

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МКДОУ «Детский сад №32»
Козлова М.А.
Приказ №134/03-05 от «31» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО:

Советом родителей
Протокол № 1 от «31» августа 2023г.

Козлова Марина Подписано цифровой подписью:
Козлова Марина Анатольевна
Анатольевна Дата: 2023.10.13 15:40:00 +0300'

Рабочая программа педагога старшей группы
МКДОУ «ДЕТСКИЙ САД №32»
(Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО)

с.Пелагиада, 2023г.

Содержание

	Введение	
1.	Целевой раздел Программы	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы	
1.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.	Содержательный раздел Программы	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:	
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2.	Познавательное развитие	
2.1.3.	Речевое развитие	
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5.	Физическое развитие	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7.	Рабочая программа воспитания	
3.	Организационный раздел Программы	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.8.	Календарный план воспитательной работы	
4.	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация образовательной Программы.	

Введение

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана для МКДОУ «Детский сад №32» (далее - ДОУ) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155, в редакции от 08.11.2022г.) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Общие сведения об учреждении	
Название (по уставу)	муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №32»
Сокращенное наименование учреждения	МКДОУ «Детский сад №32»
Адрес	356200, Ставропольский край, Шпаковский район, с.Пелагиада, Ленина, 71
Телефон	8-8653-4-76-78
e-mail	mkdoudetskiysadv32@bk.ru
Адрес сайта	http://nash-detsad32.ru
Режим работы ДОУ	Детский сад работает с понедельника по пятницу с 7.00 до 19.00.
Руководитель	Заведующий МКДОУ «Детский сад №32»
Фамилия, имя, отчество руководителя	Козлова Марина Анатольевна
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Регистрационный номер:
Общие сведения о Программе	
Срок реализации Программы	5 лет
Количество воспитанников, осваивающих Программу	Количество детей в группе, предельная наполняемость групп определяется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» и в соответствии с СанПин 1.2.3685-21г. Количество детей в группе, предельная наполняемость, формируется списочным составом группы Учреждения на начало учебного года в соответствии с приказом комплектования группы (конкретный списочный состав указывается в рабочих программах педагогов). В соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями группы могут комплектоваться как по одновозрастному, так и по разновозрастному принципу.

Разработчики Программы	Рабочая группа ДОУ
<p>Нормативно-правовая основа для разработки Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; – Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». – Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; – Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации». – Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (с изм. внесенными приказом Минпросвещения России от 01.12.2022 года №1048). – Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». – Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028). – Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г), Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27

	<p>октября 2020 года №32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».</p> <p>– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».</p> <p>– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».</p> <p>– Устав МБДОУ «Детский сад № 31»</p>
--	--

Образовательная программа является **нормативно-управленческим документом**, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательной деятельности в ДОУ.

Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих **функций дошкольного уровня образования:**

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в образовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в образовательной организации, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Обязательная часть Программы составляет не менее 60% от общего объема ФОП ДО. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Согласно ст. 28 ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...образовательные организации при реализации образовательных программ свободны в определении содержания образования, выборе образовательных технологий, а также в выборе учебно-методического обеспечения, если иное не установлено настоящим Федеральным законом.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической

диагностике достижения планируемых результатов; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста¹.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В **содержательный раздел Программы** входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным и культурным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических, кадровых условий реализации Программы, организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий², календарный план воспитательной работы.

ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программы предполагает **интеграцию обучения и воспитания** в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных в ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создания единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

¹ Подраздел внесен в структуру Программы в соответствии с п.2.11.1.Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

² В соответствии с п.2.11.3 ФГОС ДО.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся**, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение **следующих задач (ФОП ДО):**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач (п. 1.6. ФГОС ДО):

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Программа построена на следующих принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОО ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста³

³ Подраздел внесен в структуру Программы в соответствии с п.2.11.1.Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется на русском языке, содержание образования носит светский характер.

В организации и содержании образования учитывается природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Климат Шпаковского муниципального округа СК умеренно-континентальный, с умеренно холодной малоснежной, ветреной зимой, характерной частыми оттепелями и сухим и жарким летом с частыми суховеями и засухами. Характерна резкая изменчивость погодных условий, плохо выраженные сезоны года. Начало осени характеризуется устойчивой теплой и солнечной погодой. Зима наступает в последних числах ноября, короткая - 2,5 - 3 месяца, резко увеличена пасмурность. Средняя температура января - 3,7°С. Число дней с положительными температурами составляет 268 - 270. В зимний период нередко резкие похолодания, когда температура опускается до - 35°С. Среди зимы ежегодно наблюдаются оттепели с температурой воздуха до +5° - 10°С, иногда вызывающие сход снежного покрова. Весна наступает в первой декаде марта. Лето наступает во второй половине июня. Среднемесячная температура воздуха в июле +20 - 25°С. Продолжительность периода с температурой +20°С составляет 40 - 60 дней. Безморозный период длится 174 дней. За год выпадает от 500 до 600 мм осадков. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Ставропольского края; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Режим работы ДОО представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно - образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- теплый период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплый период – осуществляется летняя оздоровительная кампания, в период которой создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В теплый период – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения региона и др.

С учётом климатических и демографических условий, социально-экономического развития, особенностей растительного и животного мира в ДОО:

– соотносится комплексно-тематическое планирование с сезонными изменениями в природе, ставшее уже традиционным в ДОО;

- создаётся и совершенствуется развивающая предметно-пространственная среда;
- определяется продолжительность прогулки в зависимости от погодных условий;
- осуществляется отбор форм двигательной деятельности детей и закаливающих процедур;
- определяется содержание образовательной деятельности с учётом специфики национальных и социокультурных условий;
- обусловлена тематика ознакомления детей с трудом взрослых.

Количество детей в группе, предельная наполняемость групп определяется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» и в соответствии с СанПин 1.2.3685-21г. Количество детей в группе, предельная наполняемость, формируется списочным составом группы Учреждения на начало учебного года в соответствии с приказом комплектования группы (конкретный списочный состав указывается в рабочих программах педагогов). В соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями группы могут комплектоваться как по одновозрастному, так и по разновозрастному принципу.

Программа предусмотрена для освоения детьми дошкольного возраста от 2 лет до 7(8) лет в группах общеразвивающей направленности как одного возраста, так и разного возраста.

В состав контингента могут входить как дети с нормативным развитием, так и дети с особыми образовательными потребностями.

В ДОУ создаются особые условия воспитания при наличии отдельных категорий обучающихся, имеющих *особые образовательные потребности*: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (например, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение **целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей**:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования

ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определяются в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве образования, предоставляемого учреждением.

Также учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных и (или) одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих ДОУ.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В ДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности для детей:

Вторая группа раннего возраста, от 2 до 3 лет

Младшая группа, от 3 до 4 лет

Средняя группа, от 4 до 5 лет

Старшая группа, от 5 до 6 лет

Подготовительная группа, от 6 до 7 (8) лет

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ (группы).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребёнка в освоении образовательной Программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Возрастные психофизические особенности детей

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек - от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте

продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты (целевые ориентиры) в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра",

ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами,

безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен

- наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
 - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
 - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
 - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
 - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
 - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
 - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
 - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
 - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
 - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
 - ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе

полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.3.2.3.ФГОС ДО).

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ. (п.16.2.ФОП ДО).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– **планируемые результаты освоения образовательной программы ДО** заданы как **целевые ориентиры ДО** и представляют собой социально-нормативные возрастные **характеристики возможных достижений ребёнка** на разных этапах дошкольного детства;

– **целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся**.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, не менее 2 раз в год – в начале и в конце учебного года (октябрь, апрель). Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в **произвольной форме** на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных

этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Во исполнение п.2.9., п.2.10. и п. 2.11.2. ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы, педагогический коллектив ориентировался на специфику национальных, социокультурных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом потребности, интересы и мотивы детей и их родителей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена авторскими региональными программами Р.М. Литвиновой:

- «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»;

- «Художественные ценности региональной культуры детей дошкольного возраста».

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДООУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира. Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие **педагогические условия**:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДООУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и

климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Содержание и объём регионального компонента определяются природно-экологическим, географо-демографическим, этнически, социально-экономическим и историко-культурным своеобразием региона.

Главные принципы реализации регионального компонента содержания образования:

- Принцип региональности – ориентация на учет особенностей региона (Ставропольского края) в учебно-воспитательном процессе.
- Принцип гуманизации – широкое включение в содержание образования знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности в условиях проживания в данном регионе.
- Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе нашего края.
- Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным областям в единое целое с учетом задач и потребностей региона.
- Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознающей особенности и особую остроту экологической ситуации в крае, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы родного края.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей Программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).
4. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (мини-музеи народного быта, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка и т.д.).

Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости.

Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Основные направления деятельности ДОУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохраненных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- изучение истории Ставропольского края во взаимосвязи с культурой и историей России;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов.

Целью реализации регионального компонента является процесс, который предполагает организацию интеллектуальной, эмоциональной активности как оптимального варианта нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников, на примере ближнего природного и социального окружения ознакомления дошкольников с окружающим миром, помочь осознать своё место в нём.

В связи с этим основными задачами являются:

В области образования:

- расширение и углубление знаний воспитанников по краеведению, достопримечательностях города, социальным навыкам;
- развитие интеллекта ребенка, формирование наглядно-образного мышления, повышение качеств духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- знакомство с проблемами экологии и охраны природы, охраны памятников истории, культуры.

В области воспитания:

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому семье, детскому саду, городу;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:

1. Уголок России – отчий дом...
2. Литературное и художественное наследие
3. Люблю тебя, мой край родной.
4. Казаки на Ставрополье.
5. Я и мой город.

Данная программа, состоящая из пяти разделов, является хорошим дополнением к вариативной части образовательной программы МКДОУ.

Авторская программа Литвиновой Р.М. «Художественные ценности Ставрополя» составлена для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает развитие познавательного интереса к своей малой Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно- историческому наследию Ставрополя в процессе различных форм обучения и воспитания, воспитывать патриотические чувства: любовь к родному городу, селу, краю, малой родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

Программа предусматривает следующие разделы

№	Темы и разделы парциальной программы
1.	Путешествие по югу-востоку-центру Ставропольского края: достопримечательности районов и городов.
2.	Знакомство с заказниками СК (экология)
3.	Детская литература СК: творчество А.Екимцева, В.Милославской, Н.Хмелевой, Г. Шевченко, А.Шубной, Г.Пухальской
4.	Ставропольские и Некрасовские казаки: Ставрополь, Новоалександровск, Невинномысск, Пятигорск, Новопавловск.
5.	Музыкально-театральное Ставрополье: композиторы Бордун А., Пятко И.,
6.	Формирование этнической толерантности в дошкольных организациях через знакомство дошкольников с культурой народов Северо-Кавказского региона: осетин, армян, дагестанцев, чеченцев, карачаевцев, черкесов, ногайцев грузин, туркмен, и др.
7.	Взаимодействие дошкольной организации и семьи по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста: Семья, Профессии пап и мам, Отец, отчество, Генеологическое древо семьи, Я и мое имя. Совместные образовательные проекты. Неделя Ставропольской региональной культуры.

Планируемые результаты освоения регионального компонента Программы

Любознательный, активный; задает вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире.

Называет и показывает Ставропольский край, Шпаковский МО, г.Михайловск, г.Ставрополь на карте, отмечает их уникальность.

Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Узнает на картинках и называет растения – эндемики, первоцветы, растения, занесенные в Красную книгу.

- **Эмоционально-отзывчивый.** Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы Шпаковского МО, г.Михайловска, села Пелагиада. Знает стихи, легенды о достопримечательностях Ставропольского края. Уважает труд взрослых разных профессий по охране природы. Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, соперничает персонажам легенд, историй, рассказов. Мотивирует свое отношение к городу и его районам.

- **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Отражает знания о городе Михайловск, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту.

- **Устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели.**

Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, и природе.

Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, района.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 5 лет до 6 лет	
1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДООУ; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем	1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДООУ; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства,

<p>результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой</p>	<p>кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей</p>
---	---

грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДООУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДООУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников

населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в

процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми

	<p>художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	---

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

<p>Развивать у дошкольников:</p> <p>представления о Ставропольском крае как части России;</p> <p>об улицах, районах своего города;</p> <p>о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории;</p> <p>о символике своего города (герб, гимн);</p> <p>о знаменитых людях своего края; о городах своего края;</p> <p>представления о традициях и обычаях народов Ставрополя (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.)</p> <p>представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;</p> <p>представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания.</p>	<p>Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями русского народа, обустройство дома.</p> <p>Знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России</p> <p>Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода.</p> <p>Мой дом, улица, двор. Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения настоящего горожанина.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.</p> <p>Символика родного города. Традиции родного города. Города Ставропольского края. Географическое расположение края, города. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития края. Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Моя земля. Символика государства. Структура государства: правительство, армия, народ, территория. Общественные события (праздники, открытия, достижения). Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных местах.</p> <p>Традиции и обычаи народов Ставрополя (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.). Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними. Поступки, достижения известных людей как пример возможностей человека.</p>
---	---

	Человек в истории. Появление и развитие человека на земле. Разнообразные виды жилища. Изменения условий быта человека. Развитие труда человека.
--	---

2.1.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 лет до 6 лет	
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>– педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>– педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для</p>

<p>самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; – педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; – педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>4) Природа:</p>
---	---

	<p>– педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>– педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--	---

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

<p><u>Воспитывать у ребенка</u></p> <p>– охранительно-бережное и действенное отношение к природному миру ближайшего окружения как среды жизни ребенка.</p> <p><u>Формировать у ребенка:</u></p> <p>– представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей;</p> <p>– элементарные представления о Ставропольском крае, Земном шаре, атмосфере, как целостном географическом пространстве.</p> <p><u>Развивать у ребенка:</u></p> <p>– стремление к познанию природы через</p>	<p>Географические представления. Земной шар, атмосфера. Глобус. Карта мира. Страны и населяющие их народности разных рас и национальностей. Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, реки, озера. Карта Ставропольского края: территории края, карта города (села). Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.</p> <p>Природно-климатические зоны. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.</p> <p>Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Биологические представления. Развитие жизни на Земле. Условия жизни на Земле: происхождение и многообразие форм жизни, микроорганизмы, животные, растения, их особенности, среда обитания. Стихийные бедствия: засуха, наводнение,</p>
---	---

<p>творческо-экспериментальную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой) по существенным признакам; – способность чувствовать и осознавать себя частью природы, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в природной среде. 	<p>землетрясение.</p> <p>Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Эссентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.</p> <p>Солнечная система и основные космические явления. Звездное небо. Луна. Кометы, метеориты.</p>
--	---

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Образовательная область “Познавательное развитие”
Основы науки и естествознания

Месяц / Неделя	Тема/ Репертуар/ Содержание	Задачи / Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	«Детский сад». Материал. Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, пом. воспитателя, повар, прачка и др.)	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятие о том, что сотрудников детского сада, надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
2 неделя	«Во саду ли, в огороде...». Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребенка. Две корзины, муляжи овощей, фруктов и ягод. Тарелочки, ложечки на каждого ребенка. Сушеные овощи (морковь, дыня), фрукты (яблоки груши), ягоды (малина, шиповник). Игровые фишки.	Расширять представление детей о многообразии мира растений, учить узнавать и правильно узнавать овощи, фрукты и ягоды, формировать представление о пользе овощей и фруктов. О разнообразии различных блюд из них. Расширять представление о способах ухода за садово-огородными растениями.
3 неделя	«Моя семья».	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи, побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.
4 неделя	«Экологическая тропа осенью на улице».	Расширять представление об объектах экологической тропы. О

	Объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, пень, деревья, кустарники и скворечник. Дед-природовед (взрослые в костюме деда-прироноведа или игрушка). Поднос.	сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
Октябрь		
1 неделя	«Что предмет расскажет о себе». Фишки не менее 10 шт. Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т.п; алгоритм описания предмета.	Побуждать детей выделять особенность предмета (размер, форма, цвет, материал, части функции назначения). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
2 неделя	«Берегите животных». Плакаты на тему: «Берегите животных» или эл. Презентация плакатов. Изображения животных и предметов. Карандаши, фломастеры, восковые мелки и т.д. Плакаты с изображением зверей, птиц, рыб и насекомых.	Расширять представления о многообразии животного мира, закреплять знания о животных Ставропольского края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы, дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек- это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
3 неделя	«О дружбе и друзьях». Конверт, письмо и карта.	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.
4 неделя	«Прогулка по лесу», ноутбук, медиапроектор, слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьях, кустарников, грибов и ягод, 2 письма от Старичка-Лесовичка, пенек бутафорский.	Расширять представление о разнообразии растительного мира Ставропольского края, города Пятигорска. Рассказать о видовом разнообразии лесов. Лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
Ноябрь		
1 неделя	«Коллекционер бумаги». Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги, альбом, газета, коробка и др.	Расширять представление детей о разных видах бумаге и ее качествах. Совершенствовать умение определять по признакам материала.

2 неделя	«Осенины». Костюм осени, муляж овощей и фруктов.	Формировать представление чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представление об овощах и фруктах, знакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность и творчество.
3 неделя	«Предметы облегчающие труд человека в быту». Картинки с изображением разных предметов в том числе предметов облегчающих труд человека в быту. Большие карточки на которых изображены 2 ряда клеток, по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены 3 предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду пустые клетки и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую трудовую операцию в быту».	Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту и их назначение. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться. Закреплять представление о том, что предметы имеют разное назначение.
4 неделя	«Пернатые друзья». Два комплекта картинок с изображением птиц (совы, синицы, голубя, снегиря, дятла, ласточки, скворца); нагрудные знаки «Знатоки птиц!», подарки для детей, книги, настольно-печатные игры и т.д. Посылка от Деда- природоведа, письмо, схема, доски для кормушки.	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах, учить отгадывать загадки, развивать интерес к миру пернатых, любознательность, дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание и творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.
Декабрь		
1 неделя	«Наряды куклы Тани». Кукла, кукольная одежда, картинки- пейзажи севера и юга, разнообразные образы тканей, пипетки, лупа.	Познакомить детей с разными видами тканей. Обратит внимание на отдельные свойства (впитываемость), побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
2 неделя	«Покормим птиц». Деревянная кормушка для птиц, корм для птиц (семена тыквы и подсолнечника, овес, пшено, ягоды рябины,	Расширять представления детей о зимующих птицах Ставропольского края. Учить узнавать по внешнему виду и узнавать птиц. Формировать желание наблюдать за птицами не

	бузины, калины, шишки и орехи), игрушка деда- природоведа. Книги о птицах (В.Роньшин «Птичьи секреты» М, 2009; «Детям о Русской природе». «Птицы». Книги 1,2 по произведениям Д.Н. Кайгородова.- М.,2009).	мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период. Развешивать кормушки и подкармливать птиц. Развивать эмоциональную отзывчивость.
3 неделя	«Игры во дворе». Картинки с изображением подвижных игр.	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города.
4 неделя	«Как животные помогают человеку». Ноутбук, проектор, презентация, как животные помогают человеку (лошадь, слон, верблюд, собака). Бумага формата А4, цветные карандаши.	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представления о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность познавательную активность. Развивать творческие способности, расширять словарный запас.
Январь		
1 неделя	«В мире металла». Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иголка, утюг и т.п.), металлические пластинки и предметы, игрушка робота.	Познакомить детей со свойствами и качествами металла, учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
2 неделя	«Зимние явления в природе» Резиновый мяч, розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, льдинки в форме кубика, емкость с водой, соль, ложечка, поднос, синие бумажные шестигранники, белые гуашевые краски, кисти №4, салфетки, баночки с водой на каждого ребенка.	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе, закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
3 неделя	«В гостях у кастелянши». Халат пом. воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.
4 неделя	«Природный уголок в группе». Комнатные растения.	Учить узнавать и называть знакомые растения. Расширять представления о способах ухода за комнатными

		растениями. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями, развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода, на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.
Февраль		
1 неделя	«Песенка колокольчика». Игрушка-петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрация с изображением церквей и колоколов.	Закреплять знания о стекле, дереве и их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
2 неделя	«Цветы для мамы». Фиалки, 4 лейки, черенки для посадки, цветочные горшочки, камешки, земля, савки, тряпичные салфетки на каждого ребенка.	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес на примере знакомства с комнатными растениями, дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду. Желание трудиться.
3 неделя	«Российская армия». Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
4 неделя	«Экскурсия в зоопарк». Презентация «Животные в зверинец» (павильонах, вольерах, аквариумах, террариуме), проектор, ноутбук, нагрудные знаки для детей (караси).	Расширять представление детей о разнообразии животного мира. О том, что человек часть природы и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представление о том, что животные делятся на классы (насекомые, птицы, рыбы, звери). Развивать познавательный интерес, любознательность.
Март		
1 неделя	«Путешествие в прошлое лампочки». Лучина, свеча, керасиновая лампа, эл. лампочка, спички, различные светильники или картинки с их изображением.	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
2 неделя	«Мир комнатных растений». Проектор,	Расширять представление о многообразии комнатных растений,

	ноутбук, слайды с изображением комнатных растений в интерьере школы, офиса и магазина (фикус, фиалка, аспидистра, кливия), оборудование для ухода за комнатными растениями, палочки для рыхления, лейки, опрыскиватель с водой, тряпичные салфетки, клеенка, фартуки.	учить узнавать и правильно называть комнатные растения, рассказать о профессиях связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
3 неделя	«В гостях у художника».	Развивать умение вычленять общественную значимость труда художника, его необходимость показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.
4 неделя	«Водные ресурсы Земли». Картинки с изображением рек и морей, глобус, картинки с изображением обитателей рек и морей, ватман, картинки с изображением морских и речных обитателей, ножницы, клей.	Расширять представление о разнообразии водных ресурсов (родники, озера, реки, моря), о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представление о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах Ставропольского края. О пользе воды в жизни человека, животных и растений.
Апрель		
1 неделя	«Путешествие в прошлое пылесоса». Пылесос, предметные картинки.	Вызвать интерес к прошлому предмета, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
2 неделя	«Лиса и луга нашей страны» Книги детских писателей о природе, картинки по теме.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представление о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, инициативность, воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.
3 неделя	«Россия- огромная страна». Иллюстрации с изображением Москвы, города Пятигорска, детей, русской природы, карта России.	Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация. В ней много городов и сел. Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей Родины и ее достопримечательностями.

4 неделя	«Весенняя страда». Проектор, ноутбук, презентация «Весенняя страда», куклы Хрюша и Степашка, гербарий в стадии развития пшеницы, зерна пшеницы и ржи. Картинки для коллажа, клей, карандаш, бумага А3, ножницы, салфетки.	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период, воспитывать уважительное отношение к людям занимающихся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас, весенняя страда, комбайн, агроном и др. Развивать любознательность, творчество, инициативу.
Май		
1 неделя	«Путешествие в прошлое телефона» иллюстрации с изображением различных телефонов, картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.	Познакомить детей с историей изобретения и развития телефонов, учить составлять алгоритмы, развивать логическое мышление и сообразительность.
2 неделя	«Природный материал- песок, глина, камни». Ноутбук, проектор, презентации, как человек может использовать камни в своей жизни.	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам, показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природного материала.
3 неделя	«Профессия артист». Наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги, клей, кукла-персонаж кукольного театра, афиша спектакля созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка.	Познакомить детей с творческой профессией актера театра, дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей.
4 неделя	«Солнце, воздух и вода- наши верные друзья». Объекты природы на участке детского сада (клумба, пень, деревья, кустарники, скворечник).	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости.

Образовательная область “Познавательное развитие”

Математическое развитие

Месяц/ Неделя	Тема/Репертуар/Содержание	Задачи/Программное содержание
------------------	---------------------------	-------------------------------

Сентябрь		
1 неделя 1 занятие	Ознакомительное занятие.	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знания детей в области математики.
1 неделя 2 занятие	Ознакомительное занятие.	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знания детей в области математики.
2 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.
2 неделя 2 занятие	деятельности детей в разное время суток. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка). Рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двух полосные карточки.	Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).
3 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с четырьмя нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная- длинная и широкая, зеленая- короткая и узкая),	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами вперед, назад, направо, налево.

3 неделя 2 занятие	фланелеграф, аудиозапись и ларчик. Раздаточный материал. Рабочие тетради, цветные карандаши, звездочки.	Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина). Результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки).
4 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета по 4	Совершенствовать навыки счета в пределах 5. Учить понимать независимость счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).
4 неделя 2 занятие	штуки, большие красные и маленькие зеленые круги по 6 штук, матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Раздаточный материал. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины по 5 штук для каждого ребенка.	Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить выкладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов (вчера, сегодня, завтра).
Октябрь		
1 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Кукла, мишка, три обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов);	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.

1 неделя 2 занятие	(фигура каждого цвета представлена в двух размерах).	Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).
2 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Наборное полотно красные и желтые цветы по 6 штук, фланелеграф, 6 карандашей, плоскостные изображения разного цвета и длины, указка. Раздаточный материал. Двух полосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (1 набор для двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр); каждая фигура представлена в двух размерах.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот).
2 неделя 2 занятие		Закреплять представление о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать на группы по качественным признакам (форма, величина).
3 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), семь полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины). Раздаточный материал. Двух полосные карточки, квадраты и прямоугольники по 7 штук для каждого ребенка); наборы	Учить считать в пределах 7. Показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения

3 неделя 2 занятие	полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).	обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот).
		Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.
4 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), две корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.	Продолжать учить считать в пределах 6. И знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
4 неделя 2 занятие		Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
Ноябрь		

1 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. «Волшебный куб» на каждой грани которого изображено от 2-7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8	Учить считать в пределах 8. Показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.
1 неделя 2 занятие	фигур), 3 игрушки. Раздаточный материал. Двух полосные карточки, наборы кругов и квадратов.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.
2 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисицы, зайца (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (3-4 штуки), кукла. Раздаточный материал. Двух полосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3-4 штуки для каждого ребенка)	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.
2 неделя 2 занятие		Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.

3 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
3 неделя 2 занятие	Раздаточный материал. Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета, по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).	Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
4 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты по 10 штук, полоски разной и одинаковой длины. Раздаточный материал. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.	Познакомить с образованием числа 10. На основе сравнения двух групп предметов. Выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».
4 неделя 2 занятие		Закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.
Декабрь		
1 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображение «следов» по количеству	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать

1 неделя 2 занятие	предусмотренных следов, сундучок. Раздаточный материал. Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка).карточки с изображением разных геометрических фигур по кол-ву детей. Карточки, на которых изображено от 1-10 кругов, цветные карандаши.	их в убывающей и возрастающей последовательности. Обозначать результаты сравнения словами : самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.
2 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета по 10 шт. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).
2 неделя 2 занятие		Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
3 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольников, их свойствах и видах.

3 неделя 2 занятие	изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1-7 кругов. Раздаточный материал. Наборы квадратов и прямоугольников.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного кол-ва движений). Познакомить с названиями дней недели.
4 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Наборное полотно с пятью полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1-7	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними. Правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?».
4 неделя 2 занятие	кругов двух цветов, лан пути с указанием целевых ориентиров и направлений движения. Раздаточный материал. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 шт. для каждого ребенка.	Продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недели.
Январь		
1 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета, домик составленный из полосок, фланелеграф, две корзины, набор плоских и объемных фигур (льдинок), силуэты лыж разной длины. Раздаточный материал. Двух	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число ... меньше числа...?».

1 неделя 2 занятие	полосные карточки, льдинки разной формы (по 20 шт. на каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж по кол-ву детей.	Развивать глазомер. Уметь находить предметы одинаковой длины равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
2 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины по кол-ву детей.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу.
2 неделя 2 занятие	Раздаточный материал. Двух полосные карточки, снежинки (по 20 шт. для каждого ребенка), «шарфики»- полоски, по ширине равные одному из образцов.	Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.
3 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Трехступенчатая лестница, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 шт), 4 елочки разной высоты.	Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов. Учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.

3 неделя 2 занятие	Раздаточный материал. Трех полостные карточки, листы бумаги, елочки (по кол-ву детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 шт для каждого ребенка).	Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
4 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок, предметы разной формы (по кол-ву детей). Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по кол-ву детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы), снежинки (по 10 шт. для каждого ребенка).	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.
4 неделя 2 занятие		Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Февраль		
1 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены посередине и по углам карточки).	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
1 неделя 2 занятие	Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дня недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера и какой будет завтра.

2 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Веер с пятью лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, состоящий из треугольников и четырехугольников. Раздаточный материал. Наборы картинок с изображением птиц 6-7- шт. из них 4 картинки с изображением зимующих птиц; квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
2 неделя 2 занятие	Демонстрационный материал. Наборы картинок с изображением птиц 6-7- шт. из них 4 картинки с изображением зимующих птиц; квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.	Развивать умение обозначать в речи положения одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).
3 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр равный самому высокому цилиндру. Раздаточный материал. Круги разного цвета по 7-8 штук для каждого ребенка, полоски разного цвета и ширины по 9 шт. для каждого ребенка, полоски для определения ширины полосок (по кол-ву детей).	Закреплять представление о количественном составе в количественном составе числа 5 из единиц). Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.
3 неделя 2 занятие	Демонстрационный материал. Кукла, лента, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6-10 кругов. Раздаточный материал.	Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
4 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Кукла, лента, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6-10 кругов. Раздаточный материал.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части,

4 неделя 2 занятие	<p>Прямоугольные салфетки, ножницы, карты разделенные на 9 квадратов (центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник), по 4 карты для каждого ребенка, поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной формы. Карточки с изображением от 6 до 10 кругов.</p>	<p>учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному и сравниваемых предметов.</p>
Март		
1 неделя 1 занятие	<p>Демонстрационный материал. Счетная лесенка, карточка с изображением 4 кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта.</p>	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах пяти. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p>
1 неделя 2 занятие	<p>Раздаточный материал. Треугольники разного цвета (по 6-7 шт. для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук на каждого ребенка).</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать по 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>
2 неделя 1 занятие	<p>Демонстрационный материал. Грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные меры), круг из цветной</p>	<p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p>

2 неделя 2 занятие	бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф. Раздаточный материал. Круг из цветной бумаги, ножницы, два набора числовых карточек с изображением от 1-7 кругов.	Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
3 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, клей, кораблики.	Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10.
3 неделя 2 занятие		Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед, назад, направо, налево).
4 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с тремя кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонние и равносторонние). Раздаточный материал. Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники; по 1 фигуре на каждого ребенка.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.
4 неделя 2 занятие		Развивать представление независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Апрель		
1 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, лист бумаги по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равное одному из сравниваемых предметов.
1 неделя 2 занятие	Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (1 на 2 детей), кубики (по 10 шт. на 2 детей), пластины (1 на 2 детей), листы бумаги, цветные карандаши.	Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равное одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
2 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящий из геометрических фигур, соответствующие эмблемам детей.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношение между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.
2 неделя 2 занятие	Раздаточный материал. Геометрические фигуры-эмблемы (по кол-ву детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

3 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с 3 окошками (в центральных окошках- 1,2 и 3 круга). Раздаточный материал. Двух полосные карточки треугольники и квадраты (по 12 штук на каждого ребенка); карточки с 3 окошками (центральном окошке числовой карточки изображено от 2-9 кругов),	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.
3 неделя 2 занятие	наборы числовых карточек с изображением от 1-10 кругов, конверты в которых лежат части геометрических фигур $\frac{1}{2}$ или $\frac{1}{4}$ круга, квадрата или треугольника. Коробки с остальными частями фигур (1 на 2 детей).	Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
4 неделя 1 занятие	Демонстрационный материал. Три плана, схемы- движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши по 6 штук на каждого ребенка. Коробки со звездами по 4 штуки на каждого ребенка, карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
4 неделя 2 занятие		Закреплять умение, последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Май		

1 неделя 1 занятие	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя).	Работа над закреплением пройденного материала.
1 неделя 2 занятие	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя).	Работа над закреплением пройденного материала.
2 неделя 1 занятие	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя).	Работа над закреплением пройденного материала.
2 неделя 2 занятие	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя).	Работа над закреплением пройденного материала.
3 неделя 1 занятие	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя).	Работа над закреплением пройденного материала.
3 неделя 2 занятие	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя).	Работа над закреплением пройденного материала.
4 неделя 1 занятие	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и	Работа над закреплением пройденного материала.

	особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя).	
4 неделя 2 занятие	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей старшей группы (на усмотрение воспитателя).	Работа над закреплением пройденного материала.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
1. Образовательная область «Познавательное развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.	1.Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2012. 2.Л.Г.Селихова «Интегрированные занятия. Ознакомление с природой и развитие речи». - М: Мозаика-Синтез, 2005. 3.И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2006. 4.И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». Интегрированные занятия. – М:ТЦ Сфера, 2005; 5.Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» - М: Мозаика-Синтез; 6.Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Деревья и листья», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, «Экзотические птицы», «Фрукты, овощи», «Ягоды садовые», «Одежда, обувь, головные уборы», «Посуда.Продукты питания», «Профессии», «Современные профессии», «Мужская одежда в картинках», «Электробытовая техника», «город, улица, дом, квартира, мебель», «Дикие звери, и птицы жарких и холодных стран», «Грибы и ягоды», «Перелётные и зимующие птицы России», «Зимние виды спорта», «российская геральдика и государственные праздники», «Ребёнку о его правах», 7.ФГОС. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014г.

		<p>8. В.П.Новикова «Математика в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>9.В.П.Новикова «Математика в детском саду», раздаточный материал. – М:Школа Семи Гномов, 2013.</p> <p>11.Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке». – Волгоград: Учитель, 2013 г.</p> <p>12.Н.В.Микляева, Ю.Н.Родионова «Развиваем способности дошкольников». Методическое пособие.- М: Сфера, 2010 г.</p> <p>13. . Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Я в этом удивительном мире» Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников– Ставрополь, 2001.</p> <p>14. Р.М.Литвинова, В.А.Зеленская «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». – СКИПКРО, 2007г</p> <p>15.Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). – Ставрополь. 2015 г</p> <p>16. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>18. Пономарева И.А. , Позина В.А. формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)</p>
--	--	--

2.1.3. Речевое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских	Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей- сказки, считалки, потешки, прибаутки,

<p>писателей.</p> <p>Познакомить с языком и региональным литературным наследием: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы ставропольских писателей.</p> <p>Продолжать знакомить с фольклором народов Ставропольского края</p> <p>Развивать умение узнавать героев легенд о Ставропольском крае, произведений ставропольских писателей – Т.Гонтарь, С.П. Бойко, А.Екимцева, Г.Н. Пухальской, В.Н.Милославской, Л.Ф.Шубной и др.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края.</p>	<p>пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае.</p> <p>Ставропольский край в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Ставропольского края.</p> <p>Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве. Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская - писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях Л.Ф.Шубной, В.Н.Милославской, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p> <p>Стихотворения, сюжетные рассказы, сказки, мифы, легенды передающие характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.</p>
---	--

Развитие речи, основы грамотности
Чтение художественной литературы.

Месяц / Неделя	Тема/ Репертуар/ Содержание	Задачи / Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	1. «Мы - воспитанники старшей группы».	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить чes занимаютса на занятиях по развитию речи.
	2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаютса наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» в обр. О. Капицы и присказкой «Начинаютса наши сказки...»
	Чтение. «Заяц-хвостун» обр. О. Капицы; «Как у бабушки козел...»;	

	«Гречку мыли» литов. обр. Ю. Григорьева. Чтение по выбору детей (пятница).	
2 неделя	1. Пересказ сказки «Заяц-хвастун».	Помочь детям учить пересказывать сказку, придерживаясь плану.
	2. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков з-с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
	Чтение. «Лиса и кувшин» обр. О. Капицы, «Ранним- рано поутру...»; Г. Сапгир. «Как лягушку продавали»; «Николенька-гусачок...»; чтение по выбору детей (пятница).	
3 неделя	1. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему: «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
	2. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» в сокр.
	Чтение. И. Белоусов «Осень» в сокр.; А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; Б. Жидков. «Белый домик», чтение по выбору детей (пятница).	
4 неделя	1. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине придерживаясь плана.
	2. «Веселые рассказы» Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова
	Чтение. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений	

	Онегин»); Н.Носов «Живая шляпа», Ю. Мориц «Домик с трубой», чтение по выбору детей (пятница)	
Октябрь		
1 неделя	1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.
	2. «Учимся вежливости».	Рассказать детям о некоторых важных правилах в поведении. О необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
	Чтение. С. Маршак «Пудель»; М. Яснов «Мирная считалка»; Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; чтение детей по выбору (пятница).	
2 неделя	1. Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
	2. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков с-ц.	Закрепить правильное произношение; учить детей дифференцировать звуки, различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.
	Чтение. «По дубочку постучишь...» рус.нар. песня; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, перев. О. Кустовой и В. Андреева, Л. Толстой «Косточка», И. Суриков «Вот моя	

	деревня», чтение по выбору детей (пятница).	
3 неделя	1. Рассматривание картины «Ежи» и составление картины по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину, учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
	2. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый, да масляный» (обр. И. Карнауховой). Помочь понять ее смысл.
	Чтение. «Крылатый, мохнатый, да масляный», обр. И.Корнайховой, «Старушка», пер.санг. С.Маршака, А.Волков «Волшебник изумрудного города (главы), чтение по выбору детей (пятница).	
4 неделя	1.«Учимся быть вежливыми». Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет» Научить выразительно читать его.
	2. «Литературный калейдоскоп».	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
	Чтение. Р. Сеф. «Совет»; Б. Заходер. «Серая звездочка», Р. Киплинг «Слоненок» пер.с англ. К. Чуковского, стихи в переводе С. Маршака, Я. Аким «Жадина», чтение по выбору детей (пятница).	
Ноябрь		
1 неделя	1. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.
	2. Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы- матрицы самостоятельно создавать картину и

		составлять по ней рассказ.
	Чтение. А. Майков «Осенние листья по небу кружат...», «Счастливого пути!», Голл., обр. И. Токмаковой; Л. Толстой. «Прыжок»; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; чтение по выбору детей (пятница).	
2 неделя	1. Чтение русской народной сказки «Ховрошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки, познакомить со сказкой «Ховрошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
	2. Звуковая культура речи. Работа со звуками ж-ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи; обрабатывать речевое дыхание.
	Чтение. «Ховрошечка», обр. А.Н. Толстого; С.Городецкий. «Котенок»; А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; Б. Алмазов. «Горбушка»; чтение по выбору детей (пятница).	
3 неделя	1. Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр Д. Нагишкина; в сокр.).
	2. Завершение работы над сказкой «Айога».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
	Чтение. «Айога» обр. Д. Нагишкина (в сокр.); Р. Сеф. «Бесконечные стихи»; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой	

	(из сборника сказок К.Я. Эрдена); чтение по выбору детей (пятница).	
4 неделя	1. Чтение рассказа Б. Жидкова «Как я ловил человечков». Помочь детям вспомнить известные им рассказы.	Познакомить детей с рассказом Б. Жидкова «Как я ловил человечков».
	2. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
	Чтение. В. Бианки «Купание медвежат»; И. Бунин «Первый снег», В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Б. Жидков «Как я ловил человечков», чтение по выбору детей (пятница).	
Декабрь		
1 неделя	1. Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Приобщать их к высокой поэзии.
	2. Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета «Хоккей»; вести диалог употребляя общепринятые обращения к официанту «Кафе».
	Чтение. И. Суриков. «Зима»; «Как на тоненький дедок...»; И. Никитин. «Встреча зимы»; О. Пройслер. «Маленькая Баба-Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; чтение по выбору детей (пятница).	
2 неделя	1. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.
	2. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш. На определение

		позиции звуков в слове.
	Чтение. «Как лисичка бычка обидела», обр. В. Глоцера и Г.Снегирева; «Ты мороз, мороз, мороз»; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова; М. Карем. «Мирная считалка» пер.с франц. В. Берестова; чтение по выбору детей (пятница)	
3 неделя	1. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
	2. Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака, помочь запомнить и выразительно читает стихотворение «Таёт месяц молодой».
	Чтение. П.Божов «Серебряное копытце», А. Пушкин «Зимний вечер», в сокр.; В. Левин «Лошадь»; С. Маршак «Таёт месяц молодой»; чтение по выбору детей (пятница).	
4 неделя	1. Беседа по сказке П. Божова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фафанова «Нарядили елку...».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
	2. Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
	Чтение. К.Фафанов. «Нарядили елку...»; «Друг за дружкой», тадж; обр. Н.Гребнева (в сокр.); С. Маршак» Пудель»; М. Исаковский. «Поезжай за моря- океаны»; чтение по выбору детей (пятница).	
Январь		
1 неделя	1.Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.

	2. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением. Помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
	Чтение. «По дубочку постучишь- прилетает синий чиж»; С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Т.Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со шведского. Л. Брауде; чтение по выбору детей (пятница).	
2 неделя	1. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
	2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.
	Чтение «Рифмы», авторизированный пересказ Б.Шергина; Э. Мошковская. «Вежливое слово»; «Шляпа волшебника», пер. В.Смирнова; А.Фет «Кот пет, глаза прищурил...»; чтение по выбору детей (пятница).	
3 неделя	1. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков з-ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.

	2. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок».	Учить детей пересказывать текст целиком и по ролям.
	Чтение. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; С. Городецкий. «Котенок»; Э. Шим. «Соловей и вороненок»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»; чтение по выбору детей (пятница).	
4 неделя	1. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.
	2. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений, помочь запомнить и выразительно читать стихотворения И. Сурикова «Детство» (в сокр).
	Чтение. Н. Телешов. «Крупеничка»; А.Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); Д.Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); чтение по выбору детей (пятница).	
Февраль		
1 неделя	1. Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
	2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта, упражнять в образовании слов-антонимов.
	Чтение. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева);	

	«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина; Б.Заходер. «Приятная встреча»; С. Маршак. «Почта»; чтение по выбору детей (пятница).	
2 неделя	1. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова)
	2. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков ч-щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
	Чтение. «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Докучные сказки»; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; чтение по выбору детей (пятница).	
3 неделя	1. Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж».	Учить детей пересказывать сказку сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
	2. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
	Чтение. А.Н. Толстой. «Еж»; С. Черный. «Волк»; Ю.Владимиров. «Чудаки»; Г. Снегирев. «Отважный пингвиненок»; чтение по выбору детей (пятница)	
4 неделя	1. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.
	2. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию

		диалогической речи.
	Чтение. Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я.Акима; М. Цветаева. «У кровати»; Л. Пантелеев. «Буква «Ы»»; «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; чтение по выбору детей (пятница)	
Март		
1 неделя	1. Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
	2. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.
	Чтение. Е. Благина. «Посидим в тишине»; А.Барто. «Перед сном»; «Грачи-киричи...», «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; чтение по выбору детей (пятница).	
2 неделя	1. Рассказы на тему: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать.
	2. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов, учить строить сложноподчиненные

	игра «Закончи предложение».	предложения.
	Чтение. Г. Снегирев. «К морю»; В. Левин «Сундук»; А. Митяев. «Сказка про тех пиратов»; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах»; чтение по выбору детей (пятница)	
3 неделя	1. Пересказ рассказа из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «про пингвинов» (по своему выбору).
	2. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
	Чтение. «Лиса и заяц»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж»; В. Драгунский. «Друг детства»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злиться...»; чтение по выбору детей (пятница).	
4 неделя	1. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах», перевод М. Боровицкой.
	Чтение сказки «Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка» обр. М. Булатова.
	Чтение. Дж. Ривз. «Шумный ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; чтение по выбору детей.	

Апрель		
1 неделя	1. Звуковая культура речи. Дифференциация звуков л-р.	Упражнять детей в различении звуков л-р. В словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
	2. Чтение стихотворения о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
	Чтение. «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев.; «Сказка про тех пиратов»; чтение по выбору детей (пятница)	
2 неделя	1. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
	2. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная».
	Чтение. И. Белоусов. «Весенняя гостья»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька лесная...»; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), перевод со швед. Л. Лунгиной; чтение по выбору детей (пятница).	
3 неделя	1. Пересказ «Загадочных историй» по Н. Сладкову.	Продолжать учить детей пересказывать.
	2. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-варюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-варюга».

	Чтение. «Ласточка-ласточка...»; К. Паустовский «Кот-варюга». С. Есенин «Береза»; Л. Толстой «Лев и собачка»; чтение по выбору детей (пятница)	
4 неделя	1. Дидактические игры. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.
	2. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».
	Чтение. В. Катаев «Цветик-семицветик»; С. Есенин «Черемуха»; «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; А. Барто «Веревочка»; чтение по выбору детей (пятница)	
Май		
1 неделя	1.«Литературный калейдоскоп».	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
	2. Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно-развивающимся действием.
	Чтение. «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...»; Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); чтение по выбору детей (пятница).	
2 неделя	1. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху- вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом, активизировать словарь детей.
	2. Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарь детей.
	Чтение. В. Драгунский. «Сверху- вниз, наискосок»; А. Плещеев. «Мой	

	садик»; В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); С Черный. «Волк»; чтение по выбору детей (пятница).	
3 неделя	1. Чтение русской народной сказки «Финист- ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист- ясный сокол»
	2. Звуковая культура речи. Проверочная.	Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.
	Чтение. «Уж я, колышки тешу...»; «Финист-ясный сокол», обр. А. Платонова; Э. Успенский. «Разгром»; чтение по выбору детей.	
4 неделя	1. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные логичные рассказы на темы из личного опыта.
	2. Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала.
	Чтение. «Кукушка»; немецк., обр. К. Шаврова; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»; В. Бианки. «Сова»; чтение по выбору детей (пятница).	

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
1.Образовательная область «Речевое развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.	1.Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь». Методические рекомендации. – М: ТЦ Сфера, 2012 2.Н.В.Елкина, О.В.Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать». – Ярославль: «Академия развития». 3.О.С.Ушакова «Развиваем речь». – М. ТЦ Сфера, 2011. 4.Л.Е.Журова, Н.Е.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». – М: Школьная пресса, 2004.

	<p>Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.</p>	<p>5.В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». – М:Мозаика-Синтез, 2005, 6.Серия сюжетных картин «Как щенок нашёл друзей». 7.А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребёнок». – М: Просвещение, 1988; 8.Т.А.Ладыженская, Г.И.Сорокина «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах». – М: Просвещение, 1995 г. 9.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома». Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М: Оникс, 2006 г. 10. . Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). Ставрополь:.-2015. 11.«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения»,Р.М. Литвинова С. 2007.12.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)</p>
--	--	--

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
<p>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</p>	
<p>От 5 лет до 6 лет.</p>	
<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; – развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать 	<p>1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной</p>

<p>освоению эстетических оценок, суждений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; – формировать бережное отношение к произведениям искусства; – активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); – развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; – продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; – продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); – продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; – расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; – продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; – уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в 	<p>художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на</p>
---	---

<p>том или ином виде искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. – организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; – развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; – обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; – закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; – развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; – в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; – формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; – совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; 	<p>сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> – развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; – поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; – обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; – инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДООУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); – продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); – развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); – поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; – формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать умение детей 	<p>явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки</p>
--	---

устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

– поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

– продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

– развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

– формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

– продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

– продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

– развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

– способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

– развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

– знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и

рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем

прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в

и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных

подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

– формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

– воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

– воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

– поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДООУ и вне её.

произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит

детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОУ, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять

свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у

детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие

	<p>группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, игровой и др.). – практическое применение знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, конструктивной, игровой). <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его 	<p>Сфера изобразительной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Ставропольском крае. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Ставропольского края, их разнообразие, национальный колорит. – Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. – Выставка народно-прикладного искусства. <p>Сфера музыкальной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – Музыкальный фольклор народов Ставропольского края: пестушки,

<p>национальность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - об этносе и расе; об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); - о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах. - о различных видах и жанрах, выразительных средствах искусства народов Ставропольского края и казачества; - о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Ставропольского края; - о психотерапевтических свойствах искусства; - о художественном мире человека, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах казачества, среды обитания, художественного видения мира природы; - о фарфоровых изделиях сувенирных фабрик г. Кисловодска, Пятигорска, стеклозавода г. Невинномысска. - об основных традиционных ремеслах, промыслах Ставропольского края. 	<p>песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребенок, взрослый, музыкант, певец в жизни и в музыкальном творчестве. - Музыкальная жизнь Ставропольского края - часть русской национальной культуры. Ставропольские композиторы: В.Кушнарев, И.Пятко, М.Севрюков, Бордун и др. Жанровая палитра, опора на традиции Ставропольского и казацкого народного фольклора. <p>Сфера конструктивной деятельности</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Архитектурное пространство Ставропольского края.</p> <p>Ставрополь: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р.Апанасенко, Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск.Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др.</p> <p>Природные памятники: Красные камни, Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушинка, Александрийские столпы, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады.</p> <p>Краеведческие музеи: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева, и Правве Г.К. (1906), Михайловский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Завгороднего (1976).</p> <p>Музеи изобразительных искусств и литературные музеи: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства, Пятигорский и Кисловодский выставочные залы художественных произведений, Железноводская Художественная Академическая Галерея, Кисловодский музей Белая вилла художника Н.А. Ярошенко, кисловодский литературно- музыкальный музей дача Шаляпина.</p>
---	---

Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”

Месяц/ Неделя	Тема/ Репертуар/	Задачи/ Программное содержание
---------------	------------------	--------------------------------

	Содержание	
Сентябрь.		
1 неделя	«Знакомство с акварелью». Материал акварельные краски, палитры, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями : краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий, светлый тон любого цвета разбавляя краску водой любого цвета, учить способом работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием), стряхивать каплю воды набранной на кисть на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисть, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверять чистоту кисти.
2 неделя	«Укрась платочек ромашками». Материалы. Квадраты цветной бумаги размером 15/15 см, краски гуашь или акварель, в зависимости от выбранных цветов, кисти, банки с водой, салфетки на каждого ребенка.	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки), развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции, продолжать учить рисовать красками.
3 неделя	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». Материалы. Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья передавая разветвленность кроны деревьев; изображать много «золотых яблок». Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набрать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку. Не рисовать по сырой краске. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции, учить красиво

		располагать изображение на листе.
4 неделя	«Осенний лес». Материалы. Иллюстрации по теме, акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Учить детей, отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие маленькие, высоки, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья, закреплять приемы работы кистью и красками, развивать активность творчества, продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.
Октябрь		
1 неделя	«Идет дождь». Материалы. Простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы на каждого ребенка.	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, закреплять умение строить композицию рисунка, учить пользоваться приобретенными приборами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым или цветными карандашами.
2 неделя	«Дымковская слобода» «Деревня» (коллективная композиция). Материалы. Силуэты дымковских игрушек, вырезанных из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка), большой лист бумаги для оформления картины».	Развивать эстетическое восприятие образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
3 неделя	«Знакомство с городецкой	Познакомить детей с городецкой росписью,

	рописью». Материалы. Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (в последствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	учить выделять ее яркий, нарядный колорит. (розовые, голубые, сиреневые цветы). Композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие. Чувство цвета, чувство прекрасного, вызывать желание создавать красивый узор.
4 неделя	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»». Материалы. Альбомные листы, простой карандаш, цветные восковые мелки на каждого ребенка.	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования в использовании различных материалов (карандаш, цветные восковые мелки).
Ноябрь		
1 неделя	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице». Материалы. Простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей их величину и расположение, учить красиво размещать изображения на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.

2 неделя	«Сказочные домики» (вариант: «В селе», (поселке), построены разные дома). Материалы фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка)	Учить создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строения части, закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш. Для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами), формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).
3 неделя	«Грузовая машина». Материалы. Альбомные листы, цветные карандаши на каждого ребенка.	Учить детей изображать предметы состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части. Ее характерные особенности (кабина и мотор- прямоугольной формы со срезанным углом). Правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий. Правильного закрашивания предметов. Без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура.
4 неделя	«Рисование по замыслу». Материалы. Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления, продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу

		изображения, оценивать работу.
Декабрь		
1 неделя	«Зима». Материалы. Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья, учить рисовать сочетая в рисунке разные материалы (цветные восковые мелки, гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчества.
2 неделя	«Синие и красные птицы». Материалы. Бумага серая или любого светлого тона, краски гуашь, кисти, палитра, банки с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ. Подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать гуашью. Правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образное представление.
3 неделя	«Снежинка». Материалы. Образцы снежинок 2-3 штуки, гуашь белая, темная бумага в форме розетты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.

4 неделя	«Наша нарядна елка». Материалы. Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Учить детей передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, учить смешивать цвета краски в палитре для получения разных оттенков цветов, развивать образное восприятие, эстетические чувства ритма, цвета, образные представления.
Январь		
1 неделя	Новогодние праздники.	
2 неделя	«Городецкая роспись». Материалы. Изделия с городецкой росписью. Гуашь, полоски бледно-желтой бумаги, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, развивать художественный вкус, учить приемами городецкой росписи. Закреплять умение рисовать кистью и красками.
3 неделя	«По мотивам городецкой росписи». Материалы. Гуашь, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под деревом, кисти, банка с водой, салфетки	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи. Умение создавать узор по ее мотивам, использовать составляющий ее элемент и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь.

4 неделя	«Нарисуй своих любимых животных». Материалы. Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель, листы бумаги разной величины (на каждого ребенка).	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представления о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умение в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
Февраль		
1 неделя	«Красивое, развесистое дерево зимой». Материалы. Цветные карандаши, альбомные листы, белые, любого бледного тона (на каждого ребенка).	Учить создавать в ребенке образ дерева, находить красивое композиционное решение (1 дерево на листе), закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности, как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
2 неделя	«Солдат на посту». Материалы. Простой карандаш, цветные карандаши, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка).	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображения на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.

3 неделя	«Пограничник с собакой». Альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш.	Упражнять детей в изображении человека и животного в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительно величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе, закреплять приемы рисования и закрашивание рисунка карандашами.
4 неделя	«Золотая хохлома». Материалы. Хохломские изделия с простыми узорами, полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета, для тех детей, кот-е быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Продолжать знакомить детей с изделиями украшенными хохломской росписью, учить выделять композицию узором (он komponуется на волнистом стебле вокруг завитка). Называть его элементы (травку, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья); выделять их ритмичное расположение; определить колорит хохломы (золотой, черный, коричневый тон и красные, оранжевые ягоды. Развивать эстетическое восприятие чувства цвета, композиции, упражнять в разнообразных приемах работы кистью всем ворсом, концом, развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.
Март		

<p>1 неделя</p>	<p>«Картинка маме к празднику 8 марта». Материалы. Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой карандаш, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.</p>	<p>Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе, воспитывать любовь и уважение к маме. Стремление сделать ей приятно.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Роспись кувшинчиков». Материалы. Готовые керамические изделия украшенные узорами, вырезанные кувшины из бумаги, краски, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.</p>	<p>Учить детей расписывать кувшинчики используя для этого цветовую гамму и элементы узора характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»).</p>	<p>Продолжать развивать образные представления, воображения, формировать умение передавать в рисунке образы сказок. Строить сюжетную композицию изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, восковыми мелками).</p>

4 неделя	«Знакомство с искусством гжельской росписи». Материалы. Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты, альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на прекрасное.
Апрель		
1 неделя	«Как я с мамой, папой, иду из детского сада домой». Материалы. Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка).	Вызвать у детей желание передать радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека. Передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко просовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать используя разные приемы выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.

2 неделя	«Роспись петуха». Материалы. Дымковские игрушки, краски гуашь, палитра для получения нужного тона, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка).	Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского или другого народного орнамента. Развивать эстетические чувства, ритма, цвета, композиции. Эстетическое восприятие, развивать творчество, воспитывать уважение к труду народных мастеров, вызывать положительный эмоциональный отклик. Чувства восхищения приведениями народных мастеров.
3 неделя	«Гжельские узоры». Листы бумаги 10/10 см., 3-4 листа на каждого ребенка. Синяя краска акварель или гуашь, кисти №1-3, 6-8, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувства ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.
4 неделя	«Дети танцуют на празднике в детском саду». Материалы. Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши на каждого ребенка.	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образов (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами. Умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально- положительное отношение к созданию изображения.
Май		

1 неделя	«Роспись силуэтов гжельской посуды». Материалы. Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма, закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально-положительное отношение к гжельским изделиям.
2 неделя	«Бабочки летают над лугом». Альбомные листы, краски акварель, палитра, гуашь, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображение на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь. Готовить нужные цвета смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие. Умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.
3 неделя	«Цветные страницы». Материалы. Альбомные листы, краски акварель и гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Учить разбавлять краски водой. Добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.

4 неделя	«Рисование по замыслу». Материалы цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя).	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления.
----------	--	--

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе:
«Лепка. Аппликация, ручной труд».**

Месяц/Неделя	Тема/Репертуар/Содержание	Задачи/Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	Лепка. «Грибы». Материалы. Картинки с изображением грибов (муляжи). Пластилин, доска для лепки на каждого ребенка.	Развивать восприятие, умение замечать отличие от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или из части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
2 неделя	Аппликация. «На лесной полянке выросли грибы». Материалы. Картинки с изображением разных грибов, бумага разных цветов для грибов, ½ альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета, получится полянка), не широкие полосы бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки на каждого ребенка.	Развивать образные представления детей, закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять не сложную, красивую композицию. Учить разрывать не широкую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
3 неделя	Лепка. «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры магазин». Материалы. Пластилин, доски для лепки, стеки, овощи, муляжи, картинки.	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей, фруктов с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания, развивать мелкую

		моторику рук.
4 неделя	Аппликация. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». Материалы. Овощи для рассматривания, круг из белой бумаги диаметром 18 см. Заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение
Октябрь		
1 неделя	Лепка. «Красивые птички» по мотивам народных дымковских игрушек. Материал. Пластилин, стеки, доски для лепки.	Развивать эстетическое восприятие людей, вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
2 неделя	Аппликация. «Блюдо с фруктами и ягодами» коллективная работа. Вариант «Осенний ковер» (коллективная работа). Материалы. Большой лист бумаги в форме круга, диаметром 50 см. любого мягкого тона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы, учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
3 неделя	Лепка. «Козлик» по мотивам дымковской игрушки. Материалы. Пластилин, доска для лепки, стеки на каждого ребенка.	Продолжать учить лепить детей фигуру по народным дымковским мотивам, использовать прием раскатывания столбика, сгибание его и разрезание стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.
4 неделя	Аппликация. «Наш любимый мишка и его друзья». Материалы. Бумага белая размером ½ альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Учить детей создавать изображения любимой игрушки из частей, учить детей создавать изображение правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображения, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
Ноябрь		

1 неделя	Лепка. «Олешек». Материалы. Пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка.	Учить детей создавать изображения по мотивам дымковских игрушек. Лепить фигуру из целого куска пластилина. Передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
2 неделя	Аппликация. «Троллейбус». Материалы. Игрушка или картинка- троллейбус, бумага размером ½ альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса, закругление углов вагона, закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники- окна. Срезать углы, вырезать колеса из квадратов. Дополнять изображение характерными деталями (штанги).
3 неделя	Лепка. Вылепи свою любимую игрушку. Материалы. Пластилин, доска для лепки, стека для каждого ребенка.	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.
4 неделя	Аппликация. «Дома на нашей улице» коллективная работа. Материалы. Половина большого листа бумаги, разрезанного по горизонтали, бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой, закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.
Декабрь		
1 неделя	Лепка. «Котенок». Материалы. Игрушечный котенок, пластилин, доска для лепки, стека для каждого ребенка.	Учить детей создавать в лепке образ животного, закреплять умение лепить фигурку животного по частям используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.
2 неделя	Аппликация. «Большой и маленький бокальчики». Материалы. Бокальчик, бумага для упражнения, бумажные	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое. Срезая расширяющейся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание

	прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков ножницы.	дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.
3 неделя	Лепка. «Девочка в зимней шубке». Материалы. Пластилин, доска для лепки, стека.	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления.
4 неделя	Аппликация. «Новогодняя поздравительная открытка». Материалы. 3-4 новогодние открытки, половина альбомного листа согнутая пополам- открытка белого цвета, наборы цветной бумаги.	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая, создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги сложной гармошкой, а симметрические из бумаги – сложенные вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображения.
Январь		
1 неделя	Лепка. «Снегурочка». Игрушка Снегурочка, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка.	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека, форму, расположение величины частей. Упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления частей фигуры. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, выразительное решение изображения.
2 неделя	Аппликация. «Петрушка на елке» (коллективная работа). Материалы. Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка, большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой на которую дети будут наклеивать изображения, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Учить детей создавать изображение из бумаги, закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.). Аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета композиции.
3 неделя	Лепка. «Наши гости на новогоднем празднике». Материалы. Пластилин, стека, доска для лепки на каждого ребенка.	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных, упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике.

		Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.
4 неделя	Аппликация. «Красивые рыбки в аквариуме». Материалы. Коллективная композиция. Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета, развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
Февраль		
1 неделя	Лепка. «Щенок». Материалы. Игрушечный щенок, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка.	Учить детей изображать щенка, передавая его характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей, приемам прижимания и сглаживания мест скрепления.
2 неделя	Аппликация. «Матрос с сигнальными флажками». Материалы. Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Упражнять детей в изображении человека. Вырезывание частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое (брюки). Красиво располагать изображения на листе.
3 неделя	Лепка. По замыслу. Пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка, подставки в форме круга, прямоугольника и др.	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца используя разнообразные приемы лепки: вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
4 неделя	Аппликация. «Пароход». Материалы. Цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Учить детей создавать образную картину применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой, закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
Март		

1 неделя	Лепка. «Кувшинчик». Материалы. 3-4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка.	Учить детей создавать изображения посуды (кувшин с высоким горлышком). Из целого куска пластилина, ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к маме.
2 неделя	Аппликация. «Сказочная птица». Материалы. Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы, и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Хвосты разной конфигурации. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
3 неделя	Лепка. «Птицы на кормушке». Материалы. Изображение птиц в скульптуре малых форм, декоративно-прикладном искусстве, иллюстрациях, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка.	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, форма, величина, расположение частей тела. Сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям. Передавать форму и относительную величину туловища и головы. Различие в величине птиц разных пород. Правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки. Радоваться созданным изображениям.
4 неделя	Аппликация. «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку». Материалы. Листы цветной бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки (на каждого ребенка).	Учить детей задумывать не сложный сюжет для передачи в аппликации, закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания, учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы. Объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.
Апрель		
1 неделя	Лепка. «Петух» по мотивам дымковской или другой народной игрушки. Материалы. Дымковские игрушки, пластилин, доска для лепки, стека для каждого ребенка.	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Самостоятельно решать как лепить петуха из целого куска пластилина. Какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой. Сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
2 неделя	Аппликация. «Наша новая кукла». Кукла в простом по форме платье. Материал. Белая	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая образ и пропорции частей. Учить вырезывать платье

	бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки на каждого ребенка.	из бумаги сложенной вдвое, упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
3 неделя	Лепка. «Девочка пляшет». Фигурка пляшущей девочки (скульптура), пластилин, доска для лепки, стека для каждого ребенка.	Развивать умения детей, создавать изображения человека в движении. Учить передавать позу движения. Закреплять умение передавать соотношения частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения. Находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображения.
4 неделя	Аппликация. «Поезд». Материалы. Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка на каждого ребенка. Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания, прикалывается к доске.	Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы, упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
Май		
1 неделя	Лепка. «Сказочные животные». Игрушки, иллюстрации изображающие сказочных животных, картонная подставка, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка.	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных, Чебурашка, Винни-Пух, Мартышка, Слононок и др. Передавать форму основных частей и деталей, упражнять в сглаживании поверхности в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.
2 неделя	Аппликация. «Весенний ковер». Материалы Бумажные квадраты размером 16/16 см. Бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета. Большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка для каждого ребенка.	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном изображении на квадрате и полосе. В различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства композиции, цвета, ритма и эстетического восприятия.
3 неделя	Лепка. «Зоопарк для кукол» (коллективная работа). Материалы. Пластилин, стека,	Развивать воображение, творчество, отрабатывать обобщенные способы создания изображений животных в лепке. Продолжать

	доска для лепки на каждого ребенка.	учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки. При создании образа животных, воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.
4 неделя	Аппликация. «Загадки». Материалы. Наборы цветной бумаги, прямоугольник 5/7 см. 3 квадрата 5/5 см., 2 круга диаметром 5 см., клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения на каждого ребенка.	Развивать образные представления, воображения и творчество. Упражнять в создании изображения различных предметов из разных геометрических фигур. Преобразование фигур, путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
1.Образовательная область «Речевое развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.	1.Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь». Методические рекомендации. – М: ТЦ Сфера, 2012 2.Н.В.Елкина, О.В.Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать». – Ярославль: «Академия развития». 3.О.С.Ушакова «Развиваем речь». – М. ТЦ Сфера, 2011. 4.Л.Е.Журова, Н.Е.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». – М: Школьная пресса, 2004. 5.В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». – М:Мозаика-Синтез, 2005, 6.Серия сюжетных картин «Как щенок нашёл друзей». 7.А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребёнок». – М: Просвещение, 1988; 8.Т.А.Ладыженская, Г.И.Сорокина «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах». – М: Просвещение, 1995 г. 9.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома». Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М: Оникс, 2006 г. 10. Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста

		<p>Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). Ставрополь:.-2015.</p> <p>11.«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения»,Р.М. Литвинова С. 2007.</p>
--	--	---

2.1.5.Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 5 лет до 6 лет	
<p>– обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>– воспитывать патриотические чувства и</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения,</p>

нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

– укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

– расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, **туризме** как форме активного отдыха;

– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

– бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

– ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

– ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

– бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

– прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии,

из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

– прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

– упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

	<p>– Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>– музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>– педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать</p>
--	---

	<p>скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с</p>
--	---

	<p>торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>6) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее</p>
--	---

	<p>освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов Шпаковского округа СК, Ставропольского края.

Продолжать знакомить с традиционными для Ставрополья видами спорта, спортивными играми

Воспитывать интерес к народным играм России, мира, традиционным для Ставропольского края, Северного Кавказа спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.

Основные принципы организации здорового образа жизни в дошкольном возрасте. Способы закаливания с учетом особенностей климата Ставрополья.

Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры.

Рациональное питание. Правила соблюдения рационального питания. Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда. Национальная кухня. Пища, ее значение в жизни человека. Правильное питание. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.

Ситуации, угрожающие жизни и здоровью человека. Правила двигательной безопасности дома, в физкультурном зале, на спортивной площадке, в природе.

Одежда человека. Одежда создает настроение, охраняет от вредных воздействий природной среды, является знаком и символом состояния здоровья человека (нравственного, социального и физического). Одежды меняются человеком в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности, настроения, самочувствия, моды, по необходимости. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа.

Подвижные казачьи игры: «Чижик», «Вкруг», «Дрибушечка»,

	«Ящерица», «Коршун и насадка»(казачьи). Креативные игры; игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду – нет переводу»).
--	---

Физическая культура.

Месяц/№ недели	Тема/Материалы	Задачи/Программное содержание
Сентябрь		
1неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба врассыпную; бег врассыпную; перестроение в колонну по два в движении.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс; • прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м); • перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу. 	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.

	III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	
1 неделя 2 занятие	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой; • прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) между предметами (змейкой); броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол. 	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.
1 неделя 3 занятие	<p>I часть. Игровое упражнение «Быстро в колонну».</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками).</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч»</p>	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

<p>2 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; ходьба и бег между предметами (расстояние между кубиками 40 см).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета»; •броски малого мяча (диаметр 6-8 см) вверх двумя руками; •бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минут). Подвижная игра «Фигуры». <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.</p>
<p>2 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета»; •броски мяча вверх и ловля двумя руками, с хлопком в ладоши; <p>ползание на четвереньках между предметами.</p>	<p>Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.</p>
<p>2 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба врассыпную, бег врассыпную.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; ра-</p>

	<p>Пчасть. <i>Игровые упражнения:</i> «Передай мяч», «Не задень». Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>Шчасть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	зучить игровые упражнения с мячом.
<p>Знеделя 1 занятие</p>	<p>Гчасть. Ходьба с высоким подниманием колен, руки на пояс. Бег в колонне по одному (продолжительность до 1 минуты; темп бега умеренный), переход на ходьбу.</p> <p>Ичасть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; •равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо; •броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши. <p>Шчасть. Ходьба в колонне по одному</p>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

<p>3 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. Способ выполнения — стойка ноги на ширине плеч; • ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 	<p>Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры</p>
<p>3 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Не попадись», «Мяч о стенку».</p> <p>Подвижная игра «Быстро возьми».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между предметами.</p>	<p>Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>
<p>4 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному. По сигналу переход на ходьбу в медленном темпе. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пролезание в обруч боком, не 	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>

	<p>задевая за верхний край, в плотной группировке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку; • прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (дистанция 3—4 м). <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>Шчасть. Ходьба в колонне по одному, выполняя упражнения для рук.</p>	
<p>4 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пролезание в обруч прямо и боком в группировке; • равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м). 	<p>Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>
<p>4 неделя 3 занятие</p>	<p>Гчасть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе; ходьба в рассыпную.</p> <p>Пчасть. <i>Игровые упражнения:</i> «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет».</p> <p>Шчасть. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая их (расстояние между кеглями 50 см).</p>	<p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>

Октябрь		
1 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс; • прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4—5 шнуров); • броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2,5 м). <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
1 неделя 2 занятие	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага); • прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед; <p>передача мяча двумя руками от груди</p>	Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
1 неделя	I часть. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный	Повторить ходьбу с высоким подниманием

3 занятие	<p>бег (продолжительность до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> Подвижная игра «Не попадись».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>нием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p>
<p>2 неделя</p> <p>1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» поворот кругом, ходьба. Бег с перешагиванием через бруски (расстояние между брусками 70—80 см).</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</i></p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки со скамейки на полусогнутые ноги; • броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы; • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	<p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>
<p>2 неделя</p> <p>2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки со скамейки на полусогнутые ноги; • перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м); <p>ползание на четвереньках с переползанием через препятствие</p>	<p>Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>

	(скамейка).	
2 неделя 3 занятие	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1 минуты); ходьба.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Проведи мяч» (баскетбольный вариант), «Мяч водящему», «Не попадись» (упражнение с прыжками).</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному</p>	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками
3 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом; по сигналу ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим. Бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м; • лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола; • равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Повторить ходьбу с изменением темпа движения: развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.

<p>3 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м; • ползание на четвереньках между предметами (расстояние между предметами 1 м) (змейкой); <p>ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p>	<p>Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>
<p>3 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 1 шаг ребенка; бег с перешагиванием через бруски (высота 10 см, расстояние между брусками 70—80 см); ходьба. Бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» (эстафета).</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p>
<p>4 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по два, по команде поворот через левое плечо, ходьба. Бег враспынную; ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание—пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке; подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 м один от другого; • ходьба по гимнастической 	<p>Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках</p>

	<p>скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше;</p> <ul style="list-style-type: none"> •прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см. <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
<p>4 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка); •ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову); •прыжки на препятствие (высота 20 см). 	<p>Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках.</p>
<p>4 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному змейкой между предметами, бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба в рассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант), «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 м).</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p>	<p>Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.</p>

Ноябрь		
1 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег враспынную, бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см); ходьба в колонне по одному. Бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной; • прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 м); • перебрасывание мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5 м). <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
1 неделя 2 занятие	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на 	Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.

	<p>каждый шаг;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции; • перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м). 	
<p>1 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба колонной по одному, по сигналу остановка; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, ходьба в рассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	<p>Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>
<p>2 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменить направление движения к окну, к флажку, к гимнастической стенке и т. д. Бег между кубиками (кеглями, мячами), поставленными в линию.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4—5 м); • переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков); • ведение мяча, продвигаясь 	<p>Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе.</p>

	<p>вперед шагом (расстояние 4—5 м). Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	
<p>2неделя 2занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжк и на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м); • ползан ие на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг); • ведени е мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см). 	<p>Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе.</p>
<p>2неделя 3занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспышную. По команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «По мостику». Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p>	<p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p>
<p>3неделя 1занятие</p>	<p>I часть. Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу; бег между предметами, поставленными в линию.</p> <p>II часть. Общеразвивающие</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p>

	<p>упражнения с мячом (большой диаметр).</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м); • пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода; • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
<p>3неделя 2занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м; • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени; • ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами. 	<p>Упражнять в ходьбе, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p>
<p>3неделя 3занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба враспынную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Перебрось и поймай», «Перепрыгни — не задень», «Ловишки парами».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	<p>Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p>

<p>4неделя 1занятие</p>	<p>I часть. Ходьба, по команде «Фигуры!» остановиться и изобразить кого-либо. Ходьба врассыпную, бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •лазание—подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола; •равновесие—ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс; •прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5 м). <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.</p>
<p>4неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза); •прыжки на правой и левой ноге попеременно (по 2 прыжка); •ходьба между предметами на носках, руки за головой. 	<p>Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.</p>
<p>4неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч о стенку». Игра «Ловишки-перебежки».</p>	<p>Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p>

	<p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
Декабрь		
<p>1 неделя</p> <p>1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие—ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс; • прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50 см); • броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние 2,5 м). <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра «Сделай фигуру».</p>	<p>Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>
<p>1 неделя</p> <p>2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 2 шага ребенка); • прыжки на двух ногах между 	<p>Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча.</p>

	<p>набивными мячами (дистанция 4 м);</p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом. 	
<p>1 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.</p>	<p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p>
<p>2 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба по кругу. По сигналу остановка, поворот в другую сторону и бег по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); • броски мяча вверх и ловля его двумя руками; • ползание на четвереньках между предметами. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч».</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p>
<p>2 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки попеременно на правой и левой ноге (дистанция 5 	<p>Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и</p>

	<p>м);</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание по прямой, подталкивая мяч головой (дистанция 3-4 м); • прокатывание набивного мяча. 	прокатывании мяча.
<p>2 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп умеренный.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>	Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
<p>3 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба врассыпную, по команде остановка и выполнение задания (изобразить кого-либо); бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу) (расстояние 2,5 м); • ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков); • равновесие—ходьба по гимнастической скамейке с 	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.

	<p>мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс). Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
<p>3 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши; • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп средний; • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове. 	<p>Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p>
<p>3 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем — проводится ходьба на лыжах (дистанция 40—50 м). II часть. <i>Игровое упражнение:</i> «Метко в цель». Игра «Смелые воробышки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями (расстояние между кеглями 50 см).</p>	<p>Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p>
<p>4 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p>

	<p>без предметов. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; •равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы; •прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см). <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>	
<p>4 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •лазанье до верху гимнастической стенки равноименным способом, не пропуская реек; •равновесие—ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове; •прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен. 	<p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p>
<p>4 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку. II часть. <i>Игровые упражнения:</i> ходьба на лыжах скользящим шагом; упражнение с шайбой и клюшкой, «По дорожке». Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>III часть.</p>	<p>Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p>

	Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.	
Январь		
1 неделя 3 занятие	<p>I часть. Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см); • прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м); • метание — броски мяча в шеренгах. <p>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
1 неделя 2 занятие	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по наклонной доске, балансируя руками, спуск шагом; • прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м; • перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди) (расстояние 2,5 м). 	Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей друг другу.

<p>1 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим.</p> <p>II часть. Катание друг друга на санках. Шаги на лыжах вправо и влево пере- ступанием. Ходьба по учебной лыжне (дистанция до 80 м).</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «Сбей кеглю». Подвижная игра «Ловишки парами».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.</p>
<p>2 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 40 см); • проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч; • броски мяча вверх. <p>III часть. Подвижная игра «Совушка».</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p>
<p>2 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 50 см); • переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке; • перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу, двумя руками снизу (расстояние 	<p>Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу.</p>

	2,5 м).	
2 неделя 3 занятие	<p>I часть. Катание друг друга на санках. Ходьба на лыжах скользящим шагом.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Пробеги — не задень».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
3 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба между предметами змейкой, бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3 м); • пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке; • ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
3 неделя 2 занятие	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей (диаметр 10- 12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол; 	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи

	<ul style="list-style-type: none"> •пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола; •ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. 	
<p>3 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги—не задень», «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба змейкой между ледяными постройками.</p>	<p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p>
<p>4 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу, пере-строение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку, спуск, не пропуская реек; • ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют; •прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги 	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>

	<p>врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м);</p> <ul style="list-style-type: none"> • ведение мяча в прямом направлении. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
<p>4 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз; • ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой; • прыжки через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см); • ведение мяча до обозначенного места. 	<p>Упражнять в равновесии и прыжках; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>
<p>4 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Повороты на лыжах вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «По местам», «С горки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
Февраль		
<p>1 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба и бег враспынную; бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному.</p> <p>II часть.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>

	<p>Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны; • прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см); • бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы; • подвижная игра «Охотники и зайцы». <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	
<p>1 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие — бег по гимнастической скамейке; • прыжки через бруски правым и левым боком; • забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). 	<p>Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>
<p>1 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Катание друг друга на санках. Повороты вправо и влево на лыжах; упражнение «Пружинка»; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Точный пас», «По дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.</p>	<p>Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p>

<p>2 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с большим мячом. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •прыжки в длину с места (расстояние 50 см); •отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м); •лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p>
<p>2 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •прыжки в длину с места (расстояние 60 см); •ползание на четвереньках между набивными мячами; •перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м). 	<p>Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.</p>
<p>2 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Кто дальше», «Кто быстрее».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».</p>	<p>Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>

<p>3 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба и бег между предметами (скамейками).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м; • подлезание под палку (шнур) (высота 40 см); • перешагивание через шнур (высота 40 см). <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье по палке и перешагивании через нее.</p>
<p>3 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>» метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине («Проползи — не урони»); • ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см). Прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние между шнурами 50 см). 	<p>Разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в ходьбе на носках между предметами, в прыжках.</p>
<p>3 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба по кругу, взявшись за руки. По команде ускорение движения и переход на бег. Ходьба и бег в другую</p>	<p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.</p>

	<p>сторону.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Точно в круг», «Кто дальше». Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>III часть. Ходьба за самым ловким ловишкой.</p>	
<p>4 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты) с изменением направления движения; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек; • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой; прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед (дистанция 6 м); • отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) (дистанция 8 м). <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Упражнять в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.-</p>

<p>4 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек; • ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой; • прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м); • бросание мяча (малый диаметр) вверх и ловля его одной рукой (правой и левой). 	<p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках, бросании мяча вверх.</p>
<p>4 неделя 3 занятие</p>	<p>1 часть. Ходьба с выполнением заданий по команде (попрыгать на двух ногах, как зайцы и т. д.).</p> <p>2 часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.</p>
<p>Март</p>		
<p>1 неделя 1 занятие</p>	<p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнить поворот; бег с поворотом; бег врассыпную.</p> <p>2 часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие—ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; • прыжки из обруча в обруч 	<p>Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>

	<p>(расстояние между обручами 40 см);</p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами. <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>III часть. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».</p>	
<p>1 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; • прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 шт.), положенные в ряд; • перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол. 	<p>Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.</p>
<p>1 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты) между ледяными постройками, переход на ходьбу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи — не задень».</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	<p>Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу с изме-</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и</p>

<p>1 занятие</p>	<p>нением направления движения по команде; ходьба и бег враспынную между кубиками.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат; •метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча; •ползание на четвереньках между предметами. <p>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</p> <p>III часть. Ходьба колонной по одному.</p>	<p>враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>
<p>2 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в высоту с разбега; •метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м); •ползание на четвереньках по прямой (дистанция 5 м). 	<p>Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках.</p>
<p>2 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; переход на бег (продолжительность до 30 секунд), переход на ходьбу (20 секунд), бег (продолжительность до 40 секунд).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Ловкие ребята», «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Подвижная игра «Карусель».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	<p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>

<p>3 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба со сменой темпа движения: на частые удары в бубен короткие, семенящие шаги, на редкие удары — широкие шаги; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни; •равновесие—ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; •прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). <p>Подвижная игра «Стоп».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.</p>
<p>3 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; •равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше; •прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге. 	<p>Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.</p>
<p>3 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному (дистанция Юм), переход на бег (дистанция 10 м), и так в чередовании несколько раз подряд.</p>	<p>Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p>

	<p>II часть. Игровые упражнения: «Канатоходец», «Удочка» (упражнение в прыжках). Эстафета с мячом «Быстро передай».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	
<p>4 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по два (парами) и перестроение обратно в колонну по одному; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4—6 раз; •метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние до цели 3 м); •равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.</p>
<p>4 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча; •ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; •равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой 	<p>Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках, в равновесии.</p>

	ногой, руки произвольно.	
4 неделя 3 занятие	<p>I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати — сбей», «Пробеги — не задень». Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
Апрель		
1 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (расстояние между шнурами 30—40 см); бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны; • прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см); • броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах. <p>Подвижная игра «Медведь и пчелы».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
1 неделя	<i>Основные виды движений:</i>	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре;

2 занятие	<ul style="list-style-type: none"> •ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раза); •прыжки на двух ногах (дистанция 2 м), перепрыгивание через предмет; •броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 	упражнять в прыжках и бросании мяча вверх.
1 неделя 3 занятие	<p>I часть. Ходьба и бег в чередовании: 10 м—ходьба, 10 м—бег; повторить несколько раз.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Ло-вишки-перебежки», «Передача мяча в колонне».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-пе-ребежки», эстафету с большим мячом.
2 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба и бег между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед; •прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах; •пролезание в обруч прямо и боком. <p>Подвижная игра «Стой».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра малой подвижности.</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.
2 неделя	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •прыжки на месте через 	Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании

2 занятие	короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 8—10 м); • прокатывание обручей друг другу (расстояние 3 м); • пролезание в обруч.	обручей, пролезании в обруч.
2 неделя 3 занятие	<p>I часть. Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба в рассыпную между предметами.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Пройди — не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай».</p> <p>Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
3 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой — на расстоянии 70—80 см).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча; • ползание по прямой, затем переползание через скамейку; • ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы. <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по</p>	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.

	одному.	
3 неделя 2 занятие	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой); • ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны; • ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. 	Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.
3 неделя 3 занятие	<p>I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м). Ходьба колонной по одному.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее», «Мяч в кругу». Подвижная игра «Карусель».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
4 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба и бег колонной по одному между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек; • прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м); • равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс. 	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.

	<p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».</p>	
<p>4 неделя</p> <p>2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> лазание на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек; »прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3—4 м); ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс. 	<p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках; ходьбе на носках.</p>
<p>4 неделя</p> <p>3 занятие</p>	<p>I часть. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2—3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м) на скорость.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Сбей кеглю», «Пробеги — не задень».</p> <p>Игра «С кочки на кочку».</p> <p>III часть. Ходьба колонной по одному между обручами.</p>	<p>Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p>
Май		
<p>1 неделя</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу повернуться кругом и про-</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной</p>

1 занятие	<p>должать движение; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс; • прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) до флажка; • броски мяча (диаметр 8—10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля его двумя руками. <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра «Что изменилось?».</p>	опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
1 неделя 2 занятие	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие—ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; • прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (дистанция 5 м). 	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.
1 неделя 3 занятие	<p>I часть. Ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан».</p> <p>Подвижная игра «Гуси-</p>	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).

	<p>лебеди».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
<p>2 неделя 1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с разбега; • перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди; • ползание по прямой на ладонях и ступнях. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча.</p>
<p>2 неделя 2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с разбега; • забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; • лазанье под дугу (обруч). 	<p>Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу.</p>
<p>2 неделя 3 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба, переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты); ходьба между предметами.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати — не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо».</p>	<p>Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p>

	<p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
<p>3 неделя</p> <p>1 занятие</p>	<p>I часть. Ходьба колонной по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками; • лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке; • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p>
<p>3 неделя</p> <p>2 занятие</p>	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; • лазанье в обруч прямо и боком (один ребенок держит обруч, другой выполняет задание); • ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 	<p>Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>I часть. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы.</p>	<p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p>

3 занятие	<p>II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Ловкие ребята». Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.</p>	
4 неделя 1 занятие	<p>I часть. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде; игровое упражнение «Быстро в колонны!».</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков; •равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 3 шага ребенка); •прыжки на двух ногах между кеглями. <p>Подвижная игра «Караси и щука».</p> <p>III часть. Ходьба колонной по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p>
4 неделя 2 занятие	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; •ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см); •прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м). 	<p>Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в прыжках.</p>
4 неделя	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде ускоряя или</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых</p>

3 занятие	<p>замедляя темп ходьбы; ходьба колонной по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему».</p> <p>Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад).</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на земле».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	упражнениях с мячом.
------------------	---	----------------------

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
Образовательная область «Физическое развитие»	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.</p>	<p>1. ФГОС. Т.В Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников». – М: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>2.ФГОС. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>3.И.А.Агапова, М.А.Давыдова «Спортивные сказки и праздники для дошкольников». – М: АРКТИ, 2010 г.</p> <p>4.Е.В.Сулим «Занятия по физкультуре в детском саду». М: Сфера, 2010 г.</p> <p>5.Е.А.Покровская «Игры дома и на улице». Коллекция русских детских игр. - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 г.</p> <p>6. Е.А.Покровская «Русские детские игры». - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010</p> <p>7.Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко «Школа здорового человека». М: Творческий центр, 2006 г.</p> <p>8.Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для</p>

		<p>дошкольников». - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 г.</p> <p>9.Т.Е.Харченко «Физкультурные праздники в детском саду». – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009 г.</p> <p>10.Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье».- М: Сфера, 2010 г.</p> <p>11.И.В. Чупаха «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», -Ставрополь , Сервисшкола. 2001</p>
--	--	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Дошкольное образование может быть получено в ДОУ, а также вне его - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательной Программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательной Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы дошкольного образования **могут использоваться различные образовательные технологии**, в том числе **дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей**. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с **видом детской деятельности** и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)	В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и

мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
--	--

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

Деятельность	Методы
Организация опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознание детьми опыта поведения и деятельности	рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивация опыта поведения и деятельности	поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	Определение метода	Средства
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных,

		так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений из способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных
		ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства реализации Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Задачи регионального компонента решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту-так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Работа по представленному содержанию проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления, используя различные виды деятельности и непосредственным включением родительской общественности:

- тематические занятия;
- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;
- экскурсии в лес, парк, на речку, озеро, на рабочие места родителей; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;
- рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города (края);
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о Ставропольском крае; карты Ставропольского края;

- беседы с детьми;
- чтение;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами, старожилыми и т.п.), проживающими в родном городе;
- викторины;
- литературные вечера;
- игры-путешествия, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
- участие в озеленении территории детского сада;
- участие в праздниках города/края.

Задачи реализуются через следующие формы образовательной деятельности:

- совместная деятельность с детьми, семьей;
- самостоятельная деятельность детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастные группы	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	По деятельности				
Формы	образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; -ситуативный разговор; -элементарные поручения; -формирование культурно - гигиенических навыков; -освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; -игры-забавы, развлечения; совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом,	образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; ситуативный разговор; элементарные поручения; формирование культурно - гигиенических навыков; освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; игры-забавы, развлечения; совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом,	образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; ситуативный разговор; элементарные поручения; формирование культурно - гигиенических навыков; освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; игры-забавы, развлечения; совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с	образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; ситуативный разговор; элементарные поручения; формирование культурно - гигиенических навыков; освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; игры-забавы, развлечения; совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами- орудиями, игрушечными орудиями	образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; ситуативный разговор; элементарные поручения; формирование культурно - гигиенических навыков; освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; игры-забавы, развлечения; совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями,

	<p>с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>- индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; беседы с детьми; -игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.</p>	<p>с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; беседы с детьми; -игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.</p>	<p>предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; беседы с детьми; -игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.</p>	<p>труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; беседы с детьми; -игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; театральные игры</p>	<p>игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <p>ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; беседы с детьми; -игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; театральные игры совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом.</p>
Методы, способы	<p>вводная беседа</p> <p>игровая мотивация</p> <p>рассматривание</p> <p>прослушивание</p> <p>наблюдение</p>	<p>вводная беседа</p> <p>игровая мотивация</p> <p>рассматривание</p> <p>прослушивание</p> <p>наблюдение</p>	<p>показ предметов</p> <p>показ образца</p> <p>показ способа действий</p> <p>упражнение</p> <p>элементарные опыты</p>	<p>показ предметов</p> <p>показ образца</p> <p>показ способа действий</p> <p>упражнение</p> <p>элементарные опыты</p>	<p>показ предметов</p> <p>показ образца</p> <p>показ способа действий</p> <p>упражнение</p> <p>элементарные опыты</p>

	метод повторения игровые и воображаемые ситуации сюрпризные моменты игровые приемы	метод повторения игровые и воображаемые ситуации сюрпризные моменты игровые приемы исследование предметов и явлений живой и неживой природы загадывание загадки объяснение рассказ ИКТ.	наблюдение демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы) воспитателем игровых действий; загадывание и отгадывание загадок; введение элементов соревнования; создание игровой ситуации; ИКТ.	экспериментирование моделирование объяснение рассказ чтение беседа, рассказ воспитателя рассказ детей вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) указание пояснение объяснение дидактическая игра воображаемая ситуация развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием внезапное появление объектов выполнение воспитателем игровых действий загадывание и отгадывание загадок введение элементов соревнования создание игровой ситуации ИКТ.	экспериментирование моделирование объяснение рассказ чтение беседа, рассказ воспитателя рассказ детей вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) указание пояснение объяснение педагогическая оценка дидактическая игра воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием внезапное появление объектов выполнение воспитателем игровых действий загадывание и отгадывание загадок введение элементов соревнования создание игровой ситуации ИКТ.
Средства	фотографии детей, семейные альбомы; наглядные пособия (книги, иллюстрации); наборы игрушек для	наборы игровых модулей, наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в	набор мягких модулей, модуль- основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская»,	набор мягких модулей; -модуль-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская»,	набор мягких модулей; -модуль-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская»,

разыгрывания различных сюжетов.	помещении и на улице, презентации	наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект костюмов по профессиям, настольно-печатные игры, презентации, интерактивные игры.	«Поликлиника»; -наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект костюмов по профессиям, напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств, набор знаков дорожного движения.	«Поликлиника»; -наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект костюмов по профессиям, напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств, набор знаков дорожного движения; - настольно-печатные игры, развивающее пособие «Готовлюсь к школе», презентации, интерактивные игры.
---------------------------------	-----------------------------------	---	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастные группы	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	По деятельности				
Формы	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное экспериментирование;	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа;	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное

	<p>экспериментирование; - наблюдения за природой.</p>	<p>- наблюдения за природой; - игры математического содержания; - игровое упражнение; - игровая ситуация; - инсценировка.</p>	<p>экспериментирование; - наблюдения за природой; - игры математического содержания; - упражнение; - моделирование предмета; - проблемная ситуация; - интегрированное занятие; - работа с тетрадью.</p>	<p>- опыты; - элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); -мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; - математический эксперимент; - проблемная ситуация; - работа с тетрадью.</p>	<p>экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); -мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; -словесная инструкция;- работа с тетрадью; - моделирование; - эксперимент; - решение задач.</p>
<p>Методы, способы</p>	<p>- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы</p>	<p>- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы - исследование предметов и явлений живой и неживой природы - загадывание загадки - объяснение - рассказ</p>	<p>- показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты наблюдение - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы) воспитателем игровых действий;</p>	<p>- показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к деятельности)</p>	<p>- показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к деятельности)</p>

		- ИКТ.	- загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.	мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ.	- указание - пояснение - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ.
Средства	столы-тумбы с песком и водой; плавающие и тонущие предметы; разнообразные предметы для обследования в действии; дидактические игрушки; наборы предметных картинок сюжетных картин поразным темам	развивающие пособия; наборы для экспериментирования; сборно-разборные игрушки; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; настольно –печатные игры, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные);	развивающие пособия; наборы для экспериментирования; сборно-разборные игрушки; наборы таблицы карточек для классификации, сериации; настольно - печатные игры, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических	развивающие пособия; наборы для экспериментирования; тематические коллекции; наборы моделей; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; наборы для демонстрации числовой шкалы,	развивающие пособия; наборы для экспериментирования; тематические коллекции; наборы моделей; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; настольно- печатные

		математический раздаточный материал, математический демонстрационный материал; счетные палочки.	фигур (плоскостные, объемные); математический раздаточный материал, математический демонстрационный материал; счетные палочки.	математического действий, сравнения масс; настольно-печатные игры; игрушки-головоломки; лото, домино, шашки, шахматы, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); математический раздаточный материал ,математически демонстрационный материал; счетные палочки.	игры; игрушки-головоломки; лото, домино, шашки, шахматы, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); математический раздаточный материал ,математически демонстрационный материал; счетные палочки.
--	--	---	--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастные группы	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
	По количественному составу Групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	По деятельности				

<p>Формы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - диалог. 	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - Совместная деятельность: - речевые игры; - пальчиковые игры; - беседы; - ежедневное чтение; - рассматривания детских книг, картин, иллюстраций. - Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - диалог. 	<ul style="list-style-type: none"> -Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного - ситуативная беседа; -проблемная ситуация; - логоритмика; - диалог. 	<ul style="list-style-type: none"> -Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; -проблемная ситуация; -логоритмика; - диалог.

Методы, способы	<ul style="list-style-type: none"> - вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы. 	<ul style="list-style-type: none"> вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые воображаемые ситуации; - сюрпризные моменты;- игровые приемы; - исследование предметов и явлений живой и неживой природы; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - ИКТ. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование - объяснение; - рассказ; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование - объяснение; - рассказ; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование - объяснение; - рассказ;
------------------------	---	---	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.
Средства	– Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с	– Альбомы с предметными, тематическими картинками – Игры из	– Альбомы с предметными тематическими	– Наборы предметных и сюжетных картинок – Алгоритмы для	– Наборы предметных и сюжетных картинок – Алгоритмы для

	<p>детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) – Серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – Сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) 	<p>серии «Кто есть кто?»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?») – Лото «Парные картинки» – Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи – Игры для формирования и совершенствования связной речи – Пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре – Чистоговорки, скороговорки в картинках – Стихи, загадки в картинках – Предметные игрушки-персонажи – Комплекты детских книг по темам Разнообразные виды театров – Ширма настольная 	<p>картинками – Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино</p> <ul style="list-style-type: none"> – Настольно-печатные игры по развитию речи – Алгоритмы «Расскажи себе», «Расскажи сказку» и др. – Пособия для развития речевого дыхания – Алфавит, кубики с буквами – Бизиборд по сказкам – Книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов: рассказы, сказки, стихи) – Детские энциклопедические издания – Словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – Стихи, загадки в картинках – Аудиоматериалы 	<p>составления рассказов о предметах и объектах</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры по развитию речи – Пособия для развития речевого дыхания – Зеркало – Бумажные игрушки-самodelки, комочки ваты для постановки правильного дыхания – Лото и домино – Разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука – Звуковые часы – Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), – Журналы – Детские энциклопедические издания – Книги, любимые детьми этой группы – Сезонная литература – Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных 	<p>составления рассказов о предметах и объектах</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры по развитию речи – Пособия для развития речевого дыхания – Зеркало – Бумажные игрушки-самodelки, комочки ваты для постановки правильного дыхания – Лото и домино – Разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука – Звуковые часы – Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), – Журналы – Детские энциклопедические издания – Книги, любимые детьми этой группы – Сезонная литература – Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных
--	---	--	---	--	---

				– Сезонная литература – Словесное творчества (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – Аудиоматериалы	детьми) – Аудиоматериалы
--	--	--	--	---	-----------------------------

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Возрастные группы	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
	По количественному составу Групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	По деятельности				
Формы	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа - образовательные ситуации; - совместная деятельность	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);- дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа - образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка,	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа -образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа -образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);	-- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа -образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);

	<p>воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры. 	<p>аппликация)</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы;- слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно-экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы;- слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно-экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов. детского творчества. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы;- слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно-экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов.
Методы, способы	<ul style="list-style-type: none"> - вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы. 	<ul style="list-style-type: none"> - вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые и воображаемые ситуации; - сюрпризные моменты;- игровые приемы; - исследование предметов и явлений живой и неживой природы; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - ИКТ. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование.

			<ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.
Средства	наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских	наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских	учебно-наглядные пособия, развивающее пособия; наборы	учебно-наглядные пособия, развивающее пособия; наборы	учебно-наглядные пособия, развивающее пособия; наборы изобразительных

музыкальных инструментов	музыкальных инструментов	изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов, презентации, интерактивные игры.	изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов, презентации, интерактивные игры.	материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов; иллюстрированные альбомы, каталоги, видео-материалы, интерактивные наглядные пособия
--------------------------	--------------------------	---	---	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастные группы	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	По количественному составу Групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	По деятельности				
Формы	- Образоват. ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); -развлечения; - утренняя гимнастика.	- Образоват. ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - праздники, развлечения;- утренняя гимнастика	- Образоват. ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - праздники, развлечения; - утренняя гимнастика	- Образоват. ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - праздники, развлечения; - утренняя гимнастика	- Образоват. ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); -праздники, развлечения; - утренняя гимнастика
Методы, способы	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Развитие движений	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Презентация - Развитие движений - Проблемная ситуация	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Презентация - ИКТ - Видеоинформация	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Ситуативный разговор - Презентация - ИКТ - Чтение художественной	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Ситуативный разговор - Презентация - Видеоинформация - ИКТ - Чтение

			<ul style="list-style-type: none"> – Развитие движений – Проблемная ситуации 	<p>литературы и познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра – Ситуация практического выбора – Ситуация морального выбора – Совместное обсуждение – Проект – Развитие движений – Проблемная ситуация – Игры-эстафеты 	<p>художественной литературы и познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра – Ситуация практического выбора – Ситуация морального выбора – Совместное обсуждение – Проект – Развитие движений – Проблемная ситуация – Игры-эстафеты
Средства	<ul style="list-style-type: none"> – Доска с ребристой поверхностью – Набор кеглей (большие) – Мяч резиновый – Лента цветная короткая – Цветные платочки - флажки 	<ul style="list-style-type: none"> – Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Атрибуты для проведения подвижных игр – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания– - Ленты цветные короткие – Кегли (большие) – Цветные платочки – Кольцеброс – Ориентиры – Маски для подвижных игр 	<ul style="list-style-type: none"> – Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалка короткая – Атрибуты для проведения подвижных игр – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Кегли обычные – Кольцеброс – Вертикальные/горизонтальные мишени – Мешочек с малым грузом – Ориентиры – Тематические альбомы, плакаты «Спорт» 	<ul style="list-style-type: none"> – Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалка короткая – Гантели фабричные легкие – Гантели утяжеленные – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Цветная лента на колечке – – Кегли – Кольцеброс; – Вертикальные/горизонтальные мишени – Тематическиет альбомы, плакаты 	<ul style="list-style-type: none"> – Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалка короткая – Гантели фабричные легкие – Гантели утяжеленные – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Цветная лента на колечке – – Кегли – Кольцеброс; – Вертикальные/горизонтальные мишени – Тематические

			<ul style="list-style-type: none"> – Маски для подвижных игр – Кольцеброс 	<p>«Виды спорта»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Городки – Шашки, – Дидактические игры спортивной тематики – Схемы выполнения движений – Мешочек с малым грузом – Мешочек большой с грузом – Ориентиры – Атрибуты для проведения подвижных игр – Маски для подвижных игр – Кольцеброс 	<p>альбомы «Виды спорта»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Городки – Шашки, – Дидактические игры со спортивной тематикой – Схемы выполнения движений – Мешочек с малым грузом – Мешочек большой с грузом – Ориентиры – Атрибуты для проведения подвижных игр – Маски для подвижных игр – Кольцеброс
--	--	--	---	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) **совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога:** обучает ребёнка чему-то новому;

2) **совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;**

3) **совместная деятельность группы детей под руководством педагога,** который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.** Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.** Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). **Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.** На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). **Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.**

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая **как форма организации жизни и деятельности детей**, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий** (см. в Организационном разделе)

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. **Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.** При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. **Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями,** в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог **создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.** Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог **создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.** Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных

представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе **следующих направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, **нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов** и других).

Формы взаимодействия с семьями обучающихся

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета ДОУ, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (листочка, страничка), оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое** направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) **просветительское и консультационное** направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и **досуговую форму** - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой **формой установления доверительного делового контакта** между семьей и ДОУ является **диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог

позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДООУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее - ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДООУ осуществляют педагоги. ДООУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы дошкольного образования и социализации в ДООУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и образовательных потребностей обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППк ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ (ТНР, РАС, ЗПР и др.) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами с ОВЗ может осуществляться в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДООУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДООУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися (при наличии), детьми мигрантов (при наличии), испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДООУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе **обучающихся "группы риска"** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения психолого-педагогического консилиума или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в Учреждении педагоги, специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ТПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ППк Учреждения разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Адаптированную образовательную программу (АОП) составляют специалисты ППк Учреждения на основе ФАОП на основании рекомендаций ТПМПк.

Индивидуальная программа реабилитации

Для детей-инвалидов (не имеющих статус ОВЗ) в Учреждении на основе индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА) составляется индивидуальная программа образования ребенка-инвалида, включающая мероприятия, направленные на успешную адаптацию и социализацию ребенка.

2.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДООУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДООУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, **что предполагает:**

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДООУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- *принцип гуманизма:* приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- *принцип ценностного единства и совместности:* единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- *принцип общего культурного образования:* воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.3. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидавателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.4. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать

		старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

1.4.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и

		безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.1. Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Основные характеристики:

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образ ДООУ, его особенности, символика, внешний имидж

ДООУ ежегодно динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Составляющими образа ДООУ являются педагогические условия, психологический климат, развивающая среда.

Психологический климат - атмосфера доверия, уважения и внимания друг к другу. Реализовать себя в ДООУ стремятся высокодуховные и квалифицированные специалисты, которые понимают, что работать с детьми – это престижно, ведь педагогическая деятельность способствует саморазвитию, совершенствует способности человека.

Используя современные инновационные образовательные технологии, педагоги стараются увлечь воспитанников, заинтересовать.

Педагоги развивают профессионально значимые компетенции, необходимые для решения задач воспитания детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития, создают позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья. Педагоги организуют разнообразные виды детской деятельности, конструктивное взаимодействие детей в разных видах деятельности, создают условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Педагоги владеют знаниями о специфике дошкольного образования и особенностях организации работы с детьми дошкольного возраста, основные психологические подходы (культурно-исторический, деятельностный и личностный), основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания, общие закономерности развития ребенка дошкольного возраста, его становления, развития детской деятельности, владеют основами теории физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста, знают современные тенденции развития дошкольного образования, соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.

Важной составляющей образа детского сада является развивающая предметно-пространственная среда, насыщенная различными развивающими играми и яркими игрушками, учитывающая интересы мальчиков и девочек. В развивающих зонах и центрах есть все необходимое для развития инициативной, творческой личности. Детям

предоставлена свобода выбора детской деятельности, а взрослый – заинтересованный, играющий партнер, который использует технологии эффективного общения.

Образовательная среда в целом разнообразна и насыщена. Педагоги используют имеющиеся возможности среды для развития детей, демонстрируют заинтересованность тем, чем занимаются дети, в том числе по своему выбору. Это в некоторой степени поддерживает развитие самостоятельности и инициативности детей.

Имидж детского сада проявляется во внешней среде: каждая группа имеет «свое лицо», отражающее название группы, тематику недели, специфику образовательной деятельности.

В каждой группе особое внимание уделяется визуальному оформлению пространства для детей: фотографии детей, изображения, посвященные обсуждаемым темам, временам года, индивидуальные детские работы; педагоги говорят об элементах оформления в манере, вызывающей детский интерес.

Сайт МКДОУ «Детский сад №32» узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок и разительно отличается от сайтов других ДОУ, что дополняет имидж учреждения. Стабильная работа сайта Учреждения и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОУ у участников образовательных отношений. Стремление родителей попасть именно в МКДОУ «Детский сад №32» только подтверждает устойчивый позитивный имидж среди других учреждений села.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образования (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь МКДОУ с многообразными социальными партнерами);
- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления как согласования;
- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);
- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения;
- яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение традиций детского сада, инновационное развитие учреждения.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ

Педагоги активно используют не директивную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, организуют образовательный процесс на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Педагоги применяют методы физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста, выстраивают партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями), используют методы и средства для их психолого-педагогического просвещения.

Педагоги эмоционально относятся к воспитанникам: преобладает поощряющее отношение, при котором у детей возникают переживания, созвучные переживаниям

взрослого, они становятся особенно чувствительными к положительной оценке и сами побуждают педагога проявлять к себе эмоциональное отношение.

Направленность переживаний на оценку воспитателя формируется в результате эмоциональных контактов, при которых ребенок чувствует себя объектом внимания и уважения со стороны взрослого, при этом существенную роль здесь играет выразительная, экспрессивная сторона этих отношений, способствующая адекватному восприятию педагогических воздействий.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа. Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах (Сферум) и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей.

Работа с родителями (законными представителями) строится **на основе 5 правил:**

Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.

Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.

Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.

Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Педагоги задают родителям открытые вопросы, внимательно выслушивают их, стараясь понять проблему, выстраивая взаимодействие, используют технику «Я-высказывания», учитывают личные особенности детей, принципы их воспитания в семье, семейные ценности.

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

К ключевым правилам ДОО относится установившийся порядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников образовательных отношений, обусловленный действующими нормами и правилами поведения и отношений, базовыми национальными ценностями, содержащими традиции Ставропольского края и ДОО.

Национальным проектом «Образование» определена цель: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. ДОО работает в соответствии с календарно-тематическим планом воспитательной работы, который построен с учетом значимых мероприятий Ставропольского края и ДОО.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами детского сада в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ, которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческой группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-

драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: **младший дошкольный возраст** – до 3–4 часов, **старший дошкольный возраст** – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Формированию ценностей воспитания способствуют традиции ДООУ, которые

разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные мероприятия и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям. В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений. Ежегодно в ДОУ совместно с родителями (законными представителями) проводятся такие традиционные мероприятия, как:

- семейная спартакиада «Спортивная семья»;
- день Семьи, любви и верности (викторины, соревнования и т.д.);
- участие в благотворительных акциях, волонтерство.

Традиционные выставки семейного творчества:

- «Осенний мотивы»;
- «Воспоминания о лете», «Чудеса с грядки»;
- «Новогодний переполох», «Зимняя фантазия»;
- «Моя мама – рукодельница»
- «Папа может всё что угодно...»
- «Вторая жизнь ненужных вещей»
- «Пасхальное чудо» и т.д.

Родители вместе с детьми заранее готовятся к ним и, каждый год наш коллектив не перестаёт удивляться безграничной фантазии и творчеству наших семей воспитанников.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в МКДОУ «Детский

сад №32» основано на принципах индивидуальной комфортности, уюта, удобства и эстетического восприятия дизайна всех помещений. Пространства групповых комнат разделены на центры и уголки, разграничены мебелью и отличаются возрастными особенностями, индивидуальным дизайнерским решением оформления интерьера, расстановки мебели и игрового оборудования. Каждый ребёнок может найти себе занятия по интересам. Разнообразие пособий и игр в центрах и уголках даёт возможность реализовать свои знания и пополнить их, творческие способности в разных видах деятельности. Дети и родители сами принимают участие в оформлении группы и подготовке ее к новому учебному году.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком. В каждой группе имеются такие центры активности как, «Патриотический центр», «Уголок уединения», «В мире природы» и др. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной и включает знаки и символы государства, региона, города и организации, которые размещаются в групповых помещениях.

Среда отражает региональные, этнографические, профессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда экологичная, природосообразная и безопасная. Наполняемость среды отвечает принципу целостности воспитательного процесса. Для реализации всех образовательных областей подготовлено определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям детей дошкольного возраста; предусматривают принцип интеграции. При выборе материалов и игрушек для РППС детский сад ориентируется на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

РППС обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде. На общесадовских и групповых стендах ДОУ размещаются регулярно сменяемые экспозиции: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.).

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе РПВ.

Социокультурное окружение ДОУ достаточно разнообразно.

Ставрополье - край живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых духовных традиций. По своему природному и творческому потенциалу он стоит в числе первых среди регионов России. Ставропольский край славится богатейшей историей,

большим количеством памятников истории и культуры, а также природными заповедниками, многие из которых имеют статус памятников природы федерального и регионального значения.

МКДОУ «Детский сад №32» находится в отдельно стоящем здании, территориально расположен в центре села и занимает благоприятное местоположение: расположено между общеобразовательной школой, музыкальной школой, церковью, спортивным комплексом, филиалом библиотеки №21, и др. социальными объектами, с которыми тесно сотрудничает учреждение.

ДОУ устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка. Воспитание интереса и любви к родному городу обеспечивается созданием единого воспитательного пространства, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население села Пелагиада многонациональное. В результате миграционных процессов в селе значительно выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из армянских, дагестанских семей.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает специфические условия социализации детей дошкольного возраста, с целью их приобщения к народной культуре, ознакомления с явлениями окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентировки, достижения и освоения ценностей и смыслов в мире природы и человека в их взаимосвязи, целостности. Это позволяет решать воспитательные задачи комплексно, развивая каждого ребенка в условиях детского сада и семьи.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общности как субъекта образовательных отношений.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда ДООУ – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДООУ определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками и строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами. Особая роль отводится художественному оформлению помещений: спокойные тона стен, красивые занавески на окнах, с чувством меры подобранные украшения. Очень важна эстетика быта, оформление помещений.

- «от совместности деятельности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания. На каждом занятии воспитатель ставит перед собой помимо обучающих и развивающих – воспитательные задачи. Особенно важно для педагога детского сада: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д. Речь должна отвечать нормам литературного языка, быть внятной и, что очень важно, неторопливой.

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Состав воспитывающей среды ДООУ

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДООУ направлена на создание следующих групп условий:

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе.

Формированию эмоционально-ценностного отношения воспитанников к окружающему миру, другим людям и себе помогают применяемые педагогами современные технологии: социоиговые (созданы картотеки игр для рабочего настроения, игр разрядок, приобщения к делу, творческого самоутверждения и игр на воле), «Пять дорожек навстречу друг другу (коллажи с правилами поведения, альбомы эмоций, книги). В уголках уединения находятся шкатулки с мирилками в картинках.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества в группах созданы центры театрализованных игр с различными видами театров (би-ба-бо, перчаточный,

пальчиковый, на ложках, настольный, теневой и т.д.), реквизитами для разыгрывания сенок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски, с уголком ряжения, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации. В книжном центре организовываются выставки-викторины, выставки-загадки, выставки-кроссворды. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Использование театрализованного творчества, позволяет воспитывать у дошкольников отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. В процессе разыгрывания сказок развивается культура общения. Дети учатся оценивать свое поведение и поведение сверстников по отношению к своим близким, определяют нравственные качества (послушание, забота о маме, умение соотносить свои желания с существующей ситуацией).

Центры сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Ателье», «Кафе» оснащены разнообразными материалами: куклы и игрушечные муляжи продуктов, реквизит в виде дополнительных материалов и игрушек по различным темам (профессии, виды работ), на развитие фантазии (выдуманные костюмы и предметы реквизита), отдых (занятия спортом, отдых на природе).

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, предоставления ребенку свободы, большого «поля» выбора самостоятельных действий в реализации своих интересов, педагоги в группах из закрытой имеющейся мебели, сделали открытые стеллажи, изготовили шнуры, ширмы, полки, легко передвигающиеся емкости. Появилась возможность такое оборудование использовать по разному функциональному назначению (как разделители пространств, как емкости для хранения атрибутов и материалов и т.д.). Ширмы, контейнеры, шнуры, модули помогают и дают возможность детям самостоятельно и легко, по их усмотрению и замыслу, проявив инициативу, создавать и трансформировать пространственную организацию среды, обозначать свою игровую территорию. Таким образом, в группе созданы условия, позволяющие каждому ребёнку, проявляя инициативу, самостоятельно изменять в соответствии с собственными потребностями окружающее пространство.

Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Инициативность у детей неразрывна с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательности. Развитие самостоятельности и инициативы в дошкольном возрасте связано с освоением дошкольником разных видов деятельности, в которых он приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Условия, созданные педагогами для свободной деятельности воспитанников, обеспечивающие каждому ребенку выбор деятельности по интересам, обязательно предусматривают полоролевою специфику организации среды, которая обеспечивает ее как общими, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков. Для мальчиков отдельно оборудованы места с техникой, конструкторами, предметами для двигательной активности. Для девочек созданы условия для игр с куклами, имеется уголок с дамскими принадлежностями: сумочки, шляпки, украшения, расчески, заколки.

С целью активизации самостоятельной художественной деятельности в центре

изобразительной деятельности собрана подборка схем, технологических карт для рисования и лепки, ручного труда, которые находятся в доступном для детей месте. Используя, такие «выручалочки» ребенок сможет самостоятельно осуществлять свой замысел, проявлять инициативу.

Для сюжетно-ролевых игр в группах имеются контейнеры на колесах, подобраны атрибуты для развития сюжетов игр, разнообразные предметы-заместители, которые обладают наибольшим развивающим эффектом, позволяют ребенку активно и по своему усмотрению действовать, обогащая сюжет игры.

Для создания инициативной образовательной среды в группах имя каждого ребенка встречается в помещениях несколько раз.

Центр конструирования оборудован строительными материалами и модулями разного размера. Игры помогают развивать конструктивные навыки, навыки общения и взаимодействия дошкольников друг с другом.

Развивающая среда в группах организована с учетом возможностей для детей играть и участвовать в отдельных подгруппах. Вспомогательные средства и игрушки расположены таким образом, чтобы их свобода передвижения не нарушалась.

Для включения детско-взрослой общности в такие виды деятельности, как наблюдение, экспериментирование, самостоятельный поиск в центрах экспериментирования подобран разнообразный материал: природные объекты (листья, коллекции семян, камушки, ракушки), научно-популярные книги, книжки с картинками, посвященные природе и другим явлениям, инструменты для проведения экспериментов, песок/вода с игрушками, схемы проведения экспериментов.

Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Бюджетном учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.3. Общности образовательной организации

Общность - это система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОУ

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДООУ ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДООУ сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДООУ.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В ДООУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Соотношение образовательных областей

и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

2.4.1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.4.2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.4.4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.4.5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

2.5.1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2.5.2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2.5.3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

2.5.4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

2.5.5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДООУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.5.6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

2.5.7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

2.6. Формы совместной деятельности в ДОУ

2.6.1. Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.6.2. Работа с родителями (законными представителями)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа. Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные

бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте Учреждения, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)

В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами.

В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей.

Работа с родителями (законными представителями) строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

При организации совместной работы ДОУ с семьями необходимо соблюдать основные принципы:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета и Совета Учреждения, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОУ;

- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО в котором строится воспитательная работа.

2.6.3. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Учреждении проводится в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением гостей, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники и общие дела

К ключевому элементу уклада ДОУ относится установившийся порядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников образовательных отношений, обусловленный действующими нормами и правилами поведения и отношений, базовыми национальным Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной и методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Всемирный день «Друзей»,
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта
- 23 Февраля

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки»,
- «День России».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- гостевание,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:

- концерты,
- фестивали,

- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом сообществом педагогов ДОО примерном календарном плане воспитательной работы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей.

Уклад жизни ДОУ:

- **«Календарь жизни группы»:** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- **«Утренний сбор»:** обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- **«Вечерний сбор»:** обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- **«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- **«Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- **«Обживание группы»** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
- **«Минутки общения»:** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- **«Гордость детского сада»:** на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- **«Гость дня»:** расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;
- **«Собирание коллекций»:** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции

детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Во время прогулки педагогу необходимо приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее):

Во время приёма пищи педагог создает все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше произошло с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Свободная игра и свободная деятельность детей:

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

2.6.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитательный потенциал совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ

Используя образовательные ситуации, педагог имеет возможность вести ребенка к знаниям, а к познанию окружающего мира. Таким образом, ребенок сам добывает знания и познает мир, давая свою оценку.

Скорректировать модель социального поведения ребенка можно лишь в образовательной ситуации, требующей осмысления. Осознание трудностей и невозможность разрешить их привычным путем побуждает ребенка к активному поиску новых средств и способов решения. Процесс познания в дошкольном детстве происходит эмоционально-практическим путем.

Успешное формирование личности ребенка, его психические и личностные новообразования происходят только в процессе общения и совместной деятельности со взрослым. Во всех видах организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ осуществляется интеллектуальное и личностное развитие ребенка, его ориентировка в предметном мире и в системе человеческих отношений. В процессе взаимодействия со взрослым удовлетворяются базовые коммуникативные потребности ребенка, которые составляют основу личности человека.

Важно, чтобы между педагогами и детьми было взаимное уважение. Уважение является необходимым элементом в том сообществе, которым является группа детского сада. Воспитатели дают пример взаимопонимания, уважения и заботы друг о друге, которых они ждут от детей. Вступая в игровое общение, педагог получает возможность экономным путем, осуществлять руководство деятельностью детей, их развитием, регулировать взаимоотношения, разрешать конфликты.

2.7. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, округа, населенного пункта и ДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;
- другое.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. В каждой группе имеются такие центры активности как, «Патриотический уголок», «Уголок уединения», «В мире природы». Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной и включает знаки и символы государства, региона, округа, города и организации, которые размещаются не только в групповых помещениях, но и в общем коридоре детского сада. Рекреации/приемные групп постоянно пополняется сменяющимися композициями, в соответствии с государственными праздниками РФ и значимыми событиями.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда экологичная, природосообразная и безопасная. Наполняемость среды отвечает принципу целостности воспитательного процесса. Для реализации всех образовательных областей подготовлено определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям детей дошкольного возраста; предусматривают принцип интеграции. При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания

детей дошкольного возраста.

ППС обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Развитие ППС ДОУ - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Значимые партнеры взаимодействия программы воспитания

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников.

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий
Театральные коллективы города Воронежа, Невинномысска и др.	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ
Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи с педагогами, Дни безопасности, тренировки по эвакуации.
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах
Станция юных натуралистов	Совместные акции, выставки детских работ.

Территориальный отдел села Пелагиада	<p>1.Привлечение дошкольников и их семей к участию в сельских/окружных мероприятиях: концертах, конкурсах и др.</p> <p>2. Социализация дошкольников через общественную жизнь села: - активное участие семей воспитанников ДООУ в сельских мероприятиях.</p> <p>3. Воспитание бережного отношения к объектам родного села/округа и уважения к труду жителей: - цикл занятий по краеведению</p>
Общеобразовательная школа №6	<p>1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ДООУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах.</p> <p>2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДООУ.</p>
ГБУ Шпаковская ЦРБ	Охрана жизни и здоровья детей и сотрудников МКДООУ. Пропаганда ЗОЖ.
Психологический центр г.Михайловск	Реализация инклюзивного образования, повышении педагогической компетентности родителей в воспитании, развитии и обучении детей дошкольного возраста с ОВЗ
Детская музыкальная школа	Развитие социальной компетентности воспитанников, художественно-эстетическое, знакомство с творческими людьми города, патриотическое воспитание; -приобщение к музыкальной культуре; -развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства
Дом культуры	Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной: - Экскурсия подготовительной группы в Дом культуры для ознакомления со студиями и кружками Приобщение детей к театральному искусству: - посещение детьми ДООУ концертов, творческих отчетов студий ДК, сельские праздники. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии Дома культуры.
МКУ «КСК МО Пелагиадского сельсовета» (библиотека)	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества
Население	Работа консультационного пункта, предназначенного для оказания психолого-педагогической помощи родителям

	(законным представителям), воспитывающих детей, не посещающих ДОО, в т.ч. с ограниченными возможностями здоровья.
--	---

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом реализации программы воспитания.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Кадровое обеспечение

Коллектив педагогов МКДОУ «Детский сад №32» составляет 6 человек: заведующий -1 старший воспитатель — 1, музыкальный руководитель – 1, воспитатели – 3. В МКДОУ «Детский сад №32» отсутствуют узкие специалисты и инструктор по физической культуре.

Кроме того, ДОО осуществляет управление, ведение первичного учета, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельность. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В ДОО созданы необходимые условия для профессионального роста сотрудников.

Существует план переподготовки и аттестации педагогических кадров.

Ежегодно педагоги повышают свое мастерство в ходе прохождения аттестации, повышения квалификации, участие в семинарских занятиях.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Для реализации программы воспитания ДОО использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе <https://институтвоспитания.рф/>

- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028).

Основные локальные акты:

- Образовательная программа ДО в МКДОУ «Детский сад №32»;
- Годовой план работы Учреждения;
- Календарный учебный график;
- Рабочие программы педагогов групп;
- должностные инструкции педагогов;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в Учреждении (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, сведения о педагогах, реализующих воспитательную деятельность в Учреждении).

Методическое обеспечение программы

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

1.1. Моделирование воспитательной работы.

1.2. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет (сентябрь – май).

Данные материалы представлены в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф (на 17.01.2023 г. доступно 5 материалов).

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий,

способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС)⁴

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает **организованное пространство** (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), **материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья** детей дошкольного возраста, **материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей**. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

⁴ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.).

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В ДОУ *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение методического кабинета и кабинетов специалистов к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Во всех возрастных группах создана развивающая предметно-пространственная среда полностью соответствующая требованиям ФГОС ДО:

Показатели	Описание
1.Материалы и оборудование позволяют обеспечить активность детей (игровую, познавательную, исследовательскую, творческую) в соответствии с ОП.	Группа имеет свое лицо, отражает тематику недели, специфику образовательной деятельности группы

2.Материалы и оборудование соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (СанПиН, пожарной безопасности)	Имеются все необходимые сертификаты
3.Материалы и оборудование соответствуют возрастным возможностям детей.	Полностью соответствуют.
4.Среда трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей	Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование по своему усмотрению в зависимости от хода игры или образовательной ситуации
5. У детей имеется возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы, конструирования, трудовой	В группе практически в полном объеме имеется разнообразное оборудование по всем видам деятельности
6. Имеется возможность вариативного использования пространств и материалов для стимулирования развития детей	При необходимости расширяется игровое пространство детей: дети имеют возможность использовать пространство спального помещения (кровати в спальне 3-х ярусные, поэтому освобождено пространство для различной деятельности детей: игровой, двигательной, конструирования и т.д.)
7. Организован свободный доступ детей непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды	Игровые материалы и оборудование доступны детям постоянно в течение дня вне зависимости от образовательной ситуации и физических возможностей детей. Ребенок имеет возможность самостоятельно организовывать свою деятельность, используя имеющиеся ресурсы группы.
8. Осуществляется гибкое зонирование пространства. Имеются зоны для:	
сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение,	Есть атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр для девочек и для мальчиков:

**Развивающая предметно-пространственная среда организована
в виде мобильных центров детской активности:**

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МКДОУ «Детский сад №32» соответствует:

- ✓ санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ правилам пожарной безопасности;
- ✓ требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- ✓ требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Детский сад практически оснащён необходимым оборудованием, позволяющим качественно проводить учебно-воспитательный процесс.

Пространство всех возрастных групп МКДОУ «Детский сад №32» построено с учётом здоровьесберегающего компонента. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Оформление групп направлено на обеспечение психологического комфорта и эмоционального благополучия дошкольников. Организованное пространство групп отвечает всем современным методическим и гигиеническим требованиям.

Предметно-развивающая среда в МКДОУ «Детский сад №32» создана с учётом соответствия развивающей среды, реализуемой в МКДОУ «Детский сад №32» программе, требований СанПиН, основных направлений развития ребёнка, разумного расположения зон, их значимости для развития ребёнка, целесообразного использования пространства, рационального подбора оборудования. При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

В учреждении осуществляется информационное обеспечение с применением современных информационных технологий, ведущее положение среди которых занимает комплекс технических средств, включающий персональные компьютеры, печатающее и множительное оборудование.

Педагоги МКДОУ «Детский сад №32» активно используют информационно-коммуникационные технологии с применением мультимедийных презентаций в непосредственно образовательной деятельности. ИКТ используются в качестве методического сопровождения образовательного процесса: при презентациях проектов, докладов, подготовке к занятию; непосредственно при объяснении нового материала, для закрепления усвоенных знаний, в процессе контроля качества знаний.

При этом используются различные электронные и информационные ресурсы:

- электронные и информационные ресурсы с текстовой информацией (учебные пособия, тесты, энциклопедии, периодические издания, числовые данные, программные и учебно-методические материалы);
- электронные и информационные ресурсы с визуальной информацией (коллекции: фотографии, портреты, иллюстрации, видеофрагменты процессов и явлений, демонстрации опытов, видео экскурсии);
- электронные и информационные ресурсы с аудиоинформацией (звукозаписи стихотворений, дидактического речевого материала, музыкальных произведений, звуков живой и неживой природы, аудио- и видеообъекты живой и неживой природы, предметные экскурсии).

Выводы: Учебно-методическое и информационно-техническое оснащение образовательного процесса, развивающая среда МКДОУ «Детский сад №32» соответствуют требованиям.

Развивающая среда обеспечивает функциональный и эмоциональный комфорт и соответствует требованиям СанПин. Среда отличается динамичностью, многофункциональностью в соответствии с потребностями детей. Оснащение предметно-развивающей среды игровыми развивающими пособиями учитывает необходимость совместной, индивидуальной и двигательной активности детей, что соответствует требованиям ФГОС. Пособия и игрушки безопасны для детей. Их отличает полифункциональность, способствующая развитию творчества детей, возможность применения в совместной деятельности со сверстниками и педагогами, наличие дидактических свойств, необходимых для общего развития детей, что соответствует критериям педагогической ценности игрушек.

В оформлении предметной среды учтены требования дизайна по цветовой гамме, расположению предметов в пространстве.

Также необходимо отметить, что требует дальнейшего пополнения предметно-развивающая среда дидактическим материалом и пособиями по реализации Основной образовательной программы.

**Программно-методическое обеспечение реализации Программы.
Средства обучения и воспитания, используемые в ходе реализации Программы**

**Обязательная часть Программы
Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Физическое развитие»**

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
Образовательная область «Физическое развитие»	Примерная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой	1.Т.В Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников». – М: ТЦ Сфера, 2014 2.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014 г. 3.И.А.Агапова, М.А.Давыдова «Спортивные сказки и праздники для дошкольников». – М: АРКТИ, 2010 г. 4.Е.В.Сулим «Занятия по физкультуре в детском саду». М: Сфера, 2010 г. 5.Е.А.Покровская «Игры дома и на улице». Коллекция русских детских игр. - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 г. 6. Е.А.Покровская «Русские детские игры». - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 7.Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко «Школа здорового человека». М: Творческий центр, 2006 г. 8.Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников». - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 г. 9.Т.Е.Харченко «Физкультурные праздники в детском саду». – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009 г. 10.Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье».- М: Сфера, 2010 г. 11.И.В.Чупаха «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», -Ставрополь , Сервисшкола. 2001 12.Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа- М.: Мозаика-Синтез, 2016-128 с. 13.Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-112 с. 14.Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду Средняя группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016-112ст. 15.Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Младшая группа. «Мозайка

		- Синтез» 2016
--	--	----------------

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
1.Образовательная область «Познавательное развитие»	Примерная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой	<p>1.Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>2.Л.Г.Селихова «Интегрированные занятия. Ознакомление с природой и развитие речи». - М: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>3.И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>4.И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». Интегрированные занятия. – МТЦ Сфера, 2005;</p> <p>5.Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» - М: Мозаика-Синтез;</p> <p>6. Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Деревья и листья», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, «Экзотические птицы», «Фрукты, овощи», «Ягоды садовые», «Одежда, обувь, головные уборы», «Посуда. Продукты питания», «Профессии», «Современные профессии», «Мужская одежда в картинках», «Электробытовая техника», «город, улица, дом, квартира, мебель», «Дикие звери, и птицы жарких и холодных стран», «Грибы и ягоды», «Перелётные и зимующие птицы России», «Зимние виды спорта», «российская геральдика и государственные праздники», «Ребёнку о его правах»,</p> <p>7. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>8.В.П.Новикова «Математика в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

		<p>9.В.П.Новикова «Математика в детском саду», раздаточный материал. – М:Школа Семи Гномов, 2013.</p> <p>10.Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке». – Волгоград: Учитель, 2013 г.</p> <p>11.Н.В.Микляева, Ю.Н.Родионова «Развиваем способности дошкольников». Методическое пособие.- М: Сфера, 2010 г.</p> <p>12. Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Я в этом удивительном мире» Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников– Ставрополь, 2001.</p> <p>13.Р.М.Литвинова, В.А.Зеленская «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». – СКИПКРО, 2007г</p> <p>14. Р.М Литвинова. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). – Ставрополь. 2015 г</p> <p>15. И.А Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-80 с.</p> <p>16. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-112 с.</p> <p>17. Н.Е. Веракса О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014-80 с.</p> <p>18. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе: От рождения до школы. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016-176 с.</p> <p>19. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А.Холодова. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.-сост.– Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель, 2016. – 287с</p> <p>20. И.А. Пономарева В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-176 с.</p> <p>21.Н.Е.Веракса О.Р.Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014-80 с.</p> <p>22. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина Примерное комплексно – тематическое планирование к программе: От рождения до школы. Подготовительная к школе группа и др. - М.: Мозаика-Синтез, 2016-176 с.</p> <p>23. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. Организация деятельности детей</p>
--	--	---

		<p>на прогулке. Подготовительная к школе группа/ авт.-сост.– Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель, 2016. – 329с</p> <p>24. Т. Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова Организация деятельности детей на прогулки средняя группа</p> <p>25. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-160ст.</p> <p>26. О. А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016-96ст.</p> <p>27. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе: От рождения до школы. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-176 с</p> <p>28.З.А.Ефанова Познание предметного мира, комплексные занятия. Средняя группа. Изд. 2, перераб.- Волгоград.</p> <p>29.И.А.Помораева В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016-64ст.</p> <p>30. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности 1 мл. группа «Мозайка - Синтез» 2014</p> <p>31. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 2. мл. группа «Мозайка - Синтез» 2016</p> <p>32. О.Н. Небыкова Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) декабрь – февраль. Издательство «Учитель» 2017</p> <p>33. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» младшая группа. «Мозайка - Синтез» 2016</p> <p>34. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. «Мозайка - Синтез» 2016</p> <p>35. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. «Мозайка - Синтез» 2016</p> <p>36. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности Младшая группа. «Мозайка - Синтез» 2016</p>
--	--	---

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
<p>1.Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Примерная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой</p>	<p>1.Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь». Методические рекомендации. – М: ТЦ Сфера,2012</p> <p>2.Н.В.Елкина, О.В.Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать». – Ярославль: «Академия развития».</p> <p>3.О.С.Ушакова «Развиваем речь». – М. ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>4.Л.Е.Журова, Н.Е.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». – М: Школьная пресса, 2004.</p> <p>5.В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». – М: Мозаика-Синтез, 2005,</p> <p>6.Серия сюжетных картин «Как щенок нашёл друзей».</p> <p>7.Т.А.Ладыженская, Г.И.Сорокина «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах». – М: Просвещение, 1995 г.</p> <p>8.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома». Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М: Оникс, 2006 г.</p> <p>9.Р.М Литвинова. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). Ставрополь:.-2015.</p> <p>10.Р.М. Литвинова. «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения» С. 2007.</p> <p>11. В.В.Гербова развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-144с.</p> <p>12. В.В. Гербова развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-112с.</p> <p>13. В. В.Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-80ст. Цветные вкл.</p> <p>14. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 1 мл. группа «Мозайка - Синтез» 2014</p> <p>15. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 2 мл. группа «Мозайка - Синтез» 2015</p> <p>16. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. «Мозайка - Синтез» 2016</p>

		<p>17. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина Диагностика и развитие речи детей 2 – 4 лет «Т.Ц. Сфера» 2012</p> <p>18. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко Занятия по развитию речи детей 3-4 лет «Т.Ц. Сфера» 2018</p>
--	--	--

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Примерная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Комплект карточек «ОБЖ. Безопасное общение». – ИД «Карапуз», 2013; «Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком».-ИД «Карапуз», 2013. 2.И.Ю. Запорожец «Психолого-педагогические гостиные в детском саду». – М: Скрипторий, 20 3.Е.С.Евдокимова «Детский сад и семья». Методика работы с родителями. – М: Мозаика-Синтез, 2007 г. 4.Н.В.Микляева, Е.А.Решетило «Игровая среда в домашних условиях». – М: Творческий центр, 2011 г. 5.Н.А. Кочетова «Взаимодействие семьи и ДОУ».-Волгоград, 2014 г. 6.Н.М.Метенова «Родительские собрания в детском саду». – М: Скрипторий, 2009 г. 7. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина Рабочая тетрадь. «Безопасность». 8.Тематический словарь в картинках: «Я и моё тело»; «Мой организм». 9.Е.Ю.Кукушкина «Играем и учимся дружить». Социализация в детском саду. – М: сфера, 2013 10.Р.М. Литвинова «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». –Ставрополь, 2007. 11.Е.С. Туренская, О.С. Кирилкина, «Я в этом удивительном мире.» - Ставрополь - Москва, 2001 г. 12.О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-80 с. 13.О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016-80 с. 14.О.В. Дыбина Ознакомление с предметным социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016-96ст 15.О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.
--	--	---

		«Мозайка - Синтез» 2016 16. Н.В. Иванова, О.Б. Кривовицына, Е.Ю. Якурова Социальная адаптация малышей в ДОУ. «Т.Ц. Сфера» 2011
--	--	--

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
1.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Примерная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой	<p>1.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование. Проектирование содержания. Методические рекомендации. Издательский дом. «Цветной мир»: М.2013.</p> <p>2.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». – М: Мозайка-Синтез.</p> <p>3.Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала». Мозайка-Синтез: М.2009</p> <p>4.Т.А.Цквитария «Нетрадиционные техники рисования». Интегрированные занятия в ДОУ. Творческий центр: М.2011</p> <p>5.Н.Г.Пантелеева «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие. – М: Мозайка-Синтез, 2014 г.</p> <p>6. Е.А.Антипина «Осенние праздники в детском саду». – М: ТЦ сфера, 2010 г.</p> <p>7.Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду». – Волгоград. Учитель, 2001 г.</p> <p>8.Т.А.Шорыгина «Праздники в детском саду».-М: Сфера, 2010 г.</p> <p>9.В.Ходаковская «Музыкальные праздники». – М: Мозайка-Синтез, 2006 г.</p> <p>10.Т.С. Григорьева Программа «Маленький актёр для детей 5-7 лет». – М: Сфера, 2012 г.</p> <p>11.М.Б.Зацепина «Развитие ребёнка в театрализованной деятельности». – М: Сфера, 2010</p> <p>13.Программа развития музыкальности у детей М., 2010 г.</p> <p>12.Программа развития музыкальности у детей 6-го года жизни М., 2010 г.</p> <p>13.«Слушание музыки» М., 2004 г.</p> <p>14.«Пение» М., 2008 г.</p> <p>15.Хрестоматия «Музыкальное движение» М., 2004 г</p> <p>17.«Музыкальная игра – драматизация» М., 2006 г.</p> <p>16.«Игра на детских музыкальных инструментах» М., 2003</p> <p>17.«Система музыкального репертуара» М., 2005 г.</p>

		<p>18.Хрестоматия к программе «Гармония» для детей М., 2005 г. 19.СD – диск (4-шт) «Слушание музыки». 20.СD – диск (4-шт) «Музыкальные движения». 21. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» подготовительная группа Мозайка-Синтез 2015 22. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: Мозайка-Синтез, 2016-128 с.: цв.вкл. 23. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа - М.: Мозайка-Синтез, 2016-64 с 24. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: Мозайка-Синтез, 2016-112 с.: цв.вкл. 25.Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016-96ст. Цвет. Вкл. 26.Л.В.Куцакова Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016-144ст. 13. Д.Н.Колдин Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009-48ст. Цвет. Вкл. 14. Д.Н.Колдин Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009-48ст. Цвет. Вкл. 15. Д.Н.Колдин Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010-48ст. Цвет. Вкл. 16.Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа «Мозайка - Синтез» 2016 17.О.В. Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. 2 мл. группа Издательство «Учитель» 2014 18.Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. «Т.Ц. Сфера» 2012 19 Е.А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года «Мозайка - Синтез» 2009 20.Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года «Мозайка - Синтез» 2010</p>
--	--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент:

Литвинова Р.М. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. – Ставрополь.

Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье: учебно-методическое пособие для образовательных учреждений/ рец.: А.Ф. Золотухина и др.
Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы/ рец. И.А. Малашихина, О.Н.Полчанинова,
Е.Е.Таранова; науч. Ред. Н.Б. Погребова. Сборник 1, 2.
Р.М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста (стихи, рассказы, песни,
легенды и сказки, казачьи игры).
Гниловской В.Г. Занимательное краеведение Ставрополь, кн. изд-во, 1974.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработ. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработ. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработ. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Репка" (обработ. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработ. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

33.1.2. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурсонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по

выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайныка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи!", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с

арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зошенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р.

"Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин

М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалецкого; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл.

М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурсонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куручка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, куручка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

33.2.8. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак");

"Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая королева" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Примерный перечень художественных произведений, предназначенных для ознакомления дошкольников 4-7 лет:

Язык и региональное литературное наследие: сказки и легенды о Ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь- «Сундучок», А.Е. Екимцева- «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы; рассказы С.С. Бойко- «Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епанешникова- «Брат и сестра», «Друзья», «Несговорчивый ручей», «Живой значок», Г.Н. Пухальская- «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка», В.И. Сляднева- «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце», Г.К. Баев- «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны», В.Н. Милославская- «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень», Л.М.

Климович- «Хочу все знать. Книга для детей», В.И.Скорик- «Бобик, милый помоги!», «Ненавижка» и др.

Речевые тренинги для дошкольников. Упражнение на развитие творческих способностей: сочинение и драматизация сказок и легенд Ставропольского края: Озеро Тамбукан – подарок Хатипары, Легенда о нарзане, Легенда о Ессентуках и др.

А. Екимцева- «Десять добрых тропок», В.Г. Гнеушева, К.Г. Черного. Рождение талантов на селе: с. Надежда – В.И. Сляднева, ст. Новомарьинская – В.И. Нарыжная, с. Шпаковское – Г.К. Баев, с. Калиновка – И.В. Кашпуров, Р. Котовская, Г. Третьякова, Н. Арясова – детские писатели г. Мин- Воды, В. Марьинский (Новопавловск)- «Век нежности и стали», «Сердце поет».

С. Бойко «Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епашников – «Брат и сестра», А.Е. Екимцев «Ехал дождик на коне». Валентина Елагина (Ставрополь) – «Мятежная ковыль», Надежда Хмелева (Буденновск) – «Запах детства», «Моя родная сторона».

Сказкотерапия – технология развития творческих способностей детей и педагогов.

Виды сказок по технологии: народные, казачьи, авторские. Народные: «Озеро Тамбукан-подарок Хатипары», «Палагиада», «Легенда о Ессентуках», «Легенда о Нарзане»(2 варианта), «Легенда об источнике молодости», «орел», «Горы и нарты», «медовые водопады», «Азалия», «Кольцо- гора», «Мостик», «Дамский каприз». Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо Одноглазое», «Казак и судьбино», «Суженная». Авторские сказки: Рыбалко С. , Проскурянов А. – «Легенда о коварстве и любви».

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников 4-7 лет:

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).

Казачьи песни В. Ходарева: «Грушавские казаки», «По Дону гуляет казак молодой» «Песня», «Едут по Берлину», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.

Песни современных композиторов: В.Кушнарев «Ставрополь», М.Севрюков «Степь», «Синий платочек», Н.Бутенко «Ставрополье» др.

Произведения художественной литературы и картин ставропольских художников для дошкольников:

Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье»,Е.Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».

М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтан Деды»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний

закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес».

3.5. Кадровые условия реализации Программы

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Кроме того, ДОУ осуществляет управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельность.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В детском саду сформирован грамотный и творческий педагогический коллектив.

В штате детского сада работает 6 педагогов: 1 старший воспитатель, 1 музыкальный руководитель.

В ДОУ созданы необходимые условия для профессионального роста сотрудников:

- Существует план переподготовки и аттестации педагогических кадров.
- Ежегодно педагоги повышают свое мастерство в ходе прохождения аттестации, повышения квалификации, участие в семинарских занятиях и МО.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Распорядок дня – комплекс дел.

Режим дня предусматривает **рациональное чередование составляющих распорядка дня**, отрезков сна и бодрствования, а также **рациональную организацию различных видов деятельности**, в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7(8) лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

В Учреждении организуется четырехразовое питание: завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник. При 12-часовом пребывании возможна организация как

отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%⁵.

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации⁶

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации (12 часов)
8.30 - 9.00	завтрак
10.30 - 11.00	второй завтрак
12.00 - 13.00	обед
15.30	уплотненный полдник (включает блюда ужина)

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста (3-7(8)лет) не менее 11-12 часов, из них не менее 2,5 часов отводится на дневной сон. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.

На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 (8) лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 – 4 часов.

В Учреждении Режим дня нормируется для холодного периода года, характеризуемого среднесуточной температурой наружного воздуха равной +10°C и ниже (ориентировочно с 01.09. по 31.05.), а также теплого периода года, характеризуемого среднесуточной температурой наружного воздуха равной выше +10°C (ориентировочно 01.06 по 31.08.)⁷.

Режим дня может корректироваться в зависимости от сезона года⁸.

РЕЖИМ ДНЯ Холодный период года

Режимные моменты	1 гр. раннего возраста	мл.гр	Ср.гр	Ст.гр	Подгот.гр
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.40	7.00–8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30–8.55	8.30–9.00	8.40–9.00	8.40–9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	09.00-9.10	9.00 - 9.40	9.00–9.50	9.00–09.55	9.00-10.50

⁵ Пункт 8.1.2.2. Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года №32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

⁶ Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года №32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Приложение № 10 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20, таблица №4).

⁷ Пункт 91 постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г).

⁸ Пункт 183 постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г).

Игры. Второй завтрак. Подготовка к прогулке.	9.10–10.10	9.40–10.10	9.50–10.30	9.55–10.50	10.50-11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.10–11.40	10.10–11.40	10.30–12.00	10.50–12.20	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду	11.40–12.00	11.40–12.00	12.00 – 12.20	12.20–12.30	12.30-12.40
Обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.20 – 12.45	12.30– 12.55	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.30	12.30–15.30	12.45 – 15.20	12.55–15.25	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры	15.30–15.40	15.30–15.40	15.20–15.30	15.25–15.35	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40–15.55	15.40–15.55	15.30–15.45	15.35–15.50	15.40-15.55
Игры, самостоятельная деятельность / Непосредственно организованная образовательная деятельность (ранний возраст, старший возраст)	15.55-16.20	15.55–16.30	15.45–16.30	15.50–16.40	15.55-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.40 –18.30	16.40-18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Теплый период года

Режимные моменты	1 гр. раннего возраста	мл.гр	Ср.гр	Ст.гр	Подгот.гр
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.40	7.00–8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30–8.55	8.30–9.00	8.40–9.00	8.40–9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность (худ. эстетическое и физическое развитие)	09.00-9.10	9.00 - 9.15	9.00–9.20	9.00–09.25	9.00-9.30
Игры. Второй завтрак. Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	9.10–11.40	9.15–11.40	9.20–12.00	9.25–12.20	9.30-12.30
Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду	11.40–12.00	11.40–12.00	12.00 – 12.20	12.20–12.30	12.30-12.40
Обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.20 – 12.45	12.30– 12.55	12.40-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.30	12.30–15.30	12.45 – 15.20	12.55–15.25	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры	15.30–15.40	15.30–15.40	15.20–15.30	15.25–15.35	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40–15.55	15.40–15.55	15.30–15.45	15.35–15.50	15.40-15.55
Игры, самостоятельная деятельность	15.55-16.20	15.55–16.30	15.45–16.30	15.50–16.40	15.55-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.40 –18.30	16.40-18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Организация образовательной деятельности (режим занятий)

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Показатели организации образовательного процесса⁹

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Продолжительность ночного сна, не менее	1 -3 года	12,0 ч
	4-7 лет	11,0ч
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3,0 ч
	4-7 лет	2,5 ч
	старше 7 лет	1,5 ч
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3,0 ч / день
Суммарный объем двигательной активности,	все возраста	1,0 ч/день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 мин

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Учреждении является **непосредственно образовательная деятельность (занятие)**.

Учебный период в Учреждении продолжается с 1 сентября по 31 мая, делится на I первое полугодие: с 1 сентября по 31 декабря и II второе полугодие: 9 января по 31 мая.

Оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

⁹ Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г), таблица 6.7.

Для всех воспитанников вновь поступивших в детский сад устанавливается двухнедельный адаптационный период.

Каникулярные периоды как таковые отсутствуют, но могут быть представлены в виде:

- не более двух тематических недель в январе;
- летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста от 2 до 3 лет составляет 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Возможно осуществление образовательной деятельности на игровой площадке во время прогулки.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет составляет 15 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут,
- для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 50 минут и 90 мин соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 мин для детей 5-6 лет, не более 30 мин для детей 6-7 лет.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут

	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся.

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю				
	Инвариантная часть				
	Вторая группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	-	1 раз в неделю	1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Основы науки и естествознания	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Ребёнок и окружающий мир		1 раз в неделю	-	-	-	-
Развитие речи	художественная литература	2 раза в неделю	-	-	-	-
	основы грамотности	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование		1 раз в неделю				
Лепка, аппликация, ручной труд		-	1 раз в неделю			
Лепка/конструирование		1 раз в неделю	-	-	-	-
Музыка		2 раза в неделю				
Итого в неделю:		10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	12 занятий в неделю
Итого в неделю:		10 занятий в неделю по СанПиН (100 мин) Всего 100 мин	10 занятий в неделю по СанПиН (150 мин) Всего 150 мин	10 занятий в неделю по СанПиН (200 мин) Всего 200 мин	12 занятий в неделю по СанПиН (300 мин) Всего 300 мин	12 занятий в неделю по СанПиН (360 мин) Всего 360 мин
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ						
Утренняя гимнастика		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процессы		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной лит-ры		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- во 2-ой младшей группе – 15 мин.,
- в средней группе – 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 – 7 (8) лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В

дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

При использовании электронных средств обучения (ЭСО) во время занятий и перемен должна проводиться гимнастика для глаз.

Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться соответствующие физические упражнения.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7(8) лет - 5-7 минут.

Продолжительность использования ЭСО¹⁰:

Электронные средства обучения	Классы	на занятии, мин, не более	суммарно в день, мин, не более
Интерактивная доска	5-7 лет	7	20
Интерактивная панель	5-7 лет	5	10
Персональный компьютер	6-7 лет	15	20
Ноутбук	6-7 лет	15	20
Планшет	6-7 лет	10	10

Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

При использовании книжных учебных изданий гимнастика для глаз должна проводиться во время перемен.

¹⁰ Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г), таблица 6.8.

В летний период непосредственно образовательная деятельность осуществляется в образовательной области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Кружковая работа проводится с учетом индивидуальных особенностей детей, их интересов, потребностей и желания родителей.

Режим занятий дополнительного образования устанавливается расписанием занятий. Изменение режима занятий (ООД) определяется приказом заведующего в соответствии с нормативно-правовыми документами в случаях объявления карантина, приостановления образовательной деятельности.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за

Мероприятия	Вторая группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	3-5 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в группе, старшей и подг.гр.)	3 раза в неделю 10 мин.	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 25 мин.	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно 2раза (утром и вечером) 5 минут	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	-	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц по 30–35мин.
Спортивный праздник	-	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.

осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в групповой ячейки.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>Фактор</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Место в режиме дня</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Дозировка</i>	<i>2- 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	май-сентябрь	в зависимости от возраста	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-				
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+	+	+	+

	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+	+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений		+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю		+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю		+	+	

Организация

жизнедеятельности МКДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности

Режим	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>1-я половина дня</i>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
	1. Работа с родителями 2. Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/ <i>Познават. р-е</i> 4. Игры (дидактические)	1. Работа с родителями 2. Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/ <i>О здоровье</i> 4. Игры, упражнения с элементами	1. Работа с родителями 2. Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/ <i>Соц.-ком.</i> 4. Сюжетно-ролевые игры.	1. Работа с родителями 2. Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/ <i>Познават. раз-е</i> 4. Коммуникативные игры.	1. Работа с родителями 2. Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/ <i>Безопасность</i> 4. Игры по ОБЖ

		психогимнастики.			
Утренняя гимнастика (с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа)					
Самостоятельная деятельность детей / Индивидуальная работа (планирует педагог, каждый для своей группы по результатам мониторинга)					
1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)
НОД					
Чтение художественной лит-ры (может использоваться в любом режимном моменте: на прогулке, перед обедом, сном и т.д.)					
Самостоятельная деятельность детей					
1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)
Прогулка №1					
Наблюдения, труд, игры, спортивные упражнения, индивид.работа, беседы, закрепление пройденного материала					
Возвращение с прогулки, КГН	Чтение худ.лит-ры, самостоятельная игровая деятельность детей, деятельность в центрах и уголках активности детей				
2-я половина дня	Гимнастика после сна дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия.				
	Гигиенические процедуры, полдник				
	Совместная деятельность взрослого и детей / НОД				
	Старший возраст - Чтение художественной литературы.	-Дидактические игры. -Развивающие и логические игры.	-Психогимнастика, сказко-, игротерапия. -Ознакомление с	-Работа со сказкой. -Викторины, конкурсы. -Чтение художественной	-Динамический час. -Ручной труд. -Дидактические игры,

<p>-Рассматривание иллюстраций. -Изготовление атрибутов. -Посадка семян или рассады. -Игры – занятия в книжных уголках.</p>	<p>-Игры и упражнения на развитие познавательных психических процессов. -Конструктивная деятельность. -Работа с копилкой предметов – заместителей. -Игры на развитие геометрического мышления.</p>	<p>произведениями искусства. -Игра с мозайкой. -Конструктивные игры. -Рассматривание иллюстраций -Беседы по воспитанию культуры поведения.</p>	<p>литературы. -Правила безопасного поведения. -Коллективные творческие дела. -Игры по социально – эмоциональному воспитанию.</p>	<p>рассматривание иллюстраций профессиях, спорте. о</p>
<p>✓ Младший возраст ✓ Театрализованные и сюжетно – ролевые игры. ✓ Чтение художественной литературы. ✓ Дидактическая игра с крупными предметами ✓ С-р./и (Познание) ✓ Подвижная игра</p>	<p>✓ Подвижные, имитационные игры ✓ Сюжетно-ролевая игра (Здоровье) ✓ Работа в изоуголке/продуктивная деят-ть</p>	<p>✓ Сюжетная игра (Соц) ✓ Игры на развитие внимания ✓ Подвижная игра ✓ Работа в изоуголке. (ТРАФАРЕТЫ) ✓ Рассматривание</p>	<p>✓ Работа в изоуголке/ развитие мелкой моторики: ✓ Дидактические игры, в том числе с природным материалом. ✓ Подвижные игры ✓ Рассматривание иллюстраций ✓ Конструктивные игры</p>	<p>✓ -Сюжетные игры с предметами – заместителями. ✓ -Подвижная деятельность. ✓ -Настольно – печатные игры в подгруппах</p>
<p>Прогулка №2 (планируется так же как и первая)</p>				

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы при планировании и проведении совместной деятельности с воспитанниками. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования.

В основу реализации данного принципа построения Программы положен календарь праздников, традиций, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Педагоги разрабатывают и внедряют:

- годовой круг тем;
- перспективно - тематическое планирование на год;
- планы-конспекты НОД в разных возрастных группах;
- планы образовательной деятельности с воспитанниками, родителями;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Взрослые реализуют в общении с детьми позицию равного партнера, проявляя уважение к интересам, мнениям, пожеланиям ребенка, поддерживая его достоинство.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.
- тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вместе с детьми, родителями, вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Примерная тематика содержания образовательной деятельности
на учебный год (комплексно-тематическое планирование)**

**Тематическое планирование педпроцесса на учебный год
Старше-подготовительная группа**

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	День знаний. Скоро в школу	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам; ✓ закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т. д.; ✓ формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.
	Лес	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создать условия для формирования представлений о лесе, как о природном сообществе; ✓ сформировать представление о многообразии растений на основе знакомства с ярусностью леса; ✓ выявить и охарактеризовать отличительные черты ярусов
	Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать интерес к сверстникам, их интересам, увлечениям; ✓ выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе; ✓ формировать дружеские отношения и представления о группе; ✓ раскрыть, расширить понятия «друг», «дружба»; ✓ развивать дружеские взаимоотношения между детьми; ✓ формировать умение контролировать свои поступки в отношении своего друга.
	Детский сад – мой второй дом	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму; ✓ прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; ✓ поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОУ.
Октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей элементарные экологические представления; ✓ расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых; ✓ знакомить с климатическими условиями разных материков; ✓ закреплять знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд); ✓ расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи; ✓ систематизировать знания о диких животных; ✓ закреплять знания об отличиях диких и домашних животных; ✓ воспитывать бережное отношение к природе; ✓ расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.

	Разнообразие растительного мира России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закреплять знания о деревьях, кустарниках, цветах, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; ✓ дать представления о пользе природных витаминов; ✓ продолжать формировать знания детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе; ✓ воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание заботиться о ней.
	От зернышка до хлебушка	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; ✓ закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; ✓ расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; ✓ воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.
	Такие разные профессии	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека; ✓ развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; ✓ создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.
Ноябрь	Родная страна. День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить знания детей о государственной символике; ✓ продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; ✓ формировать начало гражданственности.
	Полезные ископаемые России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать представление о полезных ископаемых и об использовании их, формировать умения определять полезные ископаемые по их основным признакам; ✓ знакомить с многообразием камней и минералов.
	Дети разных стран – друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства; ✓ обогащать представления о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей; ✓ воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. ✓ продолжать работу по знакомству детей с бытом и культурой разных стран, интересными событиями и традициями Индии, Японии, Англии.
	Семья и семейные традиции. День матери	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи; ✓ расширить представления детей о родственных связях; ✓ закрепить знание домашнего адреса; ✓ закрепить знания детей о профессиях их родственников.
	Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей; ✓ установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.

Декабрь	Герои нашей родины	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить знания детей о высших наградах России, о людях имеющих эти награды; ✓ увлечь детей примерами из отечественной истории и современной, свидетельствующими о преданности соотечественников к Родине их смелости; ✓ воспитание чувства уважения к людям, совершившим подвиг во благо Отечества, другого человека, национальной гордости, гражданственности и патриотизма.
	История моей страны.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать обогащать представление детей о России (это великая страна; в ней живут люди разных национальностей, есть много больших и маленьких городов, деревень; природа разнообразна и красива); ✓ вспомнить символику России (флаг, герб); ✓ продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны; ✓ формировать начала гражданственности.
	Новогодние традиции мира	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; ✓ вызвать интерес к особенностям празднования Нового года в разных странах мира. Сформировать у дошкольников представление о дедах Морозах разных стран, желание узнать о сходствах и различиях братьев Деда Мороза, об их именах; ✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; ✓ закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	
Январь	Этикет и его история	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о правилах речевого этикета, учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; ✓ обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.
	Зимние виды спорта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сформировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры; ✓ познакомить детей с зимними видами спорта; ✓ развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья; ✓ формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; ✓ воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов.
	Город-герой Ленинград	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представление детей о значимых исторических событиях Родины в период Великой Отечественной войны и о роли города Санкт – Петербурга (Ленинграда) в этих событиях; ✓ воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях ВОВ, героях Блокадного Ленинграда.

	В мире транспорта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, о различных видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный); о работе шофера; ✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
Февраль	Великие ученые и их изобретения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнить и систематизировать знания детей о науке, о профессий ученых; ✓ познакомить с разными науками, показать их значимость в жизни человека; ✓ познакомить детей с великими изобретателями и их изобретениями.
	Город мастеров (народные промыслы)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ приобщать детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; ✓ формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре; ✓ формировать у детей умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам; ✓ продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель и т.д.), воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия; ✓ развивать умение применять полученные знания о декоративном искусстве, использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям.
	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; ✓ формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
	Путешествие на Северный и Южный полюсы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать представление об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли; ✓ продолжать знакомить с природным и животным миром Арктики и Антарктики; ✓ знакомить с народами Арктики, их условиями жизни; ✓ дать представление о профессиях людей, работающих за полярным кругом.
Март	Праздник бабушек и мам	<ul style="list-style-type: none"> ✓ актуализировать знания детей о празднике 8 Марта; ✓ расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; ✓ учить проявлять заботу о женщинах; ✓ воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре.
	Народная культура и обычаи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о народных традициях и обычаях; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре; ✓ продолжать знакомить с народными праздниками.
	Живой мир морей и океанов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях; ✓ расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.

	Давай пойдём в театр	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии; ✓ развивать и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности; ✓ совершенствовать речевую, коммуникативную, познавательную активность; ✓ воспитывать основы театральной культуры; ✓ развивать интерес к театральному искусству, способность эстетического восприятия произведений театрального искусства.
Апрель	Неделя здоровья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; ✓ углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; ✓ обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре.
	Космические просторы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд; ✓ расширять знания детей о Дне космонавтики.
	Природа проснулась – весне улыбнулась	<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; ✓ развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир - искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; ✓ воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
	Дом под крышей голубой	<ul style="list-style-type: none"> ✓ систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле - активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но, несмотря на это человек, растения и животные приспособились жить почти везде; ✓ закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самоценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое существо имеет право на жизнь); ✓ воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.
Май	Неделя безопасности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; ✓ обучить правилам поведения в случае пожара; ✓ объяснить, как и в каких случаях звонить в службу спасения.
	Великий день – Победы день	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; ✓ познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; ✓ воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	Неделя музея	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления детей о разных видах музеев, познакомить с разными видами музеев, правилами поведения в музеях.

	Скоро в школу	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам; ✓ формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика; ✓ формирование первичных и положительного отношения к процессу обучения в школе; ✓ дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности.
	До свидания, детский сад!	<ul style="list-style-type: none"> ✓ организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу; ✓ формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс

Вторая группа раннего возраста, младше-средняя группа

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Здравствуй, детский сад	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; ✓ формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым); ✓ воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым.
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем. Деревья.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать стремление видеть красоту природы. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявления эстетического отношения к окружающему миру природе в осенний период; ✓ уточнять представления об осени по существенным признакам сезона: хмурое небо, мелкий дождь, туман, холодный ветер, и пр. ✓ развивать умения устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой; ✓ учить узнавать разные породы деревьев по коре, плодам, листьям (рябина, береза, клен), отметить разнообразие окраски листьев. В сравнении рассмотреть хвойные деревья; ✓ рассмотреть садовые осенние цветы и травянистые растения (крапива, подорожник), отметить, что происходит с ними осенью; ✓ поговорить о том, почему пропали насекомые (муравьи, пчелы, бабочки). Организовывать познавательно-исследовательскую деятельность.

	Ты и я - друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям; ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливым в общении; ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре ил небольшой группе; ✓ способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.
	Профессии в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать эмоционально-положительное отношение к детскому саду в целом, и к людям, которые там работают; ✓ продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Продолжать знакомить с помещениями детского сада; ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
Октябрь	Животные леса	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о диких животных наших лесов, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям; ✓ развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе; ✓ воспитывать любовь к животным.
	Осень	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать расширению знания детей об осени, ее характерных признаках; ✓ формированию умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; расширению представлений об изменениях в неживой природе; ✓ содействовать развитию художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация, рисование); обогащению музыкальных впечатлений детей, вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
	Что нам осень подарила? (овощи и фрукты)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов; ✓ рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания; ✓ познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков; ✓ закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях.
	Кладовая леса: ягоды и грибы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания; ✓ учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; ✓ закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды»; ✓ формировать бережное отношение к природе.

Ноябрь	Мы живем в России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать уважительное отношение к нашей Родине – России; ✓ продолжать знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; ✓ воспитывать уважительное отношение к символам страны; ✓ уточнить представления детей о героизме русской земли.
	Перелетные и зимующие птицы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; ✓ поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; ✓ развивать эмоции и гуманные чувства.
	Посуда и продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении; продолжать показывать разные способы обследования предметов быта; ✓ формировать у детей обобщенное понятие «посуда», представления о ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду; ✓ формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.
	Моя семья. День матери	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать формированию у детей представления о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях; ✓ воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.
Ноябрь	Домашние животные и птицы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить детей с названиями домашних животных и птиц; ✓ формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, птиц и их детенышей, с пользой, которую они приносят человеку; ✓ знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными; ✓ продолжать учить детей описывать животных; ✓ воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь	Профессии. Инструменты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; ✓ побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.

	Спешит к нам Зима	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять и конкретизировать представления о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; ✓ развивать умение вести сезонные наблюдения, поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; ✓ вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; ✓ развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой.
	Скоро Новый год	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; ✓ формировать целостное представление о новогоднем празднике, традиции украшения ёлки; ✓ расширять представления детей о Дедушке Морозе, его «вотчине»; ✓ воспитывать интерес к русским народным традициям; ✓ привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры; ✓ вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
	Наступает Новый год	
Январь	В мире вежливых слов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать и расширять знания о проявлениях вежливости на занятиях и в бытовых ситуациях с использованием адекватных методов и приемов нравственного воспитания; ✓ формировать навыки вежливого, культурного поведения для построения межличностных отношений; ✓ закреплять постоянное проявление вежливости в процессе общения со взрослыми и сверстниками; закреплять представления детей о том, что «волшебные слова» помогают человеку и вызывают у него добрые чувства к тем, кто их говорит; ✓ обогащать и расширять, активизировать словарь «вежливости»; ✓ воспитывать желание познавать культуру вежливого поведения и интерес к этическим правилам и нормам взаимоотношений между людьми; ✓ обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках; ✓ воспитывать любовь, уважительное отношение к близким и окружающим людям.
	Зимний спорт	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху; ✓ формировать первичные представления об отдельных видах спорта; ✓ формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр.

	Мой дом. Мебель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением; ✓ познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки; ✓ дать представление о материале, из которого изготовлена мебель; ✓ формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека.
Февраль	На чем мы ездим. ПДД	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход) и специализированном транспорте (пожарная машина, полицейская машина, машина скорой помощи).
	Мир неживой природы. Свойства и материалы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить и расширять представления детей о предметном мире; ✓ формировать знания о качественных характеристиках предметов; ✓ знакомить со свойствами различных материалов, из которых они изготовлены.
	Одежда, обувь, головные уборы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении; ✓ познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов; ✓ провести связь одежды с временами года; ✓ дать первичные представления о ткани и ее свойствах; ✓ воспитывать бережное отношение к своим вещам.
	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать представления детей о государственных праздниках; ✓ формировать представления детей об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, ловкими, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.); ✓ воспитывать чувство гордости за свою армию; ✓ вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.
	Зиму провожаем, весну встречаем	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной; ✓ обучать ответственному и бережному отношению к природе; ✓ воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе.
Март	8 марта. Мамин праздник	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать любовь к маме, бабушке; ✓ учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; ✓ поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; ✓ формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.

	Народные промыслы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с устным народным творчеством, с народными промыслами; ✓ расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрёшка и др.); ✓ знакомить с народными праздниками (Масленица).
	Вода вокруг нас	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать знания о значении воды в жизни человека и всего живого; ✓ расширять представления о свойствах воды; ✓ побуждать детей проводить с водой элементарные опыты; ✓ формировать бережное отношение к воде.
	В гостях у сказки	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать целостную картину мира через чтение сказок; ✓ развивать интерес и внимание к слову в литературном произведении; ✓ приучать слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки; ✓ помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; ✓ воспитывать ценностное отношение к книге.
Апрель	Познаю себя. Мое здоровье	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; ✓ формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; ✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
	Космическое путешествие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать начальные представления о космосе, космонавтах; ✓ развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; ✓ воспитывать бережное отношение к планете Земля; ✓ познакомить детей с днем космонавтики.
	Достопримечательности нашего села	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить знания о родном городе (поселке), некоторых городских объектах; ✓ продолжать знакомить с основными достопримечательностями родного города, развивать интерес детей к их посещению с родителями; ✓ поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного города; ✓ воспитывать гордость за свой город (поселок)

	Земля – наш общий дом. Комнатные растения.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создать условия для расширения и обогащения представлений детей о Земле; ✓ расширить кругозор детей, их представления о природоохранной деятельности человека на Земле; ✓ знакомить детей с комнатными растениями: бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, фиалка и т.д.; ✓ расширять представления детей о пользе комнатных растений; ✓ знакомить со способами ухода за комнатными растениями; ✓ закреплять умение узнавать знакомые растения, называть их части (корень, стебель, лист, цветок, используя модели).
Май	Мой дом. Безопасность дома.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта; ✓ формировать у детей обобщенное понятие «посуда, мебель, бытовая техника », представления о ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду, мебель; ✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту; ✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
	День Победы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей; ✓ уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины; ✓ обогащать представления детей о государственном празднике День Победы..
	Весенний сад и огород. Цветы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить с отличительными признаками времен года, деятельностью человека в разные сезоны; ✓ способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; ✓ воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы
	Насекомые	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать знания о насекомых и их строением, используя различные виды детской деятельности, уточнять особенности внешнего вида насекомых; ✓ закреплять знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде насекомых.
	Скоро лето	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях; ✓ формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком; ✓ воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы

3.8.Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный календарный план воспитательной работы МКДОУ «Детский сад №32»

Условные обозначения:

ПТ – патриотическое направление

С – социальное, интернациональное и мультикультурное направление воспитания

ПЗ – познавательное направление

ФО – физкультурно-оздоровительное направление

Т – трудовое и экономическое направление воспитания,

ЭЭ – этико-эстетическое направление

И – интеграция направлений воспитания

Формы организации	Направления воспитания	Мероприятия	Группы	Ответственные за организацию и проведение
СЕНТЯБРЬ				
Праздничные и тематические мероприятия	интеграция направлений	Развлечение «День знаний»	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
		Проведение мероприятий посвященных Дню солидарности в борьбе с терроризмом. День окончания Второй мировой войны.	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	ПТ., ПЗ	Мероприятия ко Дню города Михайловска	все группы	Воспитатели
	ПТ, ПЗ	Экскурсия по селу Пелагиада	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
		Международный день распространения грамотности;		
	интеграция направлений	Мероприятия ко Дню Ставропольского края Спортивная эстафета «Мои рекорды родному краю»	старшая, подготовительная	Ст.воспитатель, Воспитатели

интеграция направлений	Развлечение, посвященное недели безопасности дорожного движения. «Школа светофорных наук»	все группы	Воспитатели
ФО	Всероссийский день бега. «Кросс нации»	средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели
интеграция направлений	Мероприятия ко Дню работника дошкольного образования		
ПЗ, ЭЭ	Прослушивание песен о детском саде.	Младшая группа	Воспитатели, музыкальный руководитель
ПЗ	Дидактическая игра «Профессии детского сада»	Средняя, старшая, подготовительная группы	Воспитатели
ПЗ, ЭЭ	Изготовление подарков для сотрудников детского сада	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
ОКТАБРЬ			
Интеграция направлений	Мероприятия, посвященные международному дню пожилых людей. Международный день музыки.	Все группы	воспитатели
ПЗ, С	Мероприятия, посвященные всемирному Дню защиты животных	все группы	Воспитатели
С	День учителя	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
ЭЭ	Мероприятия, посвященные дню улыбки («Всемирный день улыбки»)	все группы	Воспитатели
Интеграция направлений	Мероприятия посвященные Дню отца в России	Все группы	Воспитатели
интеграция направлений	Осеннее развлечение	вторая младшая группа	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
	Праздничный осенний утренник	средняя группа	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
	Праздничный осенний утренник	старшая группа	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
	Праздничный осенний утренник	подготовительная	Ст.воспитатель, Муз.руководитель,

			Воспитатели
ПЗ, ЭЭ	Организация онлайн-выставки «Городской пейзаж» союза художников в России по Ставропольскому краю	старшая. подготовительная,	Ст.воспитатель, Воспитатели
ПЗ,Т	«Всемирный день хлеба», игра- путешествие «Хлеб всему голова»	старшая. подготовительная	Ст.воспитатель, Воспитатели
НОЯБРЬ			
интеграция направлений	«Дружба крепкая не сломается» мероприятие, посвященное ко Дню народного единства	старшая. подготовительная	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
ФЗ	Спортивное развлечение «Народы нашей родины!»	все группы	Муз.руководитель, Воспитатели
ПТ	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	подготовительная	Ст. воспитатель Воспитатели
интеграция направлений	Неделя добрых дел в детском саду, посвященная всемирному дню доброты	все группы	Воспитатели
интеграция направлений	Синичкин День, мастер класс по изготовлению кормушек из подручного материала	старшая. подготовительная	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
интеграция направлений	Развлечение «Синичкин день в детском саду»	средняя групп	Воспитатели
ПТ,ПЗ	Международный день терпимости (толерантности) «Разноцветные ладошки»	старшая. подготовительная	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
интеграция направлений	День рождения Деда Мороза, развлечение «С Днем рождения Дедушка Мороз»	средняя, старшая подготовительная	Старший воспитатель, муз. руководитель, Воспитатели
ЭЭ, С	День Матери России, развлечение «Все для тебя родная»	все группы	Старший воспитатель, муз. руководитель, Воспитатели
	Праздник «Говорите мамам нежные слова»	старшая, подготовительная	Старший воспитатель, муз. Руководитель, Воспитатели

интеграция направлений	День Государственного герба Российской Федерации	старшая, подготовительная,	Старший воспитатель, Воспитатели
ДЕКАБРЬ			
ЭЭ	Празднование наступление зимы. Концерт в музыкальной школе «Здравствуй, зимушка зима!»	старшая, подготовительная,	Старший воспитатель, Воспитатели
ПЗ	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);	старшая, подготовительная,	Старший воспитатель, Воспитатели
ПЗ, Т	День добровольца (волонтера) в России;	старшая, подготовительная,	Старший воспитатель, Воспитатели
ЭЭ, ПЗ	Международный день художника	средняя, старшая, подготовительная,	Старший воспитатель, Воспитатели
ПТ	День Героев Отечества	старшая, подготовительная	Воспитатели
ФЗ	Физкультурное развлечение «Веселые Зайчата»	вторая младшая группа	Воспитатели
	Игра-путешествие: Всемирный день футбола	средняя группа	
	Спортивно-познавательный квест «Снеговик-почтовик»	старшая, подготовительная,	
ПТ,С,ПЗ	Мероприятия, посвященные Дню конституции Российской Федерации	старшая, подготовительная,	Воспитатели
Т	Выставка новогодних игрушек «Мастерская Деда Мороза»	все группы	Воспитатели
ПЗ,ЭЭ,	Экскурсия - выставка «С новым годом поздравляем!» (выставка инсталляций, елочной игрушки, новогодних открыток, панно). Проведение совместных мероприятий.	старшая, подготовит.,	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
ЭЭ	Новогодние утренники «Здравствуй, праздник новогодний»	все группы	Старший воспитатель, муз. руководитель, Воспитатели
ЯНВАРЬ			

ЭЭ	Выставка детских работ: Рождество Христово	все группы	Воспитатели
ПЗ,ЭЭ	Музыкальное развлечение «Наступили святки - начались колядки»	все группы	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
ЭЭ	Развлечение «Прощание с елочкой»	вторая младшая группа	Муз.руководитель Воспитатели
ПЗ	Развлечение к Всемирному дню «Спасибо» «Волшебная страна	все группы	Воспитатели
ПЗ X ФЗ	Развлечение в гостях у сказки «Наши сказки хороши, любят слушать малыши»	вторая младшая группа	Воспитатели
	Игра-путешествие «Поиски полезных привычек»	средняя группа	
	Спортивная эстафета «Зимние забавы»	старшая, подготовит. группа	
ПТ	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (включено в план воспитательной работы с дошкольниками	ситуативно подготовительная группа	Воспитатели
ФЕВРАЛЬ			
ПЗ,Т,С	День российской науки: «Лаборатория Всезнайки»	старшая, подготовит.,	Воспитатели
ПЗ, ЭЭ	Мероприятия, посвящённые дню памяти А.С. Пушкина	все группы	Воспитатели
интеграция направлений	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
интеграция направлений	Международный день родного языка	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
интеграция направлений	Развлечение к 23 февраля «Солдаты - brave ребята»	вторая младшая группа	Старший воспитатель, Муз.руководитель

	Развлечение: «Мы солдаты, хоть куда»	средняя группа	Воспитатели
	Праздник к 23 февраля	старшая	
	Праздник «23 февраля «Солдаты - brave ребята»	подготовительная группа	
интеграция направлений	Развлечение «Масленицу встречаем – зиму провожаем»	все группы	Ст.воспитатель, Воспитатели
МАРТ			
интеграция направлений	Всемирный день гражданской обороны	старшая, подготовит.,	Старший воспитатель, Воспитатели
ЭЭ	Праздник к международному женскому дню	мл.группы, средние группы, старшие гр., подготовитель	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
ПЗ,ЭЭ,	Выставка «У марта – Женское лицо», работы воспитанников	старшая, подготовит.,	Старший воспитатель, Воспитатели
ПТ	Беседа: День воссоединения Крыма с Россией	подготовительная группа ситуативно	Старший воспитатель, Воспитатели
интеграция направлений	Всемирный день театра	средняя, старшая, подготовит. группа	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
АПРЕЛЬ			
интеграция направлений	Международный день птиц. День смеха.	средняя, старшая, подготовит. группа	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
интеграция направлений	Международный день детской книги	средняя, старшая, подготовит. группа	Воспитатели
ФО,ПЗ	Спортивные мероприятия посвященные Всемирному дню здоровья. "Папа, мама, я- вместе спортивная семья"- совместное развлечение	все группы	Воспитатели
ПЗ,С,ПТ	Организация и проведение мероприятий Дней Защиты от экологической опасности	все группы	Старший воспитатель Воспитатели

ПТ,ПЗ,С	День космонавтики	старшая. подготовительная,	Воспитатели Муз.руководитель
ПЗ,ЭЭ	Выставка детских работ «Пасха Христова»	старшая. подготовительная,	Воспитатели
ПЗ,С,ЭЭ	Международный день Земли.	старшая. подготовительная,	Воспитатели
ПЗ	День пожарной охраны	старшая. подготовительная,	Воспитатели
МАЙ			
интеграция направлений	Праздник Весны и Труда	старшая. подготовительная группы	Воспитатели Муз.руководитель
ПЗ,ЭЭ,ПТ,С	День Победы. Музыкально-литературный праздник «Мы помним, мы гордимся». Возложение цветов к мемориалу в аллее	средняя, старшая. подготовительная,	Воспитатели Муз.руководитель
ПЗ,ЭЭ,ПТ,С	Международный день музеев	средняя, старшая. подготовительная,	Воспитатели Муз.руководитель
интеграция направлений	День детских общественных организаций России	старшая. подготовительная группы	Воспитатели
интеграция направлений	День славянской письменности и культуры	старшая. подготовительная группы	Воспитатели
интеграция направлений	Выпускной бал «До свидания, детский сад»	подготовительная,	Воспитатели Муз.руководитель
ИЮНЬ			
ПЗ,ФЗ,ЭЭ,С	1 июня Музыкальное развлечение посвященное Дню защиты детей	все группы	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
ПЗ, ЭЭ	6 июня День русского языка		
ПЗ, ФО,	6 июня КВН «Знатоки сказок А.С.Пушкина»		
ПЗ,ФЗ,ЭЭ,С	9 июня Международный день друзей		
интеграция	12 июня Мероприятия, посвященные к празднованию Дню		

	направлений	России.		
	интеграция направлений	22 июня День памяти и скорби (начало ВОВ)	старший, подготовительные группы	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
ИЮЛЬ				
	ПЗ,С,Т	8 июля Мероприятия посвященные всероссийскому Дню семьи.	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	ПЗ,С,Т	Развлечение к празднованию всемирного Дня шоколада		
	ФО	«Мы выбираем спорт!» спортивные состязания, игры		
	ПЗ,С,Т	30 июля Мероприятия, посвященные международному Дню дружбы		
АВГУСТ				
	ПЗ, ПТ, ФЗ	Мероприятия, посвященные международный Дню светофора	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	ФЗ	День физкультурника	старший, подготовительные группы	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	интеграция направлений	Мероприятия, посвященные Дню государственного флага России	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	интеграция направлений	День российского кино	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация образовательной Программы

Образовательная программа МКДОУ «Детский сад №32» является нормативно управленческим документом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском. ДОУ могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ. Срок реализации образовательной программы: 5 лет. Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

4.2. Возрастные и иные категории детей:

Образовательная Программа обеспечивает целостное развитие детей в возрасте от 2-х до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, предусматривает реализацию по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно – эстетическое развитие

Физическое развитие

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

ранний возраст (от 2-х до 3 лет: вторая группа раннего возраста);

дошкольный возраст (от 3 до 7(8) лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

4.3. Используемые программы

Образовательная программа МКДОУ «Детский сад №32» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации 25 ноября 2022г. № 1028 и зарегистрированной Министерством юстиции РФ № 17847 от 28 декабря 2022г. и ФГОС ДО.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса составлена на основе региональных программ Р.М.Литвиновой:

- «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»;

- «Художественные ценности региональной культуры детей дошкольного возраста».

4.4. Характеристика взаимодействия коллектива с семьями детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Использование разнообразных форм работы помогает родителям стать активными участниками образовательного и воспитательного процесса их детей. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел. В этих разделах отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности), содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям, комплексно-

тематическое планирование по возрастам, способы поддержки детской инициативы и взаимодействие с семьёй.

Цель взаимодействия с семьёй-сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Программой предусмотрено содержание работы с семьёй по следующим направлениям:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду;
- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности;
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе;
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от двух лет до наступления школьного возраста. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала-его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной-как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только

в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Обязательная часть:

ФОП ДО/пп	Возраст	QRкод
15.3.3	к шести годам	