

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВВЕДЕНИЕ** | 4 |
| **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| 1.1. | Пояснительная записка  | 4 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации основной общеобразовательной Программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию общеобразовательной Программы | 7 |
| 1.1.3. | Принципы, сформулированные в Проекте Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой | 8 |
| 1.1.4. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 8 |
| 1.2. | Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы | 10 |
| 1.2.1. | Планируемые результаты освоения Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 13 |
| 1.2.2. | Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка | 13 |
| 1.2.3. | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 15 |
| **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ | 16 |
| 2.1.1. | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).- Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». | 17 |
| 2.1.2. | Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть) .Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).- Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие». | 26 |
| 2.1.3. | Содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть).Содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).- Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие». - Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие» | 49 |
| 2.1.4. | Содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть).Содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).- Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».- Методические материалы и средства обучения и воспитания. | 59 |
| 2.1.5. | Содержание образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». Содержание образовательной области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). - Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие». - Методические материалы и средства обучения и воспитания. | 90 |
| 2.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практикОсобенности образовательной деятельности разных видов. | 106 |
| 2.3. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений. | 109 |
| 2.3.1. | Социально-педагогическая направленность | 109 |
| 2.4. | Преемственность ДОУ и начальной школы  | 113 |
| 2.4.1 | Взаимодействие МКДОУ «Детский сад №32» с социумом | 115 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 118 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 120 |
| **3.ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 125 |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 126 |
| 3.3. | Режим дня | 127 |
| 3.4. | Учебный план, расписание НОД | 128 |
| 3.5. | Модель организации воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей | 132 |
| 3.6. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.  | 134 |
| 3.7. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 138 |
| 3.8. | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | 140 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа подготовительной к школе группы (далее – рабочая Программа) муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32» (далее - МКДОУ «Детский сад № 32»), составлена на основе Основной образовательной программы МКДОУ «Детский сад №32», разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, с учётом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Рабочая Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

**Нормативно-правовой базой для разработки рабочей Программы является:**

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* ФГОС ДО (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014г).
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
* Устав МКДОУ «Детский сад № 32»

## Рабочая Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

**1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей Программы подготовительной к школе группы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО**

**Цель рабочей Программы** – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

## Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

## Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
* Приобщение дошкольников к культурному пространству Ставрополья.
* Создание благоприятных условий для развития художественно-эстетического вкуса.
* Обеспечение знакомства детей с трудовой деятельностью взрослых, успешное вхождение ребенка в современный  социальный мир, формирование  ценностного отношения к предметному миру.
* Формирование  первичных представлений о себе, гендерных особенностях,  семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания.

***Уточняя и дополняя задачи реализации рабочей Программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:***

* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Основные задачи образовательных областей:**

*Социально – коммуникативное развитие*

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие*

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие*

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно - эстетическое развитие*

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

***Разработанная рабочая Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края. Основной целью*** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край, Северный Кавказ;
* формирование представлений о достопримечательностях родного села (района); его государственных символах;
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном селе (районе);

формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

Программа ДО сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.3. Принципы, сформулированные в Проекте Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Программа:

•соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

•сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

•соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала); •обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; •основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

•предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

•предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

 •допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

 •строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.4. Значимые характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста**

*Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей*.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Старше-подготовительная группа, от 5 до 7 лет

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация рабочей Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми рабочей Программы**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6 – 7 лет)**

***Игровая деятельность:***

* самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;
* придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
* находит новую трактовку роли и исполняет ее;
* может моделировать предметно-игровую среду;
* в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером; ─
* понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;
* в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;
* владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;
* участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры»,«костюмеры», «оформители» и т. д.);
* имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

***Коммуникативная деятельность:***

* пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;
* составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
* употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
* различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах;
* находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;
* различает жанры литературных произведений; ─ называет любимые сказки и рассказы;
* знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
* называет 2-3 авторов;
* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

***Познавательно-исследовательская деятельность:***

* самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
* устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
* считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
* называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
* соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
* составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;
* различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
* измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер;
* понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
* умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
* различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, проводит их сравнение;
* ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов;
* пользуется знаковыми обозначениями;
* умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц);
* время по часам с точностью до 1 часа;
* знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
* умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
* знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;
* знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
* имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
* выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
* знает герб, флаг, гимн России;
* называет главный город страны;
* имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
* имеет представления о школе, библиотеке;
* знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
* знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
* знает правила поведения в природе и соблюдает их;
* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

 ***Трудовая деятельность:***

* самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
* ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;
* проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;
* может планировать свою трудовую деятельность;
* может отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

 ***Конструктивная деятельность:***

* способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;
* может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

***Изобразительная деятельность:***

* называет основные выразительные средства произведений искусства;
* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
* использует разные материалы и способы создания изображения;
* лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
* создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
* выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа;
* расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
* создает сюжетные и декоративные композиции.

***Музыкальная деятельность:***

* узнает мелодию Государственного гимна РФ;
* определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
* различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
* может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
* может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
* умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами;
* передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
* умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
* инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

***Двигательная деятельность:***

* выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
* может перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель, метать предметы правой и левой рукой, метать предметы в движущуюся цель;
* выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
* следит за правильной осанкой;
* участвует в играх с элементами спорта (бадминтон, баскетбол, футбол,);
* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

***Безопасность:***

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
* понимает значения сигналов светофора;
* узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра»;
* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**1.2.1.Планируемые результаты освоения рабочей Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

* Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю. Может рассказать о своем родном селе, назвать его, знает символику родного села, Ставропольского края.
* Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла. Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.
* Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.
* У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.
* Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду; ─ Укрепление физического и психического здоровья детей, закрепление и обучение двигательным действиям более высокого порядка.
* Обучение элементам современной хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в движении.

**1.2.2. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием дляих формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

 Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

 Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

 В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

 Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого - педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

 Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

 Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

 К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

• Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

• Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения 20 речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
* Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
* Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией ФГОС ДО и Проекта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.1.1. Содержание образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть)**

направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

**-** Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

**-** Формирование основ безопасности.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

***Образ Я.*** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

***Семья.*** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

***Детский сад***. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

***Родная страна.*** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России.

 Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

***Культурно-гигиенические навыки.*** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

***Самообслуживание.*** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

***Общественно-полезный труд.*** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

***Труд в природе.*** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

***Уважение к труду взрослых.*** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности.**

***Безопасное поведение в природе***. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

***Безопасность на дорогах.*** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

 Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

 Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

 Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Содержание образовательной области**

 **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

 **(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

1.Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

2.Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

3.Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

4. Воспитание толерантного отношение к различным культурам Ставропольского края, развитие навыков общения, воспитание патриотических чувств: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

5.Развитие гражданско-патриотических чувств и гордости за принадлежность к национальному наследию Ставропольского края, толерантность к другим культурам.

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1. Развитие игровой деятельности** \* Сюжетно-ролевые игры\* Подвижные игры\* Театрализованные игры\* Дидактические игры | 6-7 лет подг. к школе группа | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформаци, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментированиеСюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровыеформы:самодеятельность дошкольников;изобразительная деятельность;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 6-7 лет подг. к школе группа | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминания);Игровая деятельность во время прогулки (напоминания);дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости  | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивнаядеят-ть |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности** \* образ Я\* семья\* детский сад\* родная страна\* наша армия \* наша планета  | 6-7 лет подг. к школе группа | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказэкскурсия | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 6-7 лет подг. к школе группы | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | ИграНаблюдениеУпражнение | рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 6-7 лет подг. к школе группа | Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделированиечтение | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.Формирование****основ собственной безопасности** \*ребенок и другие люди\*ребенок и природа\*ребенок дома\*ребенок и улица | 6 -7 лет подг. к школе группа  | Беседы, обучение,ЧтениеОбъяснение, напоминаниеупражнения,рассказпродуктивная деятельностьрассматривание иллюстрацийрассказы, чтениецелевые прогулки | Дидакт. и настольно-печатные игры;Сюжетно-ролевые игрыМинутка безопасности Показ, объяснение,бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельностьДля самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,Творческие задания,Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** |
| **7.1. Самообслуживание** | 6-7 лет подг. к школе группа | Чтение художественной литературыПоручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 6-7 лет подг. к школе группа | Обучение,коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснениеТрудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна,Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 6-7 лет подг. к школе группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая играПросмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **7.4. Ручной труд** | 6-7 лет подг. к школе группа | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 6-7 лет подг. к школе группа | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,создание альбомов,  | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы."/Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1.Комплект карточек «ОБЖ. Безопасное общение». – ИД «Карапуз», 2013; «Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком». -ИД «Карапуз», 2013. 2.И.Ю. Запорожец «Психолого-педагогические гостиные в детском саду». – М: Скрипторий, 20 3.Е.С.Евдокимова «Детский сад и семья». Методика работы с родителями. – М: Мозаика-Синтез, 2007 г. 4.Н.В.Микляева, Е.А.Решетило «Игровая среда в домашних условиях». – М: Творческий центр, 2011 г. 5.Н.А. Кочетова «Взаимодействие семьи и ДОУ». – Волгоград, 2014 г. 6.Н.М.Метенова «Родительские собрания в детском саду». – М: Скрипторий, 2009 г. 7.Рабочая тетрадь. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность».8.Тематический словарь в картинках: «Я и моё тело»; «Мой организм».9.Е.Ю.Кукушкина «Играем и учимся дружить». Социализация в детском саду. – М: сфера, 2013 10.Р.М. Литвинова «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». –Ставрополь, 2007.11.Е.С. Туренская, О.С. Кирилкина, «Я в этом удивительном мире.» - Ставрополь - Москва, 2001 г. |

**2.1.2. Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть)**

**предполагает**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Основные цели и задачи:***

**-** Формирование элементарных математических представлений.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с миром природы.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (6-7 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество и счет.*** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

***Величина.*** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

***Форма.*** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

***Ориентировка в пространстве.***Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

***Ориентировка во времени.*** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

***Познавательно-исследовательская деятельность.***Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

***Сенсорное развитие.*** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

***Проектная деятельность.*** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

***Дидактические игры.*** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

 Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

 Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (озникновение Земли, эволюции растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказать детям о том, что земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (орган опеки, ЮНЕСКО и др.).формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за- щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

 Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

 Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

 Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в при- роде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

 Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

 Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна**. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

 Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо- приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Содержание образовательной области**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

1.Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

2.Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного села, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным селом, краем, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Ставропольского края. Расширение общекультурных и социальных знаний детей, формирование представлений детей о малой Родине – Ставропольском крае, его геральдике, символике, природных особенностях растительного и животного мира, экологической и национальной культуре,

**Перспективно – тематическое планирование в подготовительной группе.**

**Ознакомление с окружающим миром; Ознакомление с природой.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и задачи занятия 1 неделя | Тема и задачи занятия 2 неделя | Тема и задачи занятия 3 неделя | Тема и задачи занятия 4 неделя |
| сентябрь | “Как хорошо у нас в саду”Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим | “Дары осени”Расширять представление детей о многообразии растений и их плодов. Учить узнавать растение по их плодам и правильно называть их. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Формировать эстетическое отношение к миру природы. | “Вместе дружная семья”Обобщать и систематизировать представления детей о семье ( люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизироватьПознавательные интересы - к семье, к близким и т. п. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. | “Почва и подземные обитатели ”Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух.Систематезировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детейсамостоятельно делать элементарные выводы об охране окр. среды |
| Октябрь | «К дедушке на ферму»Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому. | “4 октября- всемирный день животных”Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окр. Природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей делать элементарные выводы. | “Предметы - помощники”Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действия, изменять предмет | “Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу…”Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, в октябре, в ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окр. природе. Развивать творческое воображение |
| Ноябрь | “Моё Отечество- Россия”Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать о культуре своего народа. | “Птицы нашего края”Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Учить составлять паспорт для птиц. | “Удивительные предметы”Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее( то, что не дала человеку природа, он придумал сам). | “Наблюдение за живым объектом (морская свинка)”Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. |
| Декабрь | «На выставке кожаных изделий»Дать детям понятие о коже как о материале, из которого делают разнообразные вещи; познакомить с видами кожи. Активизировать познавательную деятельность; вызывать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. | “Растения и животные зимой”Знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить зиму. | “Путешествие в типографию”Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создаётся, оформляется и изготавливается книга. Воспитывать любовь к книге, и к человеку, создающему книгу. | “Животные водоёмов, морей и океанов”Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязи животных со средой обитания. |
| Январь |  | “День заповедников (10января) ”Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятие о редких и исчезающих растениях и животных, занесённых в Красную книгу. | “Библиотека”Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | «Прохождение экологической тропы»Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст).Формировать желание отражать красоту окр. природы в продуктивных видах деятельности. |
| Февраль | “В мире материала”(викторина)Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарищей. | “Служебные собаки”Расширять знания детей о домашних животных. Дать представление о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказать человеку. Дать элементарные представления о профессии кинолога. | “Защитники Родины”Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев. | “Огород на окне”Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений |
| Март | “Знатоки”Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. | “Полюбуйся: весна наступает…”Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Системат. знания о жизни животных в весенний период | “Путешествие в прошлое книги”Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Воспитывать бережное отношение к книгам. | “22 марта - Всемирный день водных ресурсов”Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить получать элементарные знания о природе. |
| Апрель | “Путешествия в прошлое счётных устройств”Познакомить с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира | “Здравствуйте, цветики- цветочки”Расширять представления детей о многообразии цветочных растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Учить видеть красоту цветущих растений. | “Космос”Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса | “22 апреля- Международный день Земли”Расширять представления о том, что Земля- наш общий дом. Уточнять знания о природно- климатических зонах, нашей страны- пустынях, лесах, степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды- чистоты воздуха, почвы, воды. |
| Май | “Путешествие в прошлого светофора”Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума. | “Животный и растительный мир”(диагностическое занятие)Определить уровень знаний о характерных особенностях животных и растений. | “Школа, учитель”Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать интерес к школе. | “Мир неживой природы” (диагностическое занятие)Определить уровень знаний о характерных особенностях неживой природы. |

**Перспективно - тематическое планирование в подготовительной группе:**

**Формирование элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и задачи занятия 1 неделя | Тема и задачи занятия 2 неделя | Тема и задачи занятия 3 неделя | Тема и задачи занятия 4 неделя |
| Сентябрь  | Занятие 1 Проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет) | Занятие 3Упражнять в делении множеств на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10,умение отвечать на вопросы “Сколько?”, “Который по счёту?”, “На котором месте?”. | Занятие 5Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках | Занятие 7Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. |
| Занятие 2Проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет) | Занятие 4Упражнять в делении множеств на части и объединении его частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. | Занятие 6Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соотв. словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении | Занятие 8Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| Октябрь | Занятие 1Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. | Занятие 3Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | Занятие 5Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме | Занятие 7Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
| Занятие 2Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | Занятие 4Познакомить с составом числа 9 из единиц, с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | Занятие 6Познакомить с составом числа 10 из единиц.с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. | Занятие 8Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени |
| Ноябрь | Занятие 1Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. . Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели | Занятие 3Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем | Занятие 5Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | Занятие 7Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
| Занятие 2Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. | Занятие 4Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | Занятие 6Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | Занятие 8Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц, навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |
| Декабрь | Занятие 1Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. | Занятие 3Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | Занятие 5Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | Занятие 7Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. |
| Занятие 2Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами. | Занятие 4Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | Занятие 6Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры | Занятие 8Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| Январь | Занятие 1Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Занятие 3Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Внимание, память, логическое мышление. | Занятие 5Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | Занятие 7Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. |
| Занятие 2Учить составлять и решать арифметическиезадачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление | Занятие 4Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их 0набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. | Занятие 6Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | Занятие 8Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. |
| Февраль | Занятие 1Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Занятие 3Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. | Занятие 5Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. | Занятие 7Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания, умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями |
| Занятие 2Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | Занятие 4Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | Занятие 6Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление. | Занятие 8Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение |
| Март | Занятие 1Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание. | Занятие 3Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | Занятие 5Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | Занятие 7Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20 |
| Занятие 2Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. | Занятие 4Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | Занятие 6Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. | Занятие 8Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление |
| Апрель  | Занятие 1Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Занятие 3Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Занятие 5Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Занятие 7Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Занятие 2Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Занятие 4Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Занятие 6Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Занятие 8Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление |
| Май | Занятие 1Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие 3Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие 5Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие 7Работа по закреплению пройденного материала. |
| Занятие 2 Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие 4Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие 6Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие 8Работа по закреплению пройденного материала. |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1.Формирование элементарных математических представлений** **\* количество и счет****\* величина** **\* форма** **\* ориентировка в пространстве****\* ориентировка во времени** | 6-7 лет подг. к школе группа | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуацииУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдениеДосуг, КВН, Чтение  | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Игры (дидактические развивающие, подвижные)  |
| **2. Детское экспериментирование** | 6-7 лет подг. к школе группа | Интегрированные занятияЭкспериментированиеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)Показ | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментирова-нияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | Игры (дидактические развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования. Игры с использова-нием дидактических материалов Наблюдение. Интегрирован-ная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора****\* предметное и социальное окружение****ознакомление с природой** | 6-7 лет подг. к школе группа | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеРассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветникеЦелевые прогулкиЭкспериментирование, опытыМоделированиеИсследовательская деятельностьКомплексные, интегрированные занятияКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Проектная деятельностьПроблемные ситуацииЭкологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеТруд в уголке природе, огороде, цветникеПодкормка птицВыращивание растенийЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Проектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играИгры с правилами Рассматрива-ниеНаблюдение. Эксперименти-рование.Исследователь-ская деятельностьКонструирова-ниеРазвивающие игры.Моделирова-ние.Самостоятель-ная художествен-но-речевая деятельностьДеятельность в уголке природы  |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Программы, технологии, пособия** |
| **1.Образовательная область «Познавательное развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1.Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2012.2.Л.Г.Селихова «Интегрированные занятия. Ознакомление с природой и развитие речи». - М: Мозаика-Синтез, 2005. 3.И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2006. 4.И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». Интегрированные занятия. – М:ТЦ Сфера, 2005; 5.Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» - М: Мозаика-Синтез; 6.Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Деревья и листья», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, «Экзотические птицы», «Фрукты, овощи», «Ягоды садовые», «Одежда, обувь, головные уборы», «Посуда.Продукты питания», «Профессии», «Современные профессии», «Мужская одежда в картинках», «Электробытовая техника», «город, улица, дом, квартира, мебель», «Дикие звери, и птицы жарких и холодных стран», «Грибы и ягоды», «Перелётные и зимующие птицы России», «Зимние виды спорта», «российская геральдика и государственные праздники», «Ребёнку о его правах», 7.ФГОС. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014г.8. В.П.Новикова «Математика в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2010. 9.В.П.Новикова «Математика в детском саду», раздаточный материал. – М:Школа Семи Гномов, 2013. 11.Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке». – Волгоград: Учитель, 2013 г.12.Н.В.Микляева, Ю.Н.Родионова «Развиваем способности дошкольников». Методическое пособие.- М: Сфера, 2010 г. 13. . Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Я в этом удивительном мире» Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников– Ставрополь, 2001.14. Р.М.Литвинова, В.А.Зеленская «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». – СКИПКРО, 2007г15.Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). – Ставрополь. 2015 г |

**2.1.3. Содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть)**

включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи:**

- развитие речи;

- художественная литература.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

**Развитие речи.**

***Развивающая речевая среда.*** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

***Формирование словаря.*** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

***Звуковая культура речи.*** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи.*** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

***Связная речь.*** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

***Подготовка к обучению грамоте.*** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Содержание образовательной области**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**Перспективно - тематическое планирование в подготовительной группе:**

**Развитие речи. Чтение художественной литературы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и цели занятия1 неделя | Тема и цели занятия2 неделя | Тема и цели занятия3 неделя | Тема и цели занятия4 неделя |
| Сентябрь | “Подготовишки”Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания | Звуковая культура речи (проверочное)Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | Для чего нужны стихи?Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | Работа с сюжетной картинойВыяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. |
| “Летние истории”Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным | Лексико-грамматические упражненияАктивизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения | Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов | Беседа о А. ПушкинеРассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. |
| Октябрь | Лексико-грамматические упражненияАктивизировать речь детей. | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамотеСовершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. | Вот такая историяПомогать детям составлять рассказ из собственного опыта | На лесной полянеРазвивать воображение и творческие способности детей; активизировать речь.  |
| Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…»Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали…». | Русские народные сказкиВыяснить, знают ли дети русские народные сказки. | Чтение сказки А. Ремезова “Хлебный колос”Познакомить с новой сказкой, выяснить согласны ли дети с её концовкой. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении. | Небылицы-перевертышиПознакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.  |
| Ноябрь | “Сегодня так светло кругом!”Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи | Звуковая культура речи. Работа над предложениемСовершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | Лексико – грамматические упражненияАктивизировать словарь детей, помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения | Подводный мирСовершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. |
| Осенние мотивыУчить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа. | Чтение сказки К. Паустовского «теплый хлеб»Познакомить детей со сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». | Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка. |
| Декабрь | Лексические игрыОбогащать и активизировать речь детей | Звуковая культура речиПродолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова | “Тяпа и Топ сварили компот”Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием | Лексические игры и упражненияАктивизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. |
| Работа с иллюстрированными изданиями сказокПриучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»Повторить с детьми любимые стихотворения. |
| Январь | Звуковая культура речи (проверочное)Проверить, умеют ли дети различать звуки, четко и правильно произносить их. | Новогодние встречиСовершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.Активизировать речь дошкольников | Творческие рассказы детейАктивизировать фантазию и речь детей | Лексические игры и упражненияАктивизировать словарный запас детей. |
| Лексические игры и упражненияАктивизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Произведения Н. НосоваВспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги “Приключения Незнайки и его друзей’ | “Здравствуй, гостья-зима!”Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | Чтение сказки С. Маршака “12 месяцев”Познакомить детей с новой сказкой |
| Февраль | Чтение русской народной сказки “Никита Кожемяка”Вспомнить с детьми Р.Н.С.Познакомить с Р.Н.С. “Никита Кожемяка” | Работа по сюжетной картинкеСовершенствовать умения детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. | Лексические игры и упражнения Активизировать словарный запас детей, совершенств. слуховое восприятие. | Е. Воробьёва “Обрывок провода“Обогатить лит.запас, прочувствовать необычность описанной ситуации |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамотеПродолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить делить слова с открытыми слогами на части | Чтение былины “Илья Муромец и Соловей- разбойник”Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря | Пересказ рассказа В. Бианки “Музыкант”Совершенствовать умения детей пересказывать рассказ | Повторение пройденного материалаЗанятие проводится по выбору воспитателя |
| Март | Чтение былины “Алёша Попович и Тугарин Змееви”Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи | Чтение сказки В. Даля “Старик- годовик”Совершенствовать диалогическую речь детей | Лексические игры и упражненияАктивизировать речь детей, учить импровизировать | Лохматый и крылатыйПродолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах |
| Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамотеСовершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части | Заучивание стихотворения П. Соловьёвой “Ночь и день”Познакомить детей с стихотворением П. Соловьёвой “Ночь и день”; поупражнять в выразительном чтении | Познакомить детей с стихотворением П. Соловьёвой “Ночь и день”; поупражнять в выразительном чтенииЧтение стихотворения о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи | Чтение былины “Садко”Познакомить детей с былиной “Садко” |
| Апрель | Чтение сказки“Снегурочка”Познакомить детей с народной сказкой, образом снегурочки | Сочиняем сказку про Золушку.Помогать детям составлять творческие рассказы | Звуковая культура речи.Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части | Сказки Г. Х. АндерсонаПомочь детям вспомнить известные сказки Г. Х. Андерсона |
| Лексико- грамматические упражненияВоспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения | Рассказы по картинкамПродолжать совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием | Пересказ сказки “Лиса и козёл”Совершенствовать умения пересказывать сказку “в лицах” | ПовторениеПовторение пройденного материала |
| Май | Заучивание стихотворения З. Александровой “Родина”Помочь детям понять смысл стихотворения (“Родина бывает разная, но у всех она одна”), запомнить стихотворение | Весенние стихиПомочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне | Лексико- грамматические упражненияАктивизировать речь детей | ПовторениеПовторение материала пол выбору педагога |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамотеСовершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ слов | Беседа с детьми о рисунках. Чтения рассказа В. Бианки “Май”Учить воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью данного рассказа познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны. | Пересказ рассказа Э. Шима“Очень вредная крапива”Совершенствовать умения пересказывать несложные тексты, закреплять умения правильно строить предложения | ПовторениеПовторение материала пол выбору педагога |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст**  | **Совместная деятельность**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 6-7 лет, подгот. к школе группа | - Имитативные упражнения, пластические этюды.- Сценарии активизирующего общения.- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)Коммуникатив-ные тренинги.- Совместная продуктивная деятельность.- Работа в книжном уголке- Экскурсии.- Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа).- Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Коммуникативные тренинги.- Тематические досуги.- Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей- Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок.- Театрализованные игры.- Игры с правилами.- Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 6-7 лет, подгот. к школе группа | - Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры- Игры-драматизацииЭкспериментирование с природным материалом- Разучивание, пересказ- Речевые задания и упражнения- Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика- Проектная деятельность- Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид.игры.Чтение,разучивание- Беседа- Досуги- Разучиваниестихов | - Игра-драматизация- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Самостоятельная художественно-речевая деятельность  |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 6-7 лет, подгот. к школе группа | - Интегрированные НОД - Тематические досуги- Чтение художественной литературы- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирова-ние интереса и потребности в чтении** | 6-7 лет подг. к школе группа | Чтение художественной и познавательной литературыТворческие задания Пересказ Литературные праздникиДосугиПрезентации проектовСитуативное общение Творческие игрыТеатрЧтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголкеДосугикукольные спектаклиОрганизованные формы работы с детьмиТематические досугиСамостоятельная детская деятельность ДраматизацияПраздникиЛитературные викторины | ПересказДраматизацияРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьигры |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Программы, технологии, пособия** |
| **1.Образовательная область «Речевое развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1.Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь». Методические рекомендации. – М: ТЦ Сфера, 2012 2.Н.В.Елкина, О.В.Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать». – Ярославль: «Академия развития». 3.О.С.Ушакова «Развиваем речь». – М. ТЦ Сфера, 2011. 4.Л.Е.Журова, Н.Е.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». – М: Школьная пресса, 2004. 5.В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». – М:Мозаика-Синтез, 2005, 6.Серия сюжетных картин «Как щенок нашёл друзей».7.А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребёнок». – М: Просвещение, 1988;8.Т.А.Ладыженская, Г.И.Сорокина «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах». – М: Просвещение, 1995 г.9.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома». Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М: Оникс, 2006 г.10 Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). Ставрополь:.-2015.11.«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения»,Р.М. Литвинова С. 2007. |

* + 1. **Содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть)**

предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:**

- приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность;

- конструктивно-модельная деятельность;

- музыкальная деятельность.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

**Приобщение к искусству.** Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность.**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

***Предметное рисование.*** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

***Сюжетное рисование***. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

***Декоративное рисование***. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

***Лепка.*** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

***Декоративная лепка***. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

***Аппликация***. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

***Художественный труд:*** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

***Художественный труд:*** работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

***Конструирование из строительного материала***. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

***Конструирование из деталей конструкторов.*** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

***Слушание.*** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

***Пение.*** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

***Песенное творчество.*** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

***Музыкально-ритмические движения***. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Содержание образовательной области**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

 **(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью. Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.

**Перспективно – тематическое планирование в подготовительной группе:**

**“Художественное творчество”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема и цели занятия |  |  |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  | Сентябрь |
| Лепка | «Фрукты для игры в магазин» |  | «Корзинка с грибами» |  |
| Учить детей передавать форму ихарактерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке | Упражнять детей в передаче формы разных грибов сиспользованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. |
| Рисование | «Лето» | «Золотая осень» | Декоративное рисование на квадрате. | «Начем бы ты хотелпоехать» |
| Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже полисту. Закреплять приемы работы кистью и красками. Учить рассказывать о том, что нарисовали. | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени. Передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью. Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. Воспитывать бережное отношение к природе. | Закреплять умение детей оформлять декоративнуюкомпозицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами.Развивать эстетические чувства, воображения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение располагать изображение посередине листа. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца,оценивать свою работу. |
| «Поезд, в котором мыездили на дачу» | «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | “Нарисуй свою любимую игрушку” | По замыслу |
| Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать навыки и умения в рисовании. Развивать воображение. Воспитывать художественный вкус. | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.Закреплять умение передавать сложную форму листа.Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус. Воспитывать самостоятельность | Учить детей передавать по памяти свою любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Развивать воображение и творчество. | Учит отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать воображения, творческие способности, фантазию. Закреплять умения закрашивать карандашами, красками |
| Аппликация |  | «Осенний ковер» |  | По замыслу |
|  | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Воспитывать художественный вкус. |  | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. |
|  | Октябрь |
| Лепка | «Девочкаиграет в мяч» |  | «Петушок ссемьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) |  |
| Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. |  | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке |  |
| Рисование | “Кукла в национальном костюме” | «Папа( мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» | «Поздняя осень» | «Мы идем на праздник с флагами и цветами» |
| Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать особенности национальной одежды. | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции) |
| Рисование с натуры«Ветка рябины» | «Город (село) вечером» | «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | Декоративное рисование «Завиток» |
| Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки |
| Аппликация |  | «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) |  | «Праздничный хоровод» |
|  | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус |  | Учить детей составлять из деталей аппликации изображения человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции Воспитывать стремление работать в коллективе. |
|  | Ноябрь |
| Лепка | «Ребенок с котенком (с другим животным)» |  | Лепка по замыслу |  |
| Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки |  | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество |  |
| Рисование | «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина- Сибиряка „Серая Шейка“» | Рисование по замыслу | «Наша любимая подвижная игра» | Рисование по замыслу |
| Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой. | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой. |
| «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду») | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | “Комнатное растение” |
| Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок. | Учить передавать в рисунке характерные особенности растений (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умения видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усилия или ослабляя нажим на карандаш. |
| Аппликация |  | «Рыбки в аквариуме» |  | По замыслу |
|  | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции |  | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. |
|  | Декабрь |
| Лепка | «Птица» (по дымковской игрушке) |  | «Девочка и мальчик пляшут» |  |
| Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие |  | Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. |  |
| Рисование | Декоративное Рисование | «Волшебная птица» | «Сказка о царе Салтане» | Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» |
|  | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. | Программное содержание. Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | Программное содержание. Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. |
| Рисование по замыслу | «Как мы танцуем на музыкальном занятии» | «Новогодний праздник в детскомсаду» | Рисование по замыслу |
| Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой. | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой. |
| Аппликация |  | «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») |  | Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» |
|  | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. |  | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами |
|  | Январь |
| Лепка | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) |  |  | «Как мы играем зимой». |
| Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей |  |  | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передачи формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. |
| Рисование | «Зимний пейзаж» | Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»). | «Букет в холодных тонах» | «Сказочный дворец» |
| Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков |
| Декоративное рисование «Букет цветов» | «Иней покрыл деревья» | Рисование по замыслу | Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) |
| Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества. Закреплять знания теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Закреплять плавные, движения руки при работе кистью. | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой. | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура |
| Аппликация |  | Аппликация по замыслу |  | «Корабли на рейде» |
|  | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. |  | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения |
|  | Февраль |
| Лепка | «Пограничник с собакой» |  | «Конек- Горбунок» |  |
| Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке |  | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями |  |
| Рисование | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. | «Зима» | «Конек-Горбунок» | Рисование с натуры «Ваза с ветками» |
| Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит).Развивать эстетическое восприятие |
|  | «Наша армия родная» | «Сказочное царство» | Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»). | “Поздравляю маму”. Рисование по замыслу |
| Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения | Учить детей рисовать по замыслу. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму карандашом, затем рисовать красками. |
| Аппликация |  | Аппликация по замыслу |  | «Поздравительная открытка для мамы» |
|  | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение |  | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. |
|  | Март |
| Лепка | Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» |  | «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» |  |
| Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество |  | Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение |  |
| Рисование | «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» | Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» | «Разноцветная страна» | Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) |
| Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры\ простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветвления цвета при рисовании | Продолжать знакомить детей с народным декоративно прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного |
| «Уголок групповой комнаты» | Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» | Рисование по замыслу | “Праздник”. Рисование по замыслу |
|  | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой. | Закреплять умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, доводить задуманное до конца. |
| Аппликация |  | «Новые дома на нашей улице» |  | «Радужный хоровод» |
|  | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |  | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения |
|  | Апрель |
| Рисование | «Мой любимый сказочный герой» | «Весна» | «Обложка для книги сказок» | «Субботник» |
| Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями |
| Рисование по замыслу | Рисование по замыслу | Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) | «Весна» ( по замыслу) |
|  | Закреплять умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, доводить задуманное до конца | Закреплять умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, доводить задуманное до конца | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны | Закреплять умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, доводить задуманное до конца |
| Аппликация |  | «Полет на Луну» |  | Аппликация по замыслу |
|  | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. |  | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность |
|  | Май |
| Лепка | «Доктор Айболит и его друзья» |  | Лепка с натуры «Черепаха» |  |
| Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение |  | Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии) |  |
| Рисование | «Первомайский праздник в городе (в поселке)» | «Цветущий сад» | «Круглый год» («Двенадцать месяцев») | Рисование по замыслу «Родная страна» |
| Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа | Закреплять умение рисовать по Собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине |
| Рисование по замыслу | Рисование по замыслу | Рисование по замыслу | “Лето”(по замыслу) |
| Закреплять умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, доводить задуманное до конца | Закреплять умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, доводить задуманное до конца | Закреплять умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, доводить задуманное до конца | Закреплять умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, доводить задуманное до конца |
| Аппликация |  | «Цветы в вазе» |  | «Белка под елью» |
|  | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д |  | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество |

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| * 1. **Развитие**

**продуктивной деятельности*** рисование
* лепка
* аппликация
* конструирование
	1. **Развитие**

**детского творчества****3. Приобщение к изобразительному искусству** | 6-7 лет подг. к школе группа | Рассматривание предметов искусстваБеседаЭкспериментирование с материаломРисование Аппликация ЛепкаХудожественный трудИнтегрированные занятияДидактические игрыХудожественный досугКонкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Развивающие игры | Самостоятельное художественное творчествоИграПроблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;** **приобщение к музыкальному искусству**\*Слушание\* Пение\* Песенное творчество \* Музыкально-ритмические движения \* Развитие танцевально-игрового творчества\* Игра на детских музыкальных инструментах | 6-7 лет подг. к школе группы | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;-Просмотр мультфильмов- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;- Рассматривание портретов композиторов- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлеченияхИнсценирование песен-Формирование танцевального творчества,-Импровизация образов сказочных животных и птиц- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танца Музыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и дрДетский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»  |

**Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Программы, технологии, пособия** |
| **1.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование. Проектирование содержания. Методические рекомендации. Издательский дом. «Цветной мир»: М.2013. 2.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». – М: Мозаика-Синтез. 3.Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала». Мозаика-Синтез: М.2009 7.Т.А.Цквитария «Нетрадиционные техники рисования». Интегрированные занятия в ДОУ. Творческий центр: М.2011 4.Н.Г.Пантелеева «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2014 г. 5. Е.А.Антипина «Осенние праздники в детском саду». – М: ТЦ сфера, 2010 г. 6.Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду». – Волгоград. Учитель, 2001 г. 15.Т.А.Шорыгина «Праздники в детском саду». –М: Сфера, 2010 г. 7.М.Д.Маханева. – М: Сфера, 2009 г. 8.З.В.Ходаковская «Музыкальные праздники». – М: Мозаика-Синтез, 2006 г. 9.Т.С. Григорьева Программа «Маленький актёр для детей 5-7 лет». – М: Сфера, 2012 г. 10.М.Б.Зацепина «Развитие ребёнка в театрализованной деятельности». – М: Сфера, 2010 11.Программа развития музыкальности у детей М., 2010 г.12.Программа развития музыкальности у детей 6-го года жизни М., 2010 г.13.«Слушание музыки» М., 2004 г.14.«Пение» М., 2008 г.15.Хрестоматия «Музыкальное движение» М., 2004 г17.«Музыкальная игра – драматизация» М., 2006 г.16.«Игра на детских музыкальных инструментах» М., 2003 17.«Система музыкального репертуара» М., 2005 г.18.Хрестоматия к программе «Гармония» для детей М., 2005 г.19.СD – диск (4-шт) «Слушание музыки».20.СD – диск (4-шт) «Музыкальные движения». |

**2.1.5. Содержание образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

включают:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- физическая культура.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в

указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

***Подвижные игры***. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Содержание образовательной области**

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

 **(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

Приобщение дошкольников к знакомству с историей развития спорта, спортивными сооружениями, знаменитыми спортсменами Ставропольского края.

**Перспективно-тематическое планирование в подготовительной группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и цели занятия 1-й недели | Тема и целизанятия 2-й недели | Тема и целизанятия 3-й недели | Тема и целизанятия 4-й недели |
| **Сентябрь** | Занятия 1–2 | Занятия 4–5 | Занятие 7–8 | Занятие –10-11 |
| Упражнять в беге колонной по 1, в умении переходить с бега на ходьбу; В сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре.Развивать точность движений при переброске мяча.Подвижная игра «Ловишки» | Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции,Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета,Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.Подвижная игра «Ловишка»Малоподвижная игра «Летает – не летает!» | Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов,Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие,Повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя;В ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях;В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.Повторить прыжки через шнуры |
| Занятие 3 (на воздухе) | Занятие 6 (на воздухе) | Занятие 9 (на воздухе) | Занятие 12 (на воздухе) |
| Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением;Знакомить с прокатыванием обручей,Повторить прыжки на 2-х ногах с продвижением впередИгровые упражнения:«Ловкие ребята»,«Пингвины»,«Догони свою пару»Подвижная игра «Вершки и корешки» | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другуИгровые упражнения:«Быстро встань в колонну!»«Прокати обруч»Подвижная игра«Совушка»Малоподвижная игра «Великаны и гномы» | Упражнять в чередовании ходьбы и бега,Развивать быстроту и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.Игровые упражнения:«Быстро передай»,«Пройди -не задень»Подвижная игра «Совушка»Малоподвижная игра «Летает –не летает» | Повторить ходьбу и бег по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом.Игровые упражнения:«Прыжки по кругу»,«Проведи мяч»,«Круговая лапта»Игра «Фигуры» |
| **Октябрь**  | Занятия 13–14 | Занятия 16–17 | Занятие 19–20 | Занятие 22–23 |
| Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.Подвижная игра«Перелет птиц» | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу,Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки;Развивать координацию движений в упражнениях с мячом.Подвижная игра«Не оставайся на полу»Малоподвижная игра «Эхо» | Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен,Повторить упражнение в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.Подвижная игра «Удочка» малоподвижная игра «Летает – не летает» | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения,Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.Подвижная игра «Удочка» |
| Занятие 15 (на воздухе) | Занятие 18 (на воздухе) | Занятие 21 (на воздухе) | Занятие 24 (на воздухе) |
| Упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом,Повторить задания с прыжками.Игровые упражнения:«Перебрось – поймай»«Не попадись»«Фигуры» | Повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска,Упражнять в прыжках.Игровые упражнения:«Кто самый меткий»,«Перепрыгни – не задень»Подвижная игра «Совушка» | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.Игровые упражнения:«Успей выбежать»,«Мяч водящему»Подвижная игра «не попадись» | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе;Упражнять в прыжках и переброске мяча.Игровые упражнения«Лягушки»,«Не попадись»Подвижная игра «Ловишки с ленточками»Игра «Эхо» |
| **Ноябрь** | Занятия 25–26 | Занятия 28–29 | Занятие 31–32 | Занятие 34–35 |
| Закреплять навык ходьбы и бега по кругу;Упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру);В энергичном отталкивании в прыжках через шнур;Повторить эстафету с мячом.Эстафета «Мяч водящему»,Подвижная игра«Догони свою пару»Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок» | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения,Прыжках через короткую скакалку,Бросании мяча друг другу,Ползании по гимнастической скамейке на четвереньках.Подвижная игра «Фигуры» | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед,Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.Подвижная игра«Перелет птиц»Малоподвижная игра «Летает – не летает» | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость,Разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие.Подвижная игра «Фигуры» |
|  | Занятие 27 (на воздухе) | Занятие 30 (на воздухе) | Занятие 33 (на воздухе) | Занятие 36 (на воздухе) |
| Закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.Игровые упражнения:«Мяч о стенку»,«Будь ловким»Подвижная игра«Мышеловка»Малоподвижная игра «Затейники» | Закреплять навык ходьбы и бега с преодолением препятствий,Ходьбе с остановкой по сигналу,Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.Игровые упражнения:«Передача мяча по кругу»,«Не задень»Подвижная игра «Не оставайся на полу»Игра «Затейники» | упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен,Повторить игровые упражнения с мячом и бегом.Игровые упражнения:«Переброска мячей»,Подвижная игра «По местам» | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения,Упражнять в поворотах с прыжком на месте,Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом.Игровые упражнения:«Передай мяч»,«С кочки на кочку»Подвижная игра «Хитрая лиса»Малоподвижная игра по выбору детей. |
| **Декабрь** | Занятия 1–2 | Занятия 4–5 | Занятие 7–8 | Занятие 10–11 |
| Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную;В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе в усложненной ситуации.Развивать ловкость в упражнениях с мячом.Подвижная игра «Хитрая лиса» | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно,Повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.Подвижная игра «Салки с ленточкой»Малоподвижная игра «Эхо» | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением,Упражнять в перебрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер,Упражнять в ползании на животе, в равновесии.Подвижная игра «Попрыгунчики – воробушки» | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону,Упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»,Повторить упражнения в прыжках и на равновесие.Подвижная игра «Хитрая лиса»Малоподвижная игра «Эхо» |
|  | Занятие 3 (на воздухе) | Занятие 6 (на воздухе) | Занятие 9 (на воздухе) | Занятие 12 (на воздухе) |
| Повторить ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу воспитателя,Упражнять в продолжительном беге до 1, 5 мин,Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.Игровые упражнения:«Пройди – не задень»,«Пас на ходу»,Подвижная игра «Совушка» | Упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением заданий по сигналу воспитателя,Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.Игровые упражнения:«Пройди – не урони»,«Из кружка в кружок»,«Стой» - игровое упражнение | Упражнять в ходьбе и беге колонной по 1,В ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя,Повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.Игровые упражнения:«Пас на ходу»,«Кто быстрее»,«Пройди – не урони»Подвижная игра«Лягушки и цапля» | Упражнять в ходьбе между предметами,Разучить игровое задание«Точный пас»,Развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.Игровые задания«Точный пас»,«Кто дальше бросит»,«По дорожке на одной ножке»Подвижная игра«Два Мороза» |
| **Январь** | Занятия 13–14 | Занятия 16–17 | Занятие 19–20 | Занятие 22–23 |
| Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную по сигналу воспитателя,Упражнения в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствия.Подвижная игра«День и ночь»Малоподвижная игра по выбору детей. | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук,Упражнять в прыжках в длину с места,Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.Подвижная игра «Совушка» | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительными заданиями,Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом,Повторить лазанье под шнур.Подвижная игра«Удочка» | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения,Упражнять в ползании на четвереньках,Повторить упражнения на равновесие и в прыжках.Подвижная игра«Паук и мухи»Малоподвижная игра по выбору детей. |
| Занятие 15 (на воздухе) | Занятие 18 (на воздухе) | Занятие 21 (на воздухе) | Занятие 24 (на воздухе) |
| Упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге между предметами,Ходьбе и беге врассыпную,Повторить игровые упражнения с прыжками, подвижную игру «Два Мороза»Игровые упражнения:«Кто быстрее»,«По дорожке на одной ножке»,Подвижная игра «Два Мороза». | Провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнения с элементами хоккея, игровое упражнение с метанием предметов вдаль, игровое упражнение с прыжками «Веселые воробушки». | Упражнять в ходьбе между предметами, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны зала на другую.Подвижная игра «Два Мороза». | Повторить ходьбу между предметами, разучить игру «По местам!»Игровые упражнения:«По дорожке на одной ножке»«По местам»,«Поезд» |
| **Февраль**  | Занятия 25–26 | Занятия 28–29 | Занятие 31–32 | Занятие 34–35 |
| Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола и прыжках,Повторить упражнения в прыжках, в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.Подвижная игра «Ключи» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук,Разучить прыжки с подскоком,Упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч.Подвижная игра «Не оставайся на полу» | Повторить ходьбу со сменой темпа движения,Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге,В метании предметов, лазанье на гимнастическую стенку,Повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания.Подвижная игра «Не попадись» | Упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами,Повторить упражнения на равновесие и прыжки.Подвижная игра «Жмурки» |
| Занятие 27 (на воздухе) | Занятие 30 (на воздухе) | Занятие 33 (на воздухе) | Занятие 36 (на воздухе) |
| Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя,Повторить игровое упражнение с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. | Упражнять  в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой.Подвижная игра «Фигуры», «Затейники» | Упражнять  в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой.Подвижная игра «Карусель». | Упражнять  в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; игровые упражнения с метанием предметов и прыжками.Игровые упражнения:«не попадись»,Подвижные игры «Белые медведи», «Карусель»Малоподвижная игра «Затейники» |
| **март** | Занятия 1–2 | Занятия 4–5 | Занятие 7–8 | Занятие –10-11 |
| Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с дополнительным заданием,Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.Подвижная игра «Ключи» | Упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге врассыпную,Повторить упражнения в прыжках, ползании,Задания с мячом.Подвижная игра «Затейники»Малоподвижная игра по выбору детей. | Повторить ходьбу с выполнением заданий,Упражнять в метании предметов в горизонтальную цель,Повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.Подвижная игра«Волк во рву»Малоподвижная игра. | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий,Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки.Подвижная игра «Совушка»,Малоподвижная игра по выбору детей. |
| Занятие 3 (на воздухе) | Занятие 6 (на воздухе) | Занятие 9 (на воздухе) | Занятие 12 (на воздухе) |
| Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и с мячом.Игровые упражнения:«Бегуны»,«Лягушки в болоте»,«Мяч о стенку»Игра «Совушка»Малоподвижная игра. | Упражнять в беге и прыжках,Развивать ловкость в заданиях с мячом.Игра с бегом «Мы веселые ребята»,«Охотники и утки» - с мячом.Игра «Тихо – громко» | Упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с прыжками и с мячом.Игровые упражнения:«Кто скорее до мяча»,«Пас ногой»,«Ловкие зайчата»Подвижная игра «Горелки»Малоподвижная игра «Эхо» | Повторить упражнения с бегом, прыжками и мячом.Игровые упражнения:«Салки-перебежки»,«Передача мяча в колонне»,«Удочка»«Горелки». |
| **Апрель** | Занятия 13–14 | Занятия 16–17 | Занятие 19–20 | Занятие 22–23 |
| Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге,Упражнять на равновесие, в прыжках, с мячом.Подвижная игра «Хитрая лиса» | Повторить упражнения в ходьбе и беге,Упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мячей друг другу.Подвижная игра «Мышеловка» | Упражнять в ходьбе в колонне по 1, в построении в пары (колонна по 2),В метании мешочков на дальность,В ползании, в равновесии.Подвижная игра «Затейники» | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий,Упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.Игровое упражнение «По местам»Подвижная игра «Салки с ленточкой» |
| Занятие 15 (на воздухе) | Занятие 18 (на воздухе) | Занятие 21 (на воздухе) | Занятие 24 (на воздухе) |
| Повторить игровое упражнение с бегом,Игровые задания с мячом, с прыжками.Игровые упражнения:«Быстро в шеренгу»,«Перешагни – не задень»,«С кочки на кочку»Подвижная | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом,Игровые упражнения с прыжками и с мячом.Игровые упражнения:«Пас ногой»,«Пингвины»Подвижная игра «Горелки» | Повторить  бег на скорость,Упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии.Игровые упражнения:«Перебежки»,«Пройди – не задень»,«Кто дальше прыгнет»,«Пас ногой»,«Поймай мяч»Малоподвижная игра «Тихо – громко» | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.Игровые упражнения:«Передача мяча в колонне»,Подвижная игра «Лягушки в болоте» (с прыжками)Подвижная игра «Горелки»Малоподвижная игра «Великаны и гномы» |
| **Май** | Занятия 25–26 | Занятия 28–29 | Занятие 31–32 | Занятие 34–35 |
| Повторить упражнения в ходьбе и беге,В равновесии при ходьбе по повышенной опоре,В прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании мяча о стенку.Подвижная игра «Совушка»,Малоподвижная игра «Великаны и гномы» | Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом.Подвижная игра «Горелки»,Малоподвижная игра «Летает – не летает» | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по 1, по кругу,В ходьбе и беге врассыпную, в метании предметов на дальность, в прыжках, в равновесии.Подвижная игра «Воробьи и кошка» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку,Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.Подвижная игра «Охотники и утки»Малоподвижная игра «Летает – не летает». |
| Занятие 27 (на воздухе) | Занятие 30 (на воздухе) | Занятие 33 (на воздухе) | Занятие 36 (на воздухе) |
| Упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении,Упражнять в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием.Игровые упражнения:«Пас на ходу»,«Брось – поймай»,Прыжки через короткую скакалку.Игра по выбору детей. | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий,Повторить упражнения с мячом, в прыжках.Игровые упражнения:«Ловкие прыгуны»,«Проведи мяч»,«Пас друг другу»Подвижная игра «Мышеловка». | Упражнять  в ходьбе и беге между предметами,В ходьбе и беге врассыпную,Повторить задания с мячом и прыжками.Игровые упражнения:«Мяч водящему»,«Кто скорее до кегли»Индивидуальные игры с мячом.Подвижная игра «Горелки» | Повторить  игровые упражнения с бегом и ходьбой,Упражнять в заданиях с мячом.Игровые упражнения:«По местам»,«Кто быстрее»,«Пас ногой»,«Кто выше прыгнет»Подвижная игра «Не оставайся на земле» |

***ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА***

 ***В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ (6-7 ЛЕТ)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Старшая группа (6-7 лет)** |
| **Организованная деятельность** | 8 часов в неделю |
| **Утренняя гимнастика** | 10- 12 минут |
| **Дозированный бег** | 7-8 минут |
| **Упражнения после дневного сна** | 5-10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день15-20 минут |
| **Спортивные игры** | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| **Спортивные упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю8-15 минут |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | Ежедневно с подгруппами10-15 минут |
| **Спортивные развлечения** | 1 раз в месяц 30- 35 минут |
| **Спортивные праздники** | 1-2 раза в год 35 минут |
| **День здоровья** | 1 раз в квартал |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | ежедневно |

***ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в помещении, длительность- 10- 12 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (в подготовительной одно на воздухе).  |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно - спортивные праздники  | 1-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
|  | Физкультурный досуг | 1-2 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
|  | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

***ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
|  | **Медико-профилактические** |
|  | *Закаливание*  в соответствии с медицинскими показаниями |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | ежедневно  |
| 2. | хождение по массажным дорожкам после сна | ежедневно |
| 3.  | облегченная одежда | ежедневно |
|  | *Профилактические мероприятия* |
|  | *Медицинские* |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 3. | профилактические прививки | По возрасту |
| 4. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
|  | *Физкультурно- оздоровительные* |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшениеосанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5. | динамические паузы | ежедневно |
| 6. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 7. | музыкатерапия | 2-3 раза в неделю |
| 8. | сказкотерапия | ежедневно |
|  | *Образовательные* |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |
| 2. | Образовательная деятельность по программе ЗОЖ | Подготовительная группа |

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | НОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов  | Самостоятельная деятельность  |
| 1.Основные движения:-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.2.Общеразвивающие упражнения3.Подвижные игры4.Спортивные упражнения5.Спортивные игры6.Активный отдых7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 6-7 лет, подгот. к школе группы | НОД по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной креативности(творчества)В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплексподражательный комплекс- комплекс с предметамиФиз.минуткиДинамические паузыПодвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игрРазвлечения, ОБЖ, минутка здоровья | Утренний отрезок времениИндивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическая-аэробика (подгот. гр.)Подражательные движенияПрогулка Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движенияЗанятие-поход (подгот. гр.)Вечерний отрезок времени, включая прогулкуГимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияФизкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровьяОбъяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражненияПодражательные движенияДидактические, сюжетно-ролевые игры |

**Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Программы | Программы, технологии, пособия |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы."/Под ред.Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 1. ФГОС. Т.В Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников». – М: ТЦ Сфера, 2014 2.ФГОС. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014 г.3.И.А.Агапова, М.А.Давыдова «Спортивные сказки и праздники для дошкольников». – М: АРКТИ, 2010 г.4.Е.В.Сулим «Занятия по физкультуре в детском саду». М: Сфера, 2010 г.5.Е.А.Покровская «Игры дома и на улице». Коллекция русских детских игр. - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 г.6. Е.А.Покровская «Русские детские игры». - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 7.Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко «Школа здорового человека». М: Творческий центр, 2006 г.8.Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников». - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 г.9.Т.Е.Харченко «Физкультурные праздники в детском саду». – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009 г.10.Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье».- М: Сфера, 2010 г.11.И.В. Чупаха «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», -Ставрополь , Сервисшкола. 2001 |

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Развитие ребенка в образовательном процессе ДО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - ***ситуационный подход****.* Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая *форма совместной деятельности педагога и детей*, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление *образовательного результата (продукта)* в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе ***НОД****, с целью* формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться ***в образовательную деятельность в режимных*** моментах с *целью* закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

***Непосредственно образовательная деятельность (НОД)* -** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

***Игровая деятельность***- ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/сигровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

***Коммуникативная деятельность -*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

***Познавательно-исследовательская деятельность -***включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

***Восприятие художественной литературы и фольклора -***процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

***Конструирование и изобразительная деятельность детей* -** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

***Музыкальная деятельность* -** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в подготовительной 1, 5 часа . В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов –*** выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:***

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);

- индивидуальные игр, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);

- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;

- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;

- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;

- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двиг. активности;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;

- свободное общение педагога с детьми.

**Культурные практики.**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные ***культурные практики*** *с целью* проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- ***Совместная игра*** педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- ***Детский досуг***- вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.3.1.Социально-педагогическая направленность**

Содержание вариативной части основной общеобразовательной программы отражает: реализацию регионального компонента, реализацию дополнительных образовательных программ.

Объём вариативной части составляет не более 40% от общего объёма основной общеобразовательной программы.

 Вариативная часть основной общеобразовательной программы строится на основе следующих принципов и подходов:

* принцип природосообразности;
* личностно - ориентированный подход в развитии и воспитании;
* принцип развивающего обучения;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
* обеспечение единства воспитательных, образовательных, развивающих задач и целей, в процессе которых у воспитанников формируются компетентности актуальные для дошкольников;
* реализация образовательных задач совместной деятельности воспитанников и взрослых не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах в соответствии с критериями полноты необходимости и достаточности.

 В соответствии с ФГОС ДО в вариативную часть, нами включены важные аспекты формирования патриотических чувств через региональную культуру, которые не предусматриваются в основной части, позволяющие не только расширять кругозор ребенка, но и закладывать элементы патриотических чувств к малой родине.

**Методическое обеспечение**

1. Я в этом удивительном мире. Туренская Е.С., Кирилкина О.С. Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников. 2006.

2.«Ребенок в пространстве Ставрополя и Ставропольского края». С. 2004.,

3.«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения»,Р.М. Литвинова

 С. 2007.,

Содержание регионального компонента реализуется через Программу « Я в этом удивительном мире» Туренская Е.С., Кирилкина О.С. Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников. 2006.

**Цель** – активизировать мироощущение ребенка через ознакомление с окружающей действительностью. Программа обеспечивает общеобразовательный, интегрированный и региональный уровень и осуществляется через конкретные традиции и особенности своей социокультурной среды. Региональный компонент в дошкольном образовании имеет свою специфику. Его преимущество в том, что позволяет использовать местные своеобразные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности Ставропольского края.

**Задачи:**

* Формировать  первичные представления о себе, гендерных особенностях,  семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания.
* Формировать  первичные ценностные представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.
* Развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.
* Выработать у дошкольников нормы поведения,  уверенность в себе.
* Обеспечить знакомство детей с трудовой деятельностью взрослых, успешное вхождение ребенка в современный  социальный мир, формировать  ценностное отношение к предметному миру.
* Использовать и возрождать русскую национальную культуру, знакомить с предметами русского быта, с народным творчеством, изобразительным искусством, фольклором, народными играми.
* Знакомить с разнообразием культур народов Ставропольского края.
* Воспитывать умение сопереживать и любить природные и культурные особенности Ставрополья, воспитывать патриотизм, чувство привязанности к своей малой и большой Родине.
* Использовать и обогащать семейные традиции, элементы наследия и культуры каждой семьи.

**Виды деятельности**:

* познавательная деятельность;
* продуктивная деятельность.

Региональный компонент образовательной программы детей дошкольного возраста характеризуется тем, что:

* способствует развитию социально-коммуникативных умений,
* способности сопереживать другому человеку,
* расширения представлений ребенка о себе и своих возможностях,
* способствует формированию социально-уверенного поведения;

**Принципы регионального компонента**:

* культурологический, личностно-ориентированного подхода,
* развивающий характер образования,
* принцип единства эмоциональных и интеллектуальных процессов.

Приобщение детей к традиционным ценностям отечественной культуры немыслимо без тесного контакта с семьями, обмена мнениями педагогов и родителей по вопросам воспитания детей в духе тех или иных ценностей.

В программу по региональному компоненту включена проектная деятельность с родителями. Большое внимание уделяется изучению художественной и методической литературы Использование театральной творческой деятельности детей.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** | **Подтемы недель** |
| Сентябрь | Человек – часть природы | Обеспечить развитие сопричастности ребенка к природе в соответствии со спецификой своего района (края) | Природа моего края.1. Природные зоны края.
2. Планета –Земля.
3. Человек в мире природы.
4. Дары природы на Ставрополье.
 |
| Октябрь | Я человек. Человек ответственен за то, что происходит в мире | Пробудить чувство ответственности за окружающую природу | Сохрани и преобразуй.1. Экология природы.
2. Что я могу сохранить и улучшить.
3. Что значит «Не навреди»
4. Многое в мире зависит от меня (природа моего края в опасности)
 |
| Ноябрь | Человек и его назначение в мире и обществе. | Помочь ребенку осознать, что он живет по законам общества. | Общество для человека.1. Народные традиции и культура моего села, города, края
2. Зачем людям государство, президент, дума?
3. Отдых и труд человека.
4. Кто защищает людей (правосудие, армия, государство)
 |
| Декабрь | Я – человек. Человек – хозяин своей жизни и судьбы | Помочь открыть в себе свои особенности и научиться с ними считаться. | Что я ценю в людях и в себе.1. Что я знаю о себе.
2. Что я ценю в своих товарищах (совместные интересы, чувства и права свободы каждого)
3. Кто глава семьи? Кто хозяин в доме?
4. Что я могу сделать для себя, мамы папы, для детского сада?
 |
| Январь | Человек и его здоровье | Вырабатывать личное положительное отношение каждого ребенка к здоровью. Способность к выработке потребности в здоровом образе жизни. | Как укрепить здоровье (в здоровом теле здоровый дух)1. Эстафета здоровья.
2. Что ты знаешь о своем организме и здоровье.
3. Как я помогаю себе быть здоровым?
4. Здоровый образ жизни.
 |
| Февраль | Я и окружающие люди | Активизировать процесс развития способности детей сопереживать и оказывать помощь другим. Вызвать желание считаться с читаться с многообразным миром различных людей и служить им. | Моя активная позиция.1. Что значит быть культурным и воспитанным.
2. Я в общественном месте.
3. Я знакомлюсь с людьми.
4. Интересные люди рядом со мной.
 |
| Март | Моя Родина и семья | Пробудить чувство гордости за свою страну, за Россию. | Моя страна – моя Россия1. Рассказы бабушки, дедушки, мамы, папы о своей стране
2. Богатства моей страны.
3. Армия – защитница моей Родины
4. Культура моей страны.
 |
| Апрель | Знания в жизни человека | Пробудить потребность в познании и освоении окружающей действительности. | Мои открытия.1. Какова моя память.
2. Умею ли я фантазировать
3. Хочу все знать
4. Как я могу добиться успехов в учении.
 |
| Май | Мир искусства и человек | Приобщение к миру искусства | Народное искусство и культура.1. Художники Ставрополья и России
2. Истоки музыки и культуры
3. Многонациональная культура Ставрополья
4. Я стремлюсь создавать и творить.
 |

Реализация содержания программы предполагает различные виды совместной деятельности: непосредственно – организованную деятельность, игровую, театрализованную, познавательно – исследовательскую, творческую, продуктивную; различные формы работы: целевые прогулки, экологические тропы, беседы, традиционные и народные праздники, компьютерные путешествия, восприятие художественной литературы.

Программа предполагает как групповую, так и индивидуальную деятельность детей. Срок реализации программы – 4 года. В программе заложен годовой цикл мероприятий – по 36 учебных часов для каждой возрастной группы, которые проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью для детей 6-7 лет – 30 минут в соответствии с требованием СанПиН 2.4.1.3049-13.

**2.4.Преемственность ДОУ и начальной школы**

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность ДОУ и начальной школы представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

**Цель преемственности ДОУ и ОУ:**

1. Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.

2. Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:

• в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;

• в формах и методах работы педагогов с детьми;

•в осуществлении педагогического сотрудничества с родителями. Ежегодно разрабатывается план преемственности ДОУ и ОУ, который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДОУ, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.

2.Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.

 3.Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.

 4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

 Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

**Задачи непрерывного образования:**

* на дошкольной ступени:
* приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
* обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
* развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
* формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
* развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).
* на ступени начальной школы:
* осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
* готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);
* желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
* инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности; совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

**Алгоритм работы по преемственности ДОУ и ОУ**.

**1 этап - поступление ребенка в ДОУ:**

• учет и постановка детей в детский сад;

• медицинское обследование;

• адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад;

• психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

**2 этап: подготовка ребенка к обучению.**

**Методическая работа:**

• Проведение педагогических советов, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей.

• Проведение открытых уроков и занятий в ДОУ и школе.

• Организация работы с детьми с ярко выраженными способностями.

• Экскурсии детей подготовительной группы в школу.

• Выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в ДОУ и начальной школе (школьная незрелость, дезадаптация первоклассников в школе и т.д.).

• Совместные праздники, развлечения, природоохранительные акции воспитанников ДОУ и учащихся начальных классов.

 На втором этапе задействованы: воспитатели, учителя начальных классов, медицинская сестра и т. д.

**3 этап – плавный переход из ДОУ в школу**:

• Педагогическая и психологическая диагностика детей подготовительных групп.

• Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям.

**Ожидаемые результаты:**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

* созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
* личностного развития ребенка;
* укрепления психического и физического здоровья;
* целостного восприятия картины окружающего мира;
* формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
* преодоления разноуровневой подготовки.
* Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
* Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
* Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.
* Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**2.4.1.Взаимодействие МКДОУ «Детский сад №32» с социумом**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

 Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

 Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учреждения** | **Задачи, решаемые в совместной работе. План действий** | **Сроки** |
| Театральные коллективы города Ставрополя, Невинномысска и др. | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течение года |
| ГИБДД | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | В течение года |
| Дом культуры | 1.Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной: - Экскурсия подготовительной группы в Дом культуры для ознакомления со студиями и кружками 2. Приобщение детей к театральному искусству: - посещение детьми ДОУ концертов, творческих отчетов студий ДК, сельские праздники. 3. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии Дома культуры. | По плану ДК |
| Администрация села Пелагиада | 1.Привлечение дошкольников и их семей к участию в сельских мероприятиях: концертах, конкурсах и др. 2.Социализация дошкольников через общественную жизнь города. 3. Воспитание бережного отношения к объектам родного села и уважения к труду жителей | В течение года |
| МКУ «КСК МО Пелагиадского сельсовета» (библиотека) | 1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. 2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества | В течение годаПо плану |
| МКОУ «СОШ № 6» | 1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах. 2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ. | В течение годаПо плану |
| ГБУЗ СК «Шпаковская ЦРБ» | Охрана жизни и здоровья детей и сотрудников МКДОУ. Проведение консультационной и медицинской помощи, медицинских осмотров детей и сотрудников МКДОУ | В течение года |
| МБУ ДО «Детская музыкальная школа» | Проведение совместных мероприятий.  | По плану |
| Население | Работа консультационного пункта, предназначенного для оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), воспитывающих детей, не посещающих ДОО, в т.ч. с ограниченными возможностями здоровья. | Постоянно в течение годаПо плану |

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

***Основными принципами сотрудничества являются:***

• Установление интересов каждого из партнера.

• Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.

• Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.

• Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.

• Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

***Условиями эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами выступают:***

- Открытость ДОУ.

- Установление доверительных и деловых контактов.

- Использование образовательного и творческого потенциала социума.

- Реализация активных форм и методов общения.

***Приоритетным направлением сотрудничества является:***

создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

***Основные формы организации социального партнерства***:

• Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсе «Я – пешеход» и т.д.

• Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.

• Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

   Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

   Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

   Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

   Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

     Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

 **Направления поддержки детской инициативы:**

* позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя: организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
* психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
* фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновение познавательного интереса.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,** соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

* Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

* Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

* Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

* Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее- зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

* + Взаимодействие      с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка,      непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том      числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на      основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

 В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

 Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

 Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

 Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

 Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

 Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
* спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
* создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
* создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
* при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
* проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
* презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья - жизненно необходимая среда, определяющая путь развития личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Программа ориентирована на взаимодействие с семьёй. Педагог в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

**Основные цели и задачи.**

Важнейшие условие обеспечения целостного развития личности ребенка - развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОУ.

Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в д/с и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в д/с и семье, с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в д/с условий для разного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов с родителями;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (селе, крае);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей.**

Взаимопознание и взаимоинформирование. Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в ДОУ; родительские собрания - встречи.

Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в ДОУ и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (ДОУ, органов управления образованием).

Стенды отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития ДОУ, о реализуемой ООП, об инновационных проектах ДОУ, о дополнительных образовательных услугах.

- Тактическую (годичную) сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (ДОУ, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Информация дублируется на сайте ДОУ.

Формы просвещения: конференции, собрания, лекции, семинары, проекты.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**.

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (День матери, День отца, Новый год, День Победы).

Проектная деятельность. Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности (проведение Дня семьи в ДОУ, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).

**Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Формы взаимодействия |
| Знакомство с семьёй. | - Встречи-знакомства.- Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек. |
| Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса. | - Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).- Оформление стендов.- Организация выставок детского творчества.- Создание памяток.- Интернет -журналы.- Дни открытых дверей.- Консультации (индивидуальные, групповые).- Родительские собрания.- Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 2 раза в месяц). |
| Педагогическое просвещение родителей. | - Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).- Заседания «круглого стола».- Тренинги.- Создание библиотеки, медиатеки. |
| Совместная деятельность. | - Организация праздников.- Конкурсы.- Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека).- Участие в исследовательской и проектной деятельности. |

**Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образ-ые области и направления организации жизнедеят. детей**.** | Содержание |
| ***Социально-коммуникативное развитие.*** |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира. | - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.- Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию,спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).- Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.- Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом.адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи).- Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.- Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.Знакомить с формами работы д/спо проблеме безопасности детей. |
| Овладение коммуникативной деятельностью. | - Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с- Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).- Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.- Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме. | - Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.- Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.- Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения.- Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.- Привлекать к сотрудничеству с д/с.- Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий. |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью. | - Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.- Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с.- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.- Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.- Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.- Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с. |
| ***Познавательное развитие.*** |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. | - Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.- Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.- Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома.- Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй. |
| ***Речевое развитие.*** |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы. | - Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.- Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.- Ориентировать родителей в выборе мульт- и худ/фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.- Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки.- Побуждать поддерживать детское сочинительство.- Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. |
| ***Художественно-эстетическое развитие.*** |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. | - Побуждать родителей развивать художественную деятельность.- Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).- Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.).- Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников. |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью. | - Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.- Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.- Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.- Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники). |
| ***Физическое развитие.*** |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. | - Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.- Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).- Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр худ- и мультфильмов с ребёнком.- Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, селе.- Разъяснять важность посещения спортивных секций. |
| Овладение двигательной деятельностью. | - Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.- Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту- Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря.- Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах.- Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.- Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка.- Знакомить с опытом физ. воспитания в др. семьях, демонстрирующим ср-ва, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.- Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, районе. |

**3.ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в подготовительной группе соответствует:

* санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* правилам пожарной безопасности;
* требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно - пространственной средой;
* требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Детский сад практически оснащён необходимым оборудованием, позволяющим качественно проводить учебно-воспитательный процесс.

Пространство всех возрастных групп МКДОУ «Детский сад № 32» построено с учётом здоровьесберегающего компонента. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Оформление групп направлено на обеспечение психологического комфорта и эмоционального благополучия дошкольников. Организованное пространство групп отвечает всем современным методическим и гигиеническим требованиям.

 Предметно-развивающая среда в МКДОУ «Детский сад № 32» создана с учётом соответствия развивающей среды, реализуемой в МКДОУ «Детский сад № 32» программе, требований СанПиН, основных направлений развития ребёнка, разумного расположения зон, их значимости для развития ребёнка, целесообразного использования пространства, рационального подбора оборудования. При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

В учреждении осуществляется информационное обеспечение с применением современных информационных технологий, ведущее положение среди которых занимает комплекс технических средств, включающий персональные компьютеры, печатающее и множительное оборудование.

Педагоги МКДОУ «Детский сад № 32» активно используют информационно- коммуникационные технологии с применением мультимедийных презентаций в непосредственно образовательной деятельности. ИКТ используются в качестве методического сопровождения образовательного процесса: при презентациях проектов, докладов, подготовке к занятию; непосредственно при объяснении нового материала, для закрепления усвоенных знаний, в процессе контроля качества знаний.

При этом используются различные электронные и информационные ресурсы:

- электронные и информационные ресурсы с текстовой информацией (учебные пособия, тесты, энциклопедии, периодические издания, числовые данные, программные и учебно- методические материалы);

- электронные и информационные ресурсы с визуальной информацией (коллекции: фотографии, портреты, иллюстрации, видеофрагменты процессов и явлений, демонстрации опытов, видео экскурсии);

- электронные и информационные ресурсы с аудиоинформацией (звукозаписи стихотворений, дидактического речевого материала, музыкальных произведений, звуков живой и неживой природы, аудио- и видеообъекты живой и неживой природы, предметные экскурсии).

***Выводы:*** Учебно-методическое и информационно-техническое оснащение образовательного процесса, развивающая среда МКДОУ «Детский сад № 32» соответствуют требованиям.

Развивающая среда обеспечивает функциональный и эмоциональный комфорт и соответствует требованиям СанПин. Среда отличается динамичностью, многофункциональностью в соответствии с потребностями детей. Оснащение предметно- развивающей среды игровыми развивающими пособиями учитывает необходимость совместной, индивидуальной и двигательной активности детей, что соответствует требованиям ФГОС. Пособия и игрушки безопасны для детей. Их отличает полифункциональность, способствующая развитию творчества детей, возможность применения в совместной деятельности со сверстниками и педагогами, наличие дидактических свойств, необходимых для общего развития детей, что соответствует критериям педагогической ценности игрушек.

В оформлении предметной среды учтены требования дизайна по цветовой гамме, расположению предметов в пространстве.

Также необходимо отметить, что требует дальнейшего пополнения предметно- развивающая среда дидактическим материалом и пособиями по реализации Основной образовательной программы.

**3.3. Режим дня**

Режим работы ДОУ – пятидневный с 7-30 до 18-00, выходные дни – суббота, воскресенье. Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049-13, а также возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей, досугов, оздоровительно-закаливающих мероприятий и прогулки. Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей.

**Режим дня подготовительной группы**

**холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | **Подготовительная группа** **6-7лет** |
| Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика. Дежурство | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку.Завтрак. | 8.30-8.50 |
| Игры. | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность подгрупповая,индивид.работа с детьми. | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). | 10.50-12.35 |
| Возвращение с прогулки. Игры. Подготовка к обеду.Обед. | 12.35-13.15 |
| Подготовка ко сну.Дневной сон. | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник.  | 15.00-15.40 |
| Непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы. Игры | 15.40-16.10 |
| Самостоятельная деятельность детей. Досуг. | 16.40-17.10 |
| Прогулка. Игры. Уход домой. | 17.10-18.00 |

**Режим дня подготовительной группы**

**теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | **Подготовительная группа** **6-7лет** |
| Приём детей на воздухе, осмотр, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на свежем воздухе. | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку.Завтрак. | 8.30-8.55 |
| Самостоятельная деятельность, муз.деятельность, игры, чтение худ. литературы, индивид. работа с детьми. | 8.55-9.30 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), физкультурные занятия на свежем воздухе | 9.30-12.30 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.Обед. | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну.Дневной сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. | 15.00-15.40 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.40-16.00 |
| Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей. Прогулка. Уход домой. | 16.00-18.00 |

**3.4.Учебный план, расписание НОД**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКДОУ «Детский сад № 32».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МКДОУ «Детский сад № 32» соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе. Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Планирование непосредственно образовательной деятельности по реализации общеобразовательной программы Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №32» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МКДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Учебный план разработан с учётом следующего нормативно-правового обеспечения:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования».

5. Письмо «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249.

6. Устав МКДОУ «Детского сада №32»;

Основными задачами планирования являются:

-Регулирование объема образовательной нагрузки.

-Реализация требований ФГОС ДОк содержанию и организации образовательного процесса в МКДОУ.

Основная цель воспитательно-образовательного процесса МКДОУ:

- реализация воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление комплексного подхода в воспитании и развитии личности ребенка, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

ДОУ работает в режиме пятидневной учебной недели.

Обучение и воспитание дошкольников в МКДОУ «Детский сад №32» реализуется в соответствии с ФГОС и основной образовательной программой дошкольного образования, которая выстроена с учетом Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2016 г., дополнительными образовательными программами: «Я в этом удивительном мире» Е.С. Туренской, О.С. Кирилкиной и «Гармония» К.В.Тарасовой, Т.В.Нестеренко.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных направлений "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планирование.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
* принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
* принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

подготовительной группе –1,5 часа.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В тёплое время года НОД по физическому развитию осуществляется на открытом воздухе.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

**Учебный план**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовый вид деятельности** | **Подготовительная группа** |
| **Физическая культура в помещении** | **2 раза в неделю** |
| **Физическая культура на прогулке** | **1 раз в неделю** |
| Ознакомление с окружающим миром | **1 раз в неделю** |
| Формирование элементарных математических представлений; | **2 раза в неделю** |
| Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | **1 раза в неделю** |
| **Развитие речи** | **2 раза в неделю** |
| **Рисование** | **2 раза в неделю** |
| **Лепка** | **1 раз в2 недели** |
| **Аппликация** | **1 раз в****2 недели** |
| **Музыка** | **2 раза в неделю** |
| **Итого в неделю:** | **14 занятий в неделю** |
| **Дополнительная образовательная деятельность** |
| **Кружковая деятельность:** | **2 раза в неделю** |
| **Итого в неделю:** | **16 занятий в неделю****по СанПиН (600 мин)****Всего****470 мин** |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** |
| **Чтение художественной литературы** | **ежедневно** |
| **Конструктивно-модельная деятельность**  | **1 раз в неделю** |
| **Игровая деятельность** | **ежедневно** |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | **ежедневно** |
| **Дежурства** | **ежедневно** |
| **Прогулки** | **ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Самостоятельная игра** | **ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития** | **ежедневно** |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | **ежедневно** |
| **Оздоровительная работа** |
| **Утренняя гимнастика** | **ежедневно** |
| **Комплексы закаливающих процедур** | **ежедневно** |
| **Гигиенические процедуры** | **ежедневно** |

**РАСПИСАНИЕ ООД в МКДОУ «Детский сад №32»**

**Подготовительная группа.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 9.00-9.301. Ознакомление с окружающим миром | 9.00-9.301. ФЭМП | 9.00-9.301. Развитие речи | 9.00-9.301. Лепка\Аппликация | 9.00-9.301. Развитие речи |
| 9.40-10.102. Физическая культура10.20-10.503. ФЭМП15.40-16.054. Кружковая деят. | 9.40-10.102. Физическая культура15.40.16.103.Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность | 9.40-10.102. Музыка15.40-16.053. Кружковая деят. | 9.40-10.102. Физическая культура10.20-10.503. Рисование | 10.00-10.302. Музыка15.40-16.103. Рисование |

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часа. В середине отведенного времени на НОД проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 мин. Общее количество в неделю – 16 НОД.

В соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во 2-ой половине дня 25-30 мин.

**3.5. Модель организации воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

• совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

• образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

• самостоятельную деятельность детей;

• взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями** |
| -Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.- Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.  -Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. -Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций,экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. |

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (воспитателя, музыкального руководителя) по отношению к воспитаннику. Специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно- тематический план.

 **Воспитатель:**

− организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;

− организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;

− организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;

− активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;

− консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики.

**Музыкальный руководитель:**

− осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;

− осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;

− использует в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

**Медицинский персонал:**

− организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;

− осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил; − осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;

− осуществляет оценку физического развития детей по данным антропометрических показателей;

− осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

− совместное планирование работы;

− одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога

. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

 - игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

 Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

 Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа по- строения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

•к событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

 Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Примерная тематика содержания образовательной деятельности на учебный год (комплексно-тематическое планирование подготовительная группа (6-7 лет))**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** |
| **День знаний**4-я неделя августа - 1-я неделя сентября | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. |
| **Осень**2-я – 4-я недели сентябрь | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изоьражению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях. |
| **Мой город, моя страна, моя планета**1-я – 2-я недели октября | Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. |
| **День народного единства**3-я неделя октября – 2-неделя ноября | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям |
| **Новый год**3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. |
| **Зима**1-я – 4-я недели января  | Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и людом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. |
| **День защитника Отечества**1-я – 3-я недели февраля | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| **Международный женский день**4-я неделя февраля – 1-я неделя марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)вокруг семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. |
| **Народная культура и традиции** 2-я – 4-я недели марта | Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира) воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. |
| **Весна**1-я – 2-я недели апреля | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. |
| **День Победы**3-я неделя апреля – 1-я неделя мая | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. |
| **До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!**2-я – 4-я недели мая | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-исследовательской, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс |

**Перечень событий, праздников, мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма культурно-досуговой деят-ти** | **Тема** |
| **Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет).** |
| *Праздники* | Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», народные праздники. |
| *Темат-иеразвлеч.* | «Веселая ярмарка»; вечера творчества композиторов, писателей, художников. |
| *Театрализованные представления* | Постановка театральных спектаклей. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой. |
| *Музыкально-литер-ые композиции* | «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима». |
| *Концерты* | «Песни о селе и крае», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. |
| *Русс.народное творчество* | Загадки, были/небылицы, шутки, сказки, сказания, былины, предания. |
| *Декор/приклад.искусство* | «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. |
| *КВН, викторины* | Турниры, в т.ч. знатоков природы, родного края; «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Я играю в шахматы» и др. |
| *Спорт.развлечения* | «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». |
| *Забавы* | Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук. |

**3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Организация образовательной предметно-пространственной среды строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:**

* Среда в дошкольной организации состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
* Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
* Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в ДОУ Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**3.8. Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

Организация жизнедеятельности МКДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (НА ДЕНЬ) С ДЕТЬМИ 3-7 ЛЕТ**

Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата проведения итогового мероприятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Режим | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) | Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами,общеобразовательными учреждениями). |
| Групповая,подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1 | 2 |  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | **Утро:** игры, дежурство,индивид.работа,поручения, утр. гимнастика, КГН,**завтрак,** игры. | Указываются **образов.области,** задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми | утр.гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика | Беседа; подража-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям | Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание. | Обогащение предметно-развивающей среды в группе.Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.  | Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия.Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество.Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон.Родительские собрания, гостиные, работа родитель-ских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровыеобразовательн. программы.Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы.Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра. |
| **НОД** | (ООД по расписанию)Указывается деятельность и краткое содержание занятий |
| Игры, подготовка к прогулке.**Прогулка:**игры, наблюдения,труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа. | Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде. | Беседа; подраж-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям.Коррекция. | Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирова-ние, исследоват. деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятель-ность, проблемные ситуации, изготовле-ние макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор. | Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке.Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом).Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность. |
| Возвращение с прогулки, КГН, **обед**, работа перед сном |  чтение художественной литературы. | Самостоятельная деятельность детей в центрах активн. | Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. |
| **Вечер:** оздоровит.изакалив. процедуры, КГН, **полдник**, игрысамост. деятельность детей, досуги, кружки инд. работа |  гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры. Чтение худ.литерату-ры, видео-просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей. | Беседа; подраж-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям.Коррекция. | Обогащение предметно-развивающей среды в группе.Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. тврчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят. |
| **Прогулка.** |  | Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня. |