нестандартные формы работы, умение детей устанавливать причинно - следственные связи через систему специальных развивающих игр на развитие интеллектуальных способностей.
* Развитие коммуникативных качеств, нестандартного мышления речи, строить простейшие умозаключения.
 |
| **Программно-методическое обеспечение** | 1. Орлова Т.Э. Развитие интеллектуальных и творческих способностей дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2014 О.
2. Земцова. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 3-4 лет. – М.:Азбука- Аттикус, 2014
3. В.Скворцова. Интеллект+креатив: развитие творческих способностей дошкольников. – М.: Фентик, 2009.
4. Н.Нищева. развитие математических представлений у дошкольников. - СПб.: Детство- Пресс.
5. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
6. Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. – М.: ГНОМ и Д, 2011.
7. Рудик О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2009.
8. Светлова И.Е. Развиваем устную речь: Учебное пособие/Худож. В. Трубицин, Ю. Трубицина. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000
 |
| Сроки реализации Программы | 1 учебный год с 01.09.2018 по 31.05.2019 г |
| Ожидаемые конечные результаты реализации Программы | * Овладение средствами познавательной деятельности, мыслительной активности, обеспечивающих развитие творческих способностей и высокого уровня интеллектуального потенциала.
* Повышение творческого потенциала - умение самостоятельно находить решение поставленных задач
* Формирование приемов умственных действий – дети научатся выделять свойства объекта из группы по определенному признаку и соединять различные элементы в единое целое (анализ, синтез); выявлять сходства признаков объекта и различия между ними, выделять одни признаки объекта и абстрагироваться от других (сравнение).
* Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня, соответствующего данному возрасту
* Овладение активным грамматическим минимумом до уровня, соответствующего данному возрасту.
* Повышение общей социальной зрелости детей.
 |

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Уровень развития ребенка младшего дошкольного возраста определяет путь его дальнейшего развития. Доказано, что недостаток стимулирующего воздействия взрослого на малыша в этом возрасте может привести к необратимым последствиям в формировании той базы, на которой в дальнейшем строится вся его психическая деятельность. Чем раньше начата активная работа по стимуляции развития ребенка, тем выше обучающий эффект.

Большую роль в будущей жизни ребенка-дошкольника играют творческие способности. Дети с высоким уровнем интеллекта и креативности уверены в своих способностях, имеют адекватный уровень самооценки, обладают внутренней свободой и высоким самоконтролем. Проявляя интерес ко всему новому и необычному, они инициативны, успешно приспосабливаются к требованиям социального окружения, сохраняя, тем не менее, личную независимость суждений и действий.

Благодаря использованию развивающих игр процесс обучения дошкольников происходит в доступной и привлекательной форме, создаются благоприятные условия для развития интеллектуально-творческого потенциала ребёнка.

Ребенок стремится к активной деятельности, но само по себе пытливость, понятливость и интеллект не развиваются, поэтому свою работу с детьми я построила на игровых технологиях. Использование развивающих игр в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности, организованной взрослым или самостоятельной. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными. Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для развития интеллектуальных и творческих способностей детей дошкольного возраста.

Новизна программы состоит в интегрированном обучении, что помогает избежать однотипности целей и функций обучения. Такое обучение одновременно является и целью, и средством обучения.

Программа обеспечивает эффективное развитие интеллектуальных и творческих способностей дошкольников таким образом, чтобы ребенок играл, развивался и обучался одновременно.

Занятия помогут малышу развить интеллектуально-творческие способности, умение устанавливать причинно - следственные связи, а также расширить мировоззрение. Программа включает в себя пять направлений работы: развитие математических представлений; речевое развитие; развитие творческо-изобразительных способностей; развитие мелкой моторики; развитие элементарной исследовательской деятельности**.**

Занятия по этим направлениям способствуют развитию речевой активности малыша, позволяют не только развить мелкую моторику руки и подготовить ее к письму, развивают воображение, мышление, образную память, знакомят с окружающими его предметами и их свойствами, учат наблюдать и рассуждать. Дополнительная образовательная услуга «Проведение занятий по развитию интеллектуально – творческих способностей детей» реализуется по дополнительной общеобразовательной программе дошкольного образования по развитию интеллектуально – творческой направленности «Развивайка», которая разработана на основе:

* ОрловаТ.Э. Развитие интеллектуальных и творческих способностей дошкольников.
* О. Земцова. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 3-4 лет.
* В.Скворцова. Интеллект+креатив: развитие творческих способностей дошкольников.
* Н.Нищева. развитие математических представлений у дошкольников.
* Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада.
* Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина.
* Рудик О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации.
* Светлова И.Е. Развиваем устную речь: Учебное пособие/Худож. В. Трубицин, Ю. Трубицина.
	1. **Цели и задачи Программы**

**Цель:** формирование интеллектуальных умений и навыков у младших дошкольников как основы творческой деятельности.

**Задачи:**

* Создание условий для развития интеллектуальных способностей как основы творческой деятельности: укреплять интерес к авторским развивающим играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия.
* Развивать детскую самостоятельность, творческий подход в решении поставленных задач.
* Развитие гибкости мыслительных процессов, творческих способностей через нестандартные формы работы, умение детей устанавливать причинно - следственные связи через систему специальных развивающих игр на развитие интеллектуальных способностей.
* Формирование приемов умственных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
* Развитие коммуникативных качеств, нестандартного мышления речи, строить простейшие умозаключения.
	1. **Планируемые результаты**
* Овладение средствами познавательной деятельности, мыслительной активности, обеспечивающих развитие творческих способностей и высокого уровня интеллектуального потенциала.
* Повышение творческого потенциала - умение самостоятельно находить решение поставленных задач.
* Формирование приемов умственных действий – дети научатся выделять свойства объекта из группы по определенному признаку и соединять различные элементы в единое целое (анализ, синтез); выявлять сходства признаков объекта и различия между ними, выделять одни признаки объекта и абстрагироваться от других (сравнение).
* Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня, соответствующего данному возрасту.
* Овладение активным грамматическим минимумом до уровня, соответствующего данному возрасту.
* Повышение общей социальной зрелости детей.
	1. **Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория детей** | **Количество занятий в неделю, месяц, год** | **Продолжительность занятий** | **Количество минут в неделю, месяц, год** | **Форма обучения** | **Срок реализации Программы** |
| 3-4- года | 1/4/36 | 10 минут | 10/40/360 | 1 учебный год | 1 учебный год |

* 1. **Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста**

С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.

В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

1. **Содержание Программы**

Программа включает в себя пять направлений работы:

* развитие математических представлений;
* речевое развитие;
* развитие творческо-изобразительных способностей;
* развитие мелкой моторики;
* развитие элементарной исследовательской деятельности.

Во всех направлениях работы используются авторские **развивающие игры.**

Игротека включает много интересных развивающих игр, привлекающих внимание детей своей занимательностью: «Сложи узор», «Чудо-дерево», «Сложи квадрат», «Кубики для всех», «Геометрическая мозаика», «Лего», пазловые мозаики, блоки Дьенеша, цветные палочки Кюизенера, счетные палочки. Большим подспорьем в развитии элементарных математических представлений служат игры, сделанные своими руками (авторские): «Назови фигуру», «Узнай на ощупь», «Веселый счет», «Собери картинку», «Сложи фигуру»; развивающие игры В. Воскобовича. Таким образом, отбор развивающих игр осуществлён, исходя из современных требований к обучению дошкольников, а именно: придание обучению развивающего характера, обеспечение максимальной активности детей в самостоятельном процессе познания, а также данные игры являются актуальными, наиболее приемлемыми для младших дошкольников. В совместной и самостоятельной деятельности используются игры и упражнения на пространственные преобразования, моделирование, воссоздание фигур силуэтов, образных изображений из определенных частей. Игра осуществляется путем практических действий в составлении, подборе, раскладывании по правилам и условиям.

Исходя из психолого-педагогических особенностей детей раннего возраста, занятия построены на следующих принципах:

• Принцип системности и структурированности занятий.

• Принцип личностного подхода.

• Принцип деятельностного подхода.

Структура занятия комплексная. Занятия проходят в игровой форме. На занятиях используется музыкальное сопровождение, что располагает детей на выполнение различных упражнений, игр. В каждом занятии используются игры и упражнения, которые направлены на развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления), речи, творческих способностей, мелкой моторики.

Задания построены от простого к сложному, с постоянным повторением пройденного материала. Большая часть игр проводится на ковре. За столами дети располагаются только во время творческих работ и при постановке руки. В младшем дошкольном возрасте освоение математического содержания направлено, прежде всего, на развитие познавательных и творческих способностей детей. Для этого следует вовлечь детей в содержательную, активную и развивающую деятельность на занятиях, в самостоятельную игровую и практическую деятельность вне занятий, основанную на самоконтроле и самооценке. Работу с малышами начинается с заданий.

Задания предполагают создание игровой (тематической) среды, которая наполнена «интеллектуальными хитринками» для того чтобы развивать способности к обучению. Игровую среду дети придумывают и создают вместе с педагогом, он направляет, а дети развивают коммуникативные навыки и расширяют границы своей фантазии и воображения.

**Схема и методика проведения занятий**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Методы и приемы** |
| **Вводная часть** | Вступительная беседа. Приветствие, которое направлено на развитие коммуникативной культуры. |
| **Основная часть** | Создание игровой тематической среды: «интеллектуальная хитринка» по одному из направлений: - развивающие игры, направленные на развитие математических представлений; - развивающие игры, направленные на развитие звуковой культуры речи и коммуникативной культуры; - развивающие игры, пальчиковые тренинги, направленные на развитие мелкой моторики и речи, а также на развитие памяти и внимания; - развивающие игры-ситуации по изобразительной, прикладной деятельности; - развивающие игры-эксперименты. - Самостоятельная творческая деятельность детей. |
| **Заключительная часть** | Занятия заканчиваются подведением итогов, релаксационными упражнениями и прощанием. |

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц****№ ЗАНЯТИЯ** |  | **Программное содержание** |
| **Сентябрь****1** | Развитие мелкой моторики | **Тема:** Развитие мелкой моторики Игровая тематическая среда «Волшебные пальчики» **Цель:** Развитие внимания, мышления, мелкой моторики 1. Игровое упражнение «Солнышко» 2. «Укрась павлину хвост» - продевание шнурка 3. «Волшебные палочки Кьюизенера» - тренировка в счете 4. Самостоятельная творческая деятельность - упражнение «Волшебные пальчики» |
| **Сентябрь****2** | Развитие математических представлений | **Тема:** Развитие математических представлений Игровая тематическая среда «Математический поезд» **Цель**:Развитие внимания, логического мышления, сенсорных способностей. Продолжать знакомить с формой и величиной. 1. «Солнышко и туча» (напряжение и расслабление мышц туловища) 2. Игры Воскобовича (математический поезд). 3. Самостоятельная творческая деятельность. «Собери картинку – поезд с цифрами» - разрезные картинки из частей. |
| **Сентябрь****3** | Развитие математических представлений | **Тема**:Развитие математических представлений Игровая тематическая среда «Мыльные пузыри» **Цель:** Развитие внимания, логического мышления, связную речь, мелкую моторику. 1. «Разгладь и наклей» - дидактическая авторская игра. 2. «Поможем бабушке» - сортировка гороха и перловки. 3. «Зоопарк». Игры с обручами «Где, чей дом?» (выше-ниже) 4. Волшебные палочки Кюизенера Самостоятельная творческая деятельность. Создание коллекции цифр из различных материалов. |
| **Сентябрь****4** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда «Курочка ряба» **Цель:** Развивать речь, память, моторику рук посредством лепки пальчиками. 1.Упражнение «Подари тепло другу» 2.Игра – путешествие. «Звукоподражание»3. Сказка «Курочка ряба» 4. Самостоятельная творческая деятельность. Лепка (угощения: крендельки и плетеночки) |
| **Октябрь****1** | Развитие элементарной исследовательской деятельности | **Тема:** Развитие элементарных исследовательских способностей. Игровая тематическая среда «Дары осени» **Цель:** Развитие внимания, умения точно подбирать нужную фигуру. 1. « Разрезные картинки» - собрать картинки игрушек из 4 частей. 2. Игра с двумя обручами Эйлера.3. «Листопад» - упражнение на развитие воздушной струи. 4. Исследование свойств пластилина. 5. Самостоятельная творческая деятельность «Дары осени» - лепка из пластилина. |
| **Октябрь****2** | Развитие математических представлений | **Тема:** Развитие математических представлений Игровая тематическая среда «Математический тренинг»**Цель:** Совершенствовать знания счета. Учить правильно держать карандаш, развивать внимание, наблюдательность, развитие речи. Развитие способностей ориентироваться в пространстве, внимания, творческих способностей, умение правильно подбирать материал по форме, размеру, объему. 1. «Назови себя ласково» - игра с мячом 2. «Рассеянный художник» - счет 3. «Найди лишний предмет» - авторская игра. 4. Самостоятельная творческая деятельность «Цифры» - обводка трафарета и раскрашивание цветными карандашами в одном направлении не выходя за контур). |
| **Октябрь****3** | Развитие мелкой моторики | **Тема:** Развитие мелкой моторики Игровая тематическая среда «Пальчиковый тренинг» **Цель:** Развивать речь, память, логическое мышление, мелкую моторику. 1. «Мартышки» (Обыгрывание стихотворения) 2. «Листопад» - упражнение на развитие воздушной струи 3.Упражнение «Собиралки» (цвет и форма). 4. Самостоятельная творческая деятельность. «Что у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями предметов |
| **Октябрь****4** | Развитие математических представлений | **Тема:** Развитие математических представлений Игровая тематическая среда «Математические загадки» **Цель:** Освоение умения классифицировать множества по двум свойствам (цвет и форма, размер и форма)1. «Обведи и раскрась» - обводка трафарета с последующим раскрашиванием. 2. Игра «Блоки Дьенеша» - (размер и форма) 3.Дидактическая авторская игра «Шарики для котенка» 4. Упражнение «Собиралки» (цвет и форма). 5. Самостоятельная творческая деятельность. Раскрашивание по цвету и форме шариков |
| **Ноябрь****1** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема**: Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда «Домашние животные» **Цель:**Развивать речь, умение связно и последовательно высказывать свои мысли. 1.Домашние животные. Закрепление названий домашних животных. 2. «Собери картинку» - разрезные картинки из частей.3. «Волшебный песок» - рисование на песке пальцем. 4. Самостоятельная творческая деятельность. «Покормим животных» - выкладывание из цветной мозаики овощей и фруктов |
| **Ноябрь****2** | Развитие математических представлений | **Тема:** Развитие математических представлений Игровая тематическая среда «Семья ежей» **Цель:** Упражнять в ориентировке в пространстве (дальше, ближе) 1.Дидактическая игра «В лесу играли семья ежей» (дальше-ближе) 2. Отношение «ближе» - «дальше» 3. «Сделай, как я» - выкладывание по образцу. 4. Самостоятельная творческая деятельность.«Семья ежей» - лепка туловища из пластилина, иголки из семечек |
| **Ноябрь****3** | Развитие математических представлений | **Тема:** Развитие математических представлений Игровая тематическая среда «Игрушки»**Цель:**Работа над пространственными отношениями. 1. «Мы во двор пошли гулять» - пальчиковая гимнастика. 2. « Разрезные картинки» - собрать картинки игрушек из 4 частей. 3. Работа над пространственными отношениями «справа», «слева». 4. Самостоятельная творческая деятельность. Создание коллекции геометрических фигур из различных материалов |
| **Ноябрь****4** | Речевое развитие | **Тема:** Развитие речи Игровая тематическая среда «Семья» **Цель:**Развивать речь, память, мелкую моторику, тактильную память. 1.Семья. Соотнесение изображений со словесным обозначением, пониманием вопроса «где?». Обучение отвечать на вопрос «кто это?». 2.«Кто это?» - собрать фигурку человека из геометрических фигур по образцу, игры с блоками Дьенеша; 3.«Подуй на чай» - упражнение на развитие воздушной струи. 4. Самостоятельная творческая деятельность. Игры на тактильную память |
| **Декабрь****1** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда «Транспорт». **Цель:**Развивать творческие способности. 1. Знакомство с новым видом рисования «по мокрому». Закрепление в словаре названий видов транспорта и глаголов: едет, плывет, летит. 2. «Поезд» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. Пальчиковая гимнастика «Мы едем, едем». 4. Задачки – считалки. 5. Самостоятельная творческая деятельность «Рисование по мокрому». |
| **Декабрь****2** | Развитие мелкой моторики | **Тема:** Развитие мелкой моторики Игровая тематическая среда «Снежинки»**Цель:**Развитие речи, памяти, мелкой моторики. 1.Упражнение «Сфотографируй» (подражание). 2. Пальчиковая гимнастика «Снег, снежок». 3.«Подуй на чай» - упражнение на развитие воздушной струи. 4. Самостоятельная творческая деятельность. «Рисование снежинок» - рисование фломастерами, закрепление понятия цвета |
| **Декабрь****3** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда «Снег» **Цель:** Развитие речи, памяти, мелкой моторики; совершенствовать навыки работы рисования ватными палочками. 1. Знакомство с новым способом рисования – ватными палочками. 2. «Живые предметы» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. «Что у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями предметов. 4. Самостоятельная творческая деятельность. «Снег идет» - рисование ватными палочками. |
| **Декабрь****4** | Развитие мелкой моторики | **Тема:** Развитие мелкой моторики Игровая тематическая среда «Волшебные рисунки»**Цель:**Подготовка руки к письму. 1.«Кто это?» - обводка трафарета елочных игрушек из ватмана. Штриховка в разных направлениях (по показу). 2. «Волшебные рисунки» - рисование на песке большой и маленькой елочки. 3.«Елочка» - пальчиковая игра. Самостоятельная творческая деятельность «Красавица елочка» - обводка трафарета елки и заполнение объема клочками цветной бумаги по методу мозаики. |
| **Январь****1** | Речевое развитие | **Тема:** Развитие речи Игровая тематическая среда «Знакомство с язычком» **Цель:** Знакомство с основными движениями органов артикуляции. 1.Знакомство с язычком. Знакомство с органами артикуляции. Знакомство с основными движениями органов артикуляции. 2. «Подуй на чай» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. «Найди и положи такой же» - разложить геометрические фигуры по цвету. 4. Самостоятельная творческая деятельность. «Развлечение для котенка» - рисование клубочков. |
| **Январь****2** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда «Зимний пейзаж» **Цель:**Развитие речи, памяти, мелкой моторики; знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. 1.Знакомство с новой техникой рисования – посыпка. 2.Игры с палочками Кьюизенера (постройка елочки для коллажа «Зимний пейзаж»). 3. Самостоятельная творческая деятельность. «Зимний пейзаж» - предварительно намазанный клеем трафарет посыпать манкой. Оформление работы с выполнением задания: «Поставить высокое дерево слева, низкое – справа». |
| **Январь****3** | Развитие элементарной исследовательской способности | **Тема:** Развитие элементарных исследовательских способностей Игровая тематическая среда«Предметы вокруг нас» **Цель:** Развитие мыслительных способностей 1. Дидактическая игра «Найди два одинаковых предмета» 2. Упражнение «Отгадай предмет по его описанию»3. «Подуй на чай» - упражнение на развитие воздушной струи. 4. «Пальчики считают» - развитие памяти. 5. Самостоятельная творческая деятельность. «Недостающая фигура» - обводка трафарета с последующим раскрашиванием. |
| **Январь****4** | Речевое развитие | **Тема:**Развитие речи Игровая тематическая среда «Домашние птицы»**Цель:**Развивать речь, умение связно и последовательно высказывать свои мысли 1.Домашние птицы. Употребление существительных в родительном падеже. Употребление предлога у. 2. «Живые предметы» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. «Петух» - собирание петуха из частей. Игры Воскобовича. 4. Самостоятельная творческая деятельность. Снегопад в лесу. На трафарете зеленой елки из бархатной бумаги разложить комочки ваты и приклеить их. |
| **Февраль****1** | Развитие математических представлений | **Тема:** Развитие математических представлений Игровая тематическая среда «Строители» **Цель:**Развитие конструкторских способностей, умение комбинировать геометрический материал по размеру, толщине, развитие творчества, распознавать условные обозначения (умение читать схемы), развивать математическое мышление, обучать счету; подготовка руки к письму. 1.«Строим высотный дом» - работа со строительным материалом. 2. «Сосчитай, сколько этажей» - определение количества этажей в доме – трафарете по окошкам (считать их снизу вверх); обводка трафаретов и штриховка «под кирпич». 3. «Найди по схеме» - ориентировка в пространстве. Найди домики, в которых живут мальчик и девочка. Начинай свой путь от стрелки. 4. Самостоятельная творческая деятельность. «Строители» - выложить дом из палочек с заданным количеством этажей (3,4,5).Палочки Кьюизенера. |
| **Февраль****2** | Развитие математических представлений | **Тема:** Развитие математических представлений Игровая тематическая среда «Будь внимательным» **Цель:**Развитие уровня наблюдательности, внимания, мелкой моторики 1.«Разрезные картинки» - собрать картинки игрушек из 4 -6 частей. 2. «Что это?» - Определить плоские игрушки на ощупь: кубик, мяч, пирамида. 3. «Дом друзей» - сделать из бумаги дом. 4. «Найди кошку за забором и раскрась ее». 5. «Я выросла» - пальчиковая игра. 6. Самостоятельная творческая деятельность. Найти и разукрасить фигуру |
| **Февраль****3** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда«Подарок папе» **Цель:**Развитие мелкой моторики, творческого мышления. 1.Знакомство со способами рисования на песке. 2.«Рисуем кораблик» - рисование кораблика на песке. 3. Самостоятельная творческая деятельность .«Поздравительная открытка» - изготовление открытки с помощью песка. |
| **Февраль****4** | Развитие элементарной исследовательской деятельности | **Тема:** Развитие элементарных исследовательских способностей Игровая тематическая среда«Учимся играя» **Цель:**Развитие памяти, мелкой моторики; формирование умений в измерительной деятельности. 1.Опыты с водой. 2.Дидактическая авторская игра «Найди пару». 3. Самостоятельная творческая деятельность. «Полное ведерко» - работа с пипеткой. |
| **Март****1** | Речевое развитие | **Тема:** Развитие речи Игровая тематическая среда «Мамины помощники» **Цель:**Развитие речи, памяти, мелкой моторики. 1.Звук О. Закрепление произношения звука О в звукоподражаниях. Закрепление произношения звукаО в словах. 2.«Подарки для мамы» - упражнение на развитие речи, памяти, мелкой моторики. 3.Палочки Кьюизенера (выкладывание по образцу). 4.Игра «Наведем порядок». 5.Самостоятельная творческая деятельность. Лепка буквы О. |
| **Март****2** | Развитие элементарной исследовательской деятельности | **Тема:** Развитие элементарных исследовательских способностей Игровая тематическая среда«Игры – эксперименты» **Цель:** Развитие познавательных процессов, формировать умение связно и последовательно высказывать свои мысли, делать выводы. 1.Употребление неопределенной формы глаголов будущего времени. Согласование существительных с прилагательным. 2. «Потекли ручейки» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. Самостоятельная творческая деятельность. «Заплакали сосульки» - работа с водой и пипеткой |
| **Март****3** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда«Мебель»**Цель:**Развивать речь, умение связно и последовательно высказывать свои мысли 1.Мебель. Образование существительных со значением уменьшения. Знакомство с видом рисования – штриховка. 2. «Подуй на чай» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. «Определи на ощупь» - «чудесный мешочек»; «сухой бассейн». Какая игрушка спряталась. 4.Игра « Найди два одинаковых предмета» 5. Самостоятельная творческая деятельность. «Много мебели в квартире». |
| **Март****4** | Развитие мелкой моторики | **Тема:** Развитие мелкой моторики.Игровая тематическая среда «Цветы» **Цель:**Развитие речи, памяти, мелкой моторики, творческого мышления. 1.Цветы. Закрепление в словаре существительных, обозначающих части растения. Различение цветов, согласование существительных с прилагательными. 2. «Подуй на чай» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. «Найди фигуру» - Блоки Дьенеша4. Упражнение «Придумай и нарисуй словами сказку». 5. Самостоятельная творческая деятельность. «Весенний луг» - разглаживание разноцветных трафаретов из бумаги, смятой в комочки, и приклеивание на большой зеленый лист. |
| **Апрель****1** | Речевое развитие | **Тема:** Развитие речи Игровая тематическая среда«Потекли ручейки» **Цель:**Развитие познавательных процессов, формировать умение связно и последовательно высказывать свои мысли, делать выводы. 1.Звук Э. Закрепление произношения звука Э. Закрепление произношения звука Э в словах. Согласование существительных с количественным числительным один. 2. «День рождение» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. «Потекли ручейки» - рисование пальцами ручейков на песке. 4. Самостоятельная творческая деятельность.«Солнце светит и греет» - выкладывание солнца с лучами из полосок и наклеивание их на бумагу |
| **Апрель****2** | Развитие мелкой моторики | **Тема:** Развитие мелкой моторики Игровая тематическая среда «Комнатные растения». **Цель:**Развитие речи, памяти, ориентировки в пространстве, мелкой моторики. 1.Комнатные растения. Закрепление в словаре существительных, обозначающих части растений. Употребление предлогов на, около. 2. «Шарик» - упражнение на развитие воздушной струи. 3.Игра «Найди свое место». 4. Пальчиковая гимнастика «Цветок» 5. Самостоятельная творческая деятельность. Сортировка бусинок. |
| **Апрель****3** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда«Грачи прилетели» **Цель:** Развитие речи, памяти, мелкой моторики, творческих способностей. 1.Знакомство со свойствами пластилина. 2. «Шарик» - упражнение на развитие воздушной струи. 3.«Построим дом» - Блоки Дьенеша. 4. Самостоятельная творческая деятельность. «Грачи прилетели» - на белом листе бумаги в нескольких местах примазываем кусочки черного пластилина и стекой наносим точки – следы грачей. |
| **Апрель****4** | Речевое развитие | **Тема:** Развитие речи Игровая тематическая среда «Учимся играя» **Цель:** Развивать речь, умение связно и последовательно высказывать свои мысли. 1.Гласные звуки. Закрепление звуков в звукоподражаниях. Употребление множественного числа существительных в винительном падеже. 2. «Ветер и ветерок» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. Пальчиковая гимнастика «Пишем цифры». 4.Задачки – считалки. 5. Самостоятельная творческая деятельность. |
| **Май****1** | Развитие элементарной исследовательской деятельности | **Тема:**Развитие элементарных исследовательских способностей Игровая тематическая среда«Насекомые» **Цель:** Развитие внимания, логического мышления, связную речь, мелкую моторику 1.Насекомые. Согласование существительных с глаголами прошедшего времени.. Развитие понимания конструкций с предлогами на, под, около, за. 2. «Подуй на чай» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. « Едем на дачу» - выложить автобус из геометрических фигур. 4. Самостоятельная творческая деятельность «Моя грядка» - на песке сделать лунки, накапать в них воду из пипетки и «посадить горох». |
| **Май****2** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда«Бабочки» **Цель:**Развитие речи, памяти, мелкой моторики, творческого мышления. 1.«Бабочки» - упражнение на развитие воздушной струи. 2. «Собери, как было» - по принципу разрезных картинок. 3. Самостоятельная творческая деятельность «Угадай, что получится» - рисование красками |
| **Май****3** | **Итоговое занятие с приглашением родителей** Развитие математических представлений | **Тема:** Развитие математических представлений Игровая тематическая среда«Наша дача» **Цель:**Развитие речи, памяти, мелкой моторики, творческих способностей 1.«Наша дача» - выкладывание из спичек дома, забора, деревьев.2. «Доски для забора» - заготовка «досок» для забора из бумаги методом обрывания. 3. «Ловкие пальчики» - изготовление цепи из проволочных колечек для украшения забора. 4. Самостоятельная творческая деятельность «Ловкие пальчики» - плетение скатерти из цветных бумажных полосок |
| **Май****4** | Развитие творческо- изобразительных способностей | **Тема:** Развитие творческо-изобразительных способностей Игровая тематическая среда «Лето»**Цель:** Развитие конструкторских и творческих способностей, воображение, речь. 1.Лето. Согласование существительных с глаголами. Употребление глаголов в будущем времени. Постройка по замыслу. 2. «Подуй на чай» - упражнение на развитие воздушной струи. 3. «Волшебные окна» - вставить в «окно» «стекла» нужной формы и размера. 4 «Волшебные кляксы» 5.«Вышел дождик на прогулку» - пальчиковая гимнастика. 6.Самостоятельная творческая деятельность. «Строим дом» - выкладывание дома из различных материалов (мозаики, палочек, строительного материала). |

1. **Организационно-педагогические условия реализации Программы**

**3.1.Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование услуги** | **Наименование программы** | **Кол-во детей в группе** | **Длительность занятия (минуты)** | **Кол-во занятий в неделю** | **Кол-во занятий в месяц /год** |
| Проведение занятий по развитию интеллектуально- творческих способностей детей | Дополнительная общеобразовательная программа интеллектуально- познавательной направленности «Развивайка» | 17 | 10 | 1 | 4/36 |

**3.2. Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | Сен-тябрь | Ок-тябрь | Ноябрь | Де-кабрь | Ян-варь | Фев-раль | Март | Апрель | Май |
| **Развитие математических представлений** | 2 | 2 | 2 | - | - | 2 | - | - | 1 |
| **Речевое развитие** | - | - | 1 | - | 2 | - | 1 | 2 | - |
| **Развитие творческо- изобразительных способностей** | 1 | - | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| **Развитие мелкой моторики** | 1 | 1 | - | 2 | - | - | 1 | 1 | - |
| **Развитие элементарной исследовательской деятельности** | - | 1 | - | - | 1 | 1 | 1 | - | 1 |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |

**3.3. Расписание занятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Среда**  | **15.40 – 15.50** |

**3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование дополнительной общеобразовательной программы дошкольного образования | Дополнительная общеобразовательная программа дошкольного образования интеллектуально-творческой направленности «Развивайка» Автор составитель: Галлиулина Л.А |
| Парциальная программа с указанием выходных данных | Орлова Т.Э. Развитие интеллектуальных и творческих способностей дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2014. |
| Методическое обеспечение (учебно-методические пособия, практические пособия и т.д.) с указанием выходных данных | О. Земцова. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 3-4 лет. – М.:Азбука- Аттикус, 2014 В.Скворцова. Интеллект+креатив: развитие творческих способностей дошкольников. – М.: Фентик, 2009. Н.Нищева. развитие математических представлений у дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. – М.: ГНОМ и Д, 2011. Рудик О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет в свободной деятельности.Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2009. Светлова И.Е. Развиваем устную речь: Учебное пособие/Худож. В. Трубицин, Ю. Трубицина. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000 |
| Учебно-наглядные пособия с указанием выходных данных | М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Развивающие игры с карточками. М.: Вентана– Граф, 2006 |
| Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных | Игры с логическими блоками Дьенеша «Давайте вместе поиграем. 20 игр плюс» Санкт- Петербург; Игры В. В. Воскобовича «Чудо цветик», Санкт- Петербург; В. В. Воскобовича«Геоконт», Санкт- Петербург; ПалочкиКюизенера «Дом с колокольчиком» игра-альбом. Санкт- Петербург «На златом крыльце». Игры с цветными счетными палочками Кюизенера. Санкт- Петербург; Игры для тренировки памяти и логического мышления у детей Галлиулина Л.А. Картотека упражнений с массажными мячиками Галлиулина Л.А. Дыхательная гимнастика Галлиулина Л.А. Н.В. Нищева «Картотека подвижных игр,упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики»,Санкт- Петербург Детство- Пресс, 2010. |
| Технические средства обучения | Магнитофон |

**3.5. Описание материально-технического обеспечения Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оснащение помещения** | **Материалы для непосредственной работы с детьми** |
| Столы, стулья, доска, мольберт, магнитофон | Массажные мячики, прищепки |
| Блоки Дьенеша | Набор для экспериментирования |
| ПалочкиКьюизенера | Набор для аппликации |
| Дидактические игры для тренировки памяти и логического мышления у детей | Клей,ножницы, салфетки |
| Цветные счетные палочки | Карандаши простые, цветные |
| Авторские дидактические игры | Нитки, пластилин |
| Игры В. В. Воскобовича | Набор для мелкой моторики (горох, фасоль и т.д.) |

**4.Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения Программы**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики в целях отслеживания эффективности о Педагогическая диагностика достижений ребенка в рамках освоения Программы направлена на изучение:

- знаний воспитанников (знание и название основных цветов цветового спектра, величин, знание грамматических норм в соответствии с возрастом, знания об окружающей действительности);

 - умений воспитанников (умение самостоятельно находить решение поставленных задач, выделять свойства объекта из группы по определенному признаку и соединять различные элементы в единое целое, преобразовывать свойства знакомого предмета в новую ситуацию).

**Принципы педагогической диагностики**

***Принцип объективности*** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

***Принцип целостного*** изучения педагогического процесса предполагает (для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития.Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга).

***Принцип процессуальности*** предполагает изучение явления в изменении, развитии.

***Принцип компетентности*** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

***Принцип персонализации*** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

***Методы проведения педагогической диагностики***

***Формализованные методы:*** диагностическое задание, диагностическая ситуация.

***Малоформализованные методы:*** наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

**Педагогическая диагностика проводится два раза в год** (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по заданным критериям:

**низкий уровень** – ребёнок не может выполнить все параметры оценки;

**средний уровень** – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

**высокий уровень**– ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

**Протоколпедагогической диагностики** заполняются дважды в год (в сентябре и мае).

**Оценочные материалы: инструментарий педагогической деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Методика исследования** | **Описание** |
| Развитие математических представлений: - восприятие цвета; - восприятие величины; -наглядно-действенного мышления | Диагностическое задание | 1.«Цветные коврики» Ребёнку предлагают поочерёдно выбрать карточки-коврики называемых цветов (основных). Затем взрослый поочерёдно показывает карточки и предлагает назвать их цвет. 2.«Пирамидка». Посмотри, какая ровная пирамидка». Затем образец разбирают и элементы выкладывают перед ребёнком и элементы выкладывают перед ребёнком в беспорядке. Экспериментатор просит: «Собери пирамидку как было». Если ребёнок затрудняется, то взрослый показывает ему на первых двух элементах, как надо выполнять задание.3.«Разрезные картинки» «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» Ребёнок должен назвать, что изображено на разрезной картинке. Если ребёнок не называет, взрослый предлагает: «Сложи части и посмотрим, что нарисовано на картинке». |
| Развитие речи: Грамматика -Употребление существительных в единственном и множественном числе; -Употребление предложно- падежных конструкций; Лексика - глагольный словарь; -понимание обобщающих слов; -существительных;- Связная речь | Диагностическое задание | 1.Посмотри на картинки и назови их (мяч - мячи, кукла -куклы, стол -столы, глаз -глаза). 2.Посмотри на игрушки. Скажите, где сидит кошка (на стуле, под стулом, в коробке, за домом). 3.Посмотри на картинки и скажи, кто что делает? (кушает, играет, бегает, спит, моет); 1.Посмотри на картинки. Покажи, где: (дикие животные, мебель, обувь); 2.Д/игра «Назови профессию». Посмотри на картинки. Людей каких профессий ты видишь? (врач, парикмахер, продавец и т.д.): 3.Рассказывание знакомой сказки с использованием иллюстраций. Посмотри на картинки. Расскажи сказку. |
| Развитие мелкой моторики пальцев рук: Исследование кинетической основы движений | Тест Н. И. Озерецкого Исследование кинетической основы движений руки | **Цель** данной методики – исследовать кинетическую основу движений руки. **Инструкция:** «Посмотри внимательно на то, что я сейчас сделаю, и повтори точно так же». **Примечание:** педагог демонстрирует ребенку трижды подряд последовательность трех движений руки: ударить кулаком по столу,поставить ладонь ребром, хлопнуть ладонью по столу. Ребенок, так же как педагог, должен трижды без ошибок воспроизвести эту последовательность. **Критерии оценок:****высокий** – правильное воспроизведении с одной- двух попыток после первой демонстрации; **средний** – правильное воспроизведение после двух демонстраций или после трех демонстраций с первой попытки; **низкий** – правильное воспроизведение после четырех и пяти демонстраций или после трех демонстраций со второй и более попыток |
| Развитие художественно- творческих способностей: - рисовать не заходя за пределы листа бумаги; - композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм; - строить изображение в зависимости от формы листа – на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге; | Анализ продукта детской деятельности Детям дается задние: нарисовать по замыслу сюжетную композицию, используя нетрадиционные техники рисования | 1.Рисование отдельных предметов: «Раскрасить узор»; «Нарисуем гусенице подружек, чтобы ей не было скучно». 2.Игровое задание «Собери букет»; «Выложи узор по образцу». 3.Игровое задание «Выложи фигуры». |
| Развитие познавательно- исследовательских способностей:- установление причинно- следственных связей | Диагностическое задание «Дополнение фраз» | **Цель:** Диагностирует способность детей устанавливать причинно-следственные связи в окружающейсреде. Даёт возможность получить более объективную информацию об осведомлённости ребёнка, его ориентировке в окружающем. **Инструкция:** - Мы будем сейчас играть с тобой в интересную игру. Я буду говорить тебе начало предложения, а ты его будешь заканчивать. Давай попробуем: «Если кусочек льда принести в комнату, то… Продолжай». Можно задать вопрос: «То, что случится?» Если ребёнок не понял правила игры, предложить ещё одно предложение: «Воспитательница похвалила мальчика (девочку), потому что…» После проигрывания ребёнку предлагается 10 тестовых фраз. 1. Мальчик весело смеялся, потому что… 2. Если зимой будет очень сильный мороз, то… 3. Если взлететь высоко как птица, то… 4. Девочка стояла и плакала, потому что… 5. Мальчик заболел, у него поднялась высокая температура, потому что… 6. Если наступит день рождения, то… 7. Девочка стояла одна около дома, потому что… 8. Если весь снег растает, то… 9. В комнате погас свет, потому что… 10.Если пойдёт сильный дождь, то… В процессе тестирования не следует торопить ребёнка с ответом. Если ему трудно, использовать дозированную помощь, одобрение:«Молодец, ты обязательно ответишь. Ты всё знаешь. Не бойся ответить. Как считаешь нужным, так и говори!» Наводящих вопросов задавать не следует. Ответы детей фиксируются в протоколе, оцениваются в баллах, подсчитывается суммарный показатель, определяется уровень. **Оценка результатов**. Ответ считается правильным, если в содержании ответа даны причина, следствие.**Высокий уровень:** 8-10 ответов **Средний уровень**: 6-7 ответов. Дети принимают правило игры. Содержание ответов носит полупричинный характер, частично установлена причина, следствие. **Низкий уровень:** 0-5 ответов. На этом уровне дети часто отказываются дать правильный ответ или дают его с неверной причинностью. Например, на 5 вопрос: «Надо вызвать врача |

**5.Литература**

1. А.Е. Белая, В.И. Мирясова. Пальчиковые игры. - М.: АСТ, 2000;

2.А.П. Савинова «Пальчиковая гимнастика» - М.ООО «Издательство АСТ», 2000;

3.Г. Г. Галкина, Т. И. Дубинина «Пальцы помогают говорить» Москва, 2011;

4.Д.А. Николаева методическое пособие «Познавательное развитие дошкольников в игре»- творческий центр Сфера 2013;

 5.Л.В.Дорохова методическое пособие «Развитие речевых процессов и словесно-логического мышления у дошкольников», на основе развивающих игр по интеллектуальному развитию: «Логические блоки Дъенеша», «Палочки Кьюзинера» Санкт- Петербург;

6.М.М. Безруких, Т.А. Филиппова «Развивающие игры с карточками» Издательский центр «Вентана–Граф», 2006

 7.Н.В. Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», Санкт- Петербург Детство- Пресс, 2010.

8.Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей» Ярославль «Академия Развития»,1998.

9.Н.С. Русланова «Для занятий по развитию речи с детьми (3-4 года)» Москва 2011.

10.О. С. Рудик методические рекомендации «Развитие речи детей 4-5 лет в свободной деятельности» Москва: Творческий Центр, 2009;

11.Т.А. Сидорчук «Программа формирования творческих способностей дошкольников» С-Петербург: «Детство- Пресс», 2000.