ПРИНЯТО:
На заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МКДОУ «Детский сад №32»
Козлова М.А.
Приказ №134/03-05 от «31» августа 2023г.

Козлова Марина Анатольевна
Подписано цифровой подписью: Козлова Марина Анатольевна
Дата: 2023.10.13 15:40:00 +03'00'

СОГЛАСОВАНО:
Советом родителей
Протокол № 1 от «31» августа 2023г.

Рабочая программа педагога средней группы МКДОУ «ДЕТСКИЙ САД №32»

(СоответствуетФГОС ДО и ФОП ДО)

Составители: воспитатели
Суражина М.А
Пальчикова Е В.

с.Пелагиада, 2023г.

Содержание

	Введение	
1.	**Целевой раздел Программы**	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы	
1.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.	**Содержательный раздел Программы**	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:	
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2.	Познавательное развитие	
2.1.3.	Речевое развитие	
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5.	Физическое развитие	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7.	Рабочая программа воспитания	
3.	**Организационный раздел Программы**	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.8.	Календарный план воспитательной работы	
4.	**Дополнительный раздел**	
4.1.	Краткая презентация образовательной Программы.	

Введение

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана для МКДОУ «Детский сад №32» (далее - ДОУ)в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155, в редакции от 08.11.2022г.) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Общие сведения об учреждении	
Название (по уставу)	муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
Сокращенное наименование учреждения	МКДОУ «Детский сад №32»
Адрес	356200, Ставропольский край, Шпаковский район, с.Пелагиада, Ленина, 71
Телефон	8-8653-4-76-78
e-mail	mkdoudetskiysadv32@bk.ru
Адрес сайта	http://nash-detsad32.ru
Режим работы ДОУ	Детский сад работает с понедельника по пятницу с 7.00 до 19.00.
Руководитель	Заведующий МКДОУ «Детский сад №32»
Фамилия, имя, отчество руководителя	Козлова Марина Анатольевна
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Регистрационный номер:
Общие сведения о Программе	
Срок реализации Программы	5 лет
Количество воспитанников, осваивающих Программу	Количество детей в группе, предельная наполняемость групп определяется в соот Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении по осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным образования» и в соответствии с СанПин 1.2.3685-21г. Количество детей в группе, наполняемость, формируется списочным составом группы Учреждения на начало соответствии с приказом комплектования группы (конкретный списочный состав программах педагогов). В соответствии с современными психолого-педагогически рекомендациями группы могут комплектоваться как по одновозрастному, так и по принципу.
Разработчики Программы	Рабочая группа ДОУ
Нормативно-	– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «

правовая основа для разработки Программы	стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; − Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных ц Федерации на период до 2030 года». − Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российс ценностей»; − Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об Федерации». − Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 « организации и осуществления образовательной деятельности по основн программам - образовательным программам дошкольного образования» (с и Минпросвещения России от 01.12.2022 года №1048). − Федеральный законот31июля2020года№304-ФЗ«Овнесенииизменениявф образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитанияобучающихся». − Приказ Министерства образования и науки Российской Федер №1155«Обутвержденииифедеральногогосударственногообразовательногостандарта − Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Прика от 25 ноября 2022 г. № 1028). − Постановление главного государственного санитарного врача Российской 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Сани требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровле Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федера № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Ги требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека ф (вводятся в действие с 01.03.2021г), Постановление главного государственного с октября 2020 года №32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические общественного питания населения». − Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2 утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период д − Федеральныйзаконот24сентября2022г.№371-ФЗ«О внесенииизменениявф образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федеральногозакона«О вРоссийской Федерации». − Устав МБДОУ «Детский сад №31»

Образовательная программа **является нормативно-управленческим документом**, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательной деятельности в ДОУ.

Образовательная программа позволяет реализовать несколькоосновополагающих **функций дошкольного уровня образования**:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в образовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа определяет объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в образовательной организации, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Обязательная частьПрограммы составляет не менее 60% от общего объема ФОП ДО. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Согласно ст. 28 ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…образовательные организации при реализации образовательных программ свободны в определении содержания образования, выборе образовательных технологий, а также в выборе учебно-методического обеспечения, если иное не установлено настоящим Федеральным законом.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В **целевом разделе Программы** представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов;значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста[1].

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (*далее - КРР*) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями *(далее - ООП)* различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья *(далее - ОВЗ)* и детей-инвалидов.

В **содержательный раздел Программы входит** рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным и культурнымценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических, кадровых условий реализации Программы**,** организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в

[1] Подраздел внесен в структуру Программы в соответствии с п.2.11.1.Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий[2], календарный план воспитательной работы.

ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программы предполагает**интеграцию обучения и воспитания**в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных в ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создания единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1.Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностямотносятся**, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение **следующих задач (ФОП ДО):**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

[2]В соответствии с п.2.11.3 ФГОС ДО.

− создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

− охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

− обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

− обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

− достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач (п. 1.6. ФГОС ДО):

− обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

− обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

− создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

− объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

− формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

− обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

− формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

− обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Программа построена на следующих принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста[3]

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется на русском языке, содержание образования носит светский характер.

В организации и содержании образования учитывается природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Климат Шпаковского муниципального округа СК умеренно-континентальный, с умеренно холодной малоснежной, ветреной зимой, характерной частыми оттепелями и сухим и жарким летом с частыми суховеями и засухами. Характерна резкая изменчивость погодных условий, плохо выраженные сезоны года. Начало осени характеризуется устойчивой теплой и солнечной погодой. Зима наступает в последних числах ноября, короткая - 2,5 - 3 месяца, резко увеличена пасмурность. Средняя температура января - 3,7°С . Число дней с положительными температурами составляет 268 - 270. В зимний период нередки резкие похолодания, когда температура опускается до - 35°С. Среди зимы ежегодно наблюдаются оттепели с температурой воздуха до +5° - 10°С, иногда вызывающие сход снежного покрова. Весна наступает в первой декаде марта. Лето наступает во второй половине июня. Среднемесячная температура воздуха в июле +20 - 25°С. Продолжительность периода с температурой +20°С составляет 40 - 60 дней. Безморозный период длится 174 дней. За год выпадает от 500 до 600 мм осадков. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

ПрипроектированииисодержанияОбразовательнойпрограммыучитываютсяособенности региона:времяначалаиокончаниятехилииныхсезонныхявлений(листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Ставропольского края; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»).

Режим работы ДОУ представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно -

[3] Подраздел внесен в структуру Программы в соответствии с п.2.11.1.Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- теплый период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплый период – осуществляется летняя оздоровительная кампания, в период которой создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В теплый период – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения региона и др.

С учётом климатических и демографических условий, социально-экономического развития, особенностей растительного и животного мира в ДОУ:

−соотносится комплексно-тематическое планирование с сезонными изменениями в природе, ставшее уже традиционным в ДОУ;

−создаётся и совершенствуется развивающая предметно-пространственная среда;

−определяется продолжительность прогулки в зависимости от погодных условий;

−осуществляется отбор форм двигательной деятельности детей и закаливающих процедур;

− определяется содержание образовательной деятельности с учётом специфики национальных и социокультурных условий;

−обусловлена тематика ознакомления детей с трудом взрослых.

Количество детей в группе, предельная наполняемость групп определяется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» и в соответствии с СанПин 1.2.3685-21г. Количество детей в группе, предельная наполняемость, формируется списочным составом группы Учреждения на начало учебного года в соответствии с приказом комплектования группы (конкретный списочный состав указывается в рабочих программах педагогов). В соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями группы могут комплектоваться как по одновозрастному, так и по разновозрастному принципу.

Рабочая программа предусмотрена для освоения детьми дошкольного возраста от 4 лет до 5 лет вгруппахобщеразвивающейнаправленностикак одноговозраста, так и разного возраста.

В состав контингента могут входить как дети с нормативным развитием, так и дети с особыми образовательными потребностями.

ВДОУсоздаютсяособыеусловиявоспитанияпри наличииотдельных категорийобучающихся,имеющих*особыеобразовательныепотребности:*детисинвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социальноуязвимых групп (например, дети из семей мигрантов),одаренныедетии другиекатегории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение **целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Состояниездоровьядетскогонаселения:общаязаболеваемостьдетей,количестводетейс отклонениямивфизическомразвитии,стоящихнаучетепозаболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализацииразнообразныхмер,направленныхнаукреплениездоровьядетей,формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости,предусмотренныхв образовательном процессе.

Социально-демографическиеособенностиосуществленияобразовательногопроцессаопределяютсявходестатистическогоопросасемейвоспитанников:

1) Этническийсоставсемейвоспитанниковвосновномимеетоднородныйхарактер ,основнойконтингент–детиизрусскоязычныхсемей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровнеквалификациииикачестве образования, предоставляемого учреждением.

Также учитываетсясоставсемейвоспитанников(многодетнаясемья,одинребѐноквсемье и др.), наполняемостьи принципы формирования разновозрастных и (или) одновозрастных групп, в томчисле группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств иметодовобразованиядетей.

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих ДОУ.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В ДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности для детей:
Средняя группа, от 4 до 5 лет

Характеристика возрастныхособенностейразвития детейдошкольного возрастанеобходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как вусловиях семьи,такивусловиях ДОУ(группы).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребёнка в освоении образовательной Программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Возрастные психофизические особенности детей

Средняягруппа(пятыйгоджизни)

Росто-весовыехарактеристики

Среднийвесдевочекизменяетсяот16кгвчетырегодадо18,4кгвпятьлет,умальчиковот 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 смвчетырегодадо109смв пятьлет,умальчиков–от102смв четырегодадо110смв пятьлет.

Функциональноесозревание

Данныйвозрастхарактеризуетсяинтенсивнымсозреваниемнейронногоаппаратаассоциативнойкорыбольшихполушарий.Возрастаниеспециализациикорковыхзонимежполушарныхсвязей. Правое полушариеявляетсяведущим.

Продолжаетсяразвитиескелета,мышц,изменяютсяпропорциитела.Слабо,нопроявляются различиявстроении теламальчиковидевочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте являетсяпамять. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективностьнепроизвольногозапоминаниявыше,чемпроизвольного.Начинаетформироваться опосредованнаяпамять,нонепосредственноезапоминаниепреобладает.Возрастаетобъемпамяти, дети запоминают до 7-8названийпредметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализацияпроцессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятиеопосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиямииидентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действиянаглядногомоделирования(восновном,черезпродуктивныевидыдеятельности).Детиспособныупорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такиепараметры,каквысота,длинаиширина.Совершенствуетсяориентациявпространстве.Основнойхарактеристикоймышлениядетейчетырех-пятилетявляетсяэгоцентризм.Нарядусинтенсивнымразвитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическоемышление.Интенсивноформируетсявоображение.Формируютсятакиеегооособенности,какбеглость,гибкость.Счетырехлетвниманиестановитсяпроизвольным,увеличиваетсяустойчивостьпроизвольноговнимания.Напятомгодужизниулучшаетсяпроизношениезвуковидикция,расширяетсясловарь,связнаяидиалогическаяречь.Речьстановитсяпредметомактивностидетей.Длядетейданноговозрастахарактернословотворчество.Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическаясторонаречи.Впериодчетырех-пятилетформируютсяосновыпознавательнойактивностиилюбознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную системунормиправил,принятыхвсоциуме.Формируетсяразвернутаясюжетно-ролеваяигра,гдецентральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходевыполненияигровойроли.Вданномвозрастевигредетиразличаютигровыеиреальныеотн

ошения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей,роли могут меняться в ходе игры. Игра носитпроцессуальный, творческий характер. Детямдоступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещаетсясконца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезатьножницами, наклеиватьизображениянабумагуит. д.

Усложняетсяконструирование.Формируютсянавыкиконструированияпообразцу,доступноконструированиепосхеме,поусловиюипозамыслу,атакжепланированиепоследовательности действий.

Продуктивныевидыдеятельностиспособствуютразвитиюмелкоймоторикирук.

Коммуникацияисоциализация.Вобщениисовзрослымиинтенсивноформируютсявнеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения,возраст«почемучек»приходитсяименноначетыре-пятьлет.Удетейформируетсяпотребностьвуважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Этоприводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляетсобой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловаяформа общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместнымивидами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений
отличаетярковыраженныйинтереспоотношениюксверстнику,высокуюзначимостьсверстника,ребенокболезненнореагируетнапохвалудругогоребенкасосторонывзрослых,конфликтностьсосверстникамитакжехарактернадляданноговозраста.Вгруппеформируетсястабильнаяструктура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждогоребенка.

Саморегуляция.Впериодотчетырехдопятилетсущественновозрастаетрольрегулятивных механизмовповедения.Потребностьвсамовыражении(стремлениебытькомпетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игреребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных вданнойроли.Ребенкудоступноосознаниеосновныхправилповедениявходеобщенияиповедениявсоциуме.Речьначинаетвыполнятьрольпланированияирегуляцииповедения.Интенсивноформируютсясоциальныеэмоции(чувствостыда,смущение,гордость,зависть,переживание успеха-неуспехаидр.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания,продолжаетформироватьсядифференцированнаясамооценка.Оценкавзрослого,оценкавзрослым
другихдетей,атакжемеханизмсравнениясвоихрезультатовдеятельностисрезультатамидругихдетейоказываютсущественноевлияниенахарактерсамооценкиисамосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон

для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокойиндивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры)в дошкольном возрасте.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения

образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.3.2.3.ФГОС ДО).

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ. (п.16.2.ФОП ДО).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

−**планируемые результаты освоения образовательной программы ДО** заданы как **целевые ориентиры ДО** и представляют собой социально-нормативные возрастные **характеристики возможных достижений ребёнка** на разных этапах дошкольного детства;

−**целевые ориентирыне подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

−освоение программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся**.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, не менее 2 раз в год – в начале и в конце учебного года (октябрь, апрель). Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в **произвольной форме** на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог

наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Во исполнение п.2.9., п.2.10. и п. 2.11.2. ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы, педагогический коллектив ориентировался на специфику национальных, социокультурныхусловий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом потребности, интересы и мотивы детей и их родителей.

Часть Программы,формируемая участниками образовательных отношений, представлена авторскими региональнымипрограммами Р.М. Литвиновой:

- «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»;
- «Художественные ценности региональной культуры детей дошкольного возраста».

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира. Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие **педагогические условия:**

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и

климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Содержание и объём регионального компонента определяются природно-экологическим, географо-демографическим, этнически, социально- экономическим и историко- культурным своеобразием региона.

Главные принципы реализации регионального компонента содержания образования:

- Принцип региональности – ориентация на учет особенностей региона (Ставропольского края) в учебно-воспитательном процессе.
- Принцип гуманизации – широкое включение в содержание образования знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности в условиях проживания в данном регионе.
- Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе нашего края.
- Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным областям в единое целое с учетом задач и потребностей региона.
- Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознающей особенности и особую остроту экологической ситуации в крае, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы родного края.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей Программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).
4. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (мини-музеи народного быта, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка и т.д.).

Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости.

Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Основные направления деятельности ДОУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- изучение истории Ставропольского края во взаимосвязи с культурой и историей России;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов.

Целью реализации регионального компонента является процесс, который предполагает организацию интеллектуальной, эмоциональной активности как оптимального варианта нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников, на примере ближнего природного и социального окружения ознакомления дошкольников с окружающим миром, помочь осознать своё место в нём.

В связи с этим основными задачами являются:

В области образования:
- расширение и углубление знаний воспитанников по краеведению, достопримечательностях города, социальным навыкам;
- развитие интеллекта ребенка, формирование наглядно-образного мышления, повышение качеств духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- знакомство с проблемами экологии и охраны природы, охраны памятников истории, культуры.

В области воспитания:
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому семье, детскому саду, городу;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своегонарода, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:
1. Уголок России – отчий дом…
2. Литературное и художественное наследие
3. Люблю тебя, мой край родной.
4. Казаки на Ставрополье.
5. Я и мой город.

Данная программа, состоящая из пяти разделов, является хорошим дополнением к вариативной части образовательной программы МКДОУ.

Авторская программа Литвиновой Р.М. «ХудожественныеценностиСтавропольяя»составленадлядетейсреднегоистаршегодошкольного возраста, которая предполагает развитие познавательного интереса к своей малойРодине,любознательность,эмоциональнуюотзывчивостькккультурно-историческомунаследиюСтавропольявпроцессеразличныхформобученияи воспитания, воспитывать патриотические чувства: любовь кродному городу, селу,краю, малой родине, уважениек своему прошломуинастоящему.

Программапредусматриваетследующиеразделы

№	**Темыразделыпарциальнойпрограммы**
1.	Путешествие по югу-востоку-центру Ставропольского края: достопримечательностирайоновигородов.
2.	ЗнакомствозаказникамиСК(экология)
3.	ДетскаялитератураСК:творчествоА.Екимцева,В.Милославской,Н.Хмелевой, Г.Шевченко,А.Шубной,Г.Пухальской
4.	Ставропольские и Некрасовские казаки: Ставрополь, Новоалександровск, Невинномысск,Пятигорск,Новопавловск.
5.	МузыкальноТеатральноеСтаврополье:композиторыБордунА.,ПяткоИ.,
6.	ФормированиеэтническойтолерантностивдошкольныхорганизацияхчерезознакомствдошкольниковскультуройнародовСеверо-Кавказскогорегиона:осетин,армян,дагестанцев,чеченцев,карачаевцев,черкесов,ногайцевгрузин, туркмен,идр.
7.	Взаимодействие дошкольной организации и семьи попатриотическомувоспитаниюдетейдошкольноговозраста: Семья,Профессиипап имам,Отец,отчество,Генеологическоедрево семьи,Яимоеимя.Совместныеобразовательныепроекты.НеделяСтавропольскойрегиональной культуры.

Планируемые результаты освоения регионального компонента Программы

Любознательный, активный; задает вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире.

Называет и показывает Ставропольский край, Шпаковский МО, г.Михайловск, г.Ставрополь на карте, отмечает их уникальность.

Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Узнает на картинках и называет растения – эндемики, первоцветы, растения, занесенные в Красную книгу.

- **Эмоционально-отзывчивый.** Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы Шпаковского МО, г.Михайловска, села Пелагиада. Знает стихи, легенды о достопримечательностях Ставропольского края. Уважает труд взрослых разных профессий по охране природы. Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам легенд, историй, рассказов. Мотивирует свое отношение к городу и его районам.

– **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Отражает знания о городе Михайловск, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту.

- Устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели.

Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, и природе.

Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, района.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 4 лет до 5 лет	

1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. **3) в сфере трудового воспитания:** формировать представления об отдельных	**1) В сфере социальных отношений**. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает

профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье; **4) в области формирования основ безопасного поведения**: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). **3) В сфере трудового воспитания.** Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на

	целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОУ. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает **решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Развивать у дошкольников: представления о Ставропольском крае как части России; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края; о городах своего края; представления о традициях и обычаях народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.) представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях	Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями русского народа, обустройство дома. Знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода. Мой дом, улица, двор. Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения настоящего горожанина. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Символика родного города. Традиции родного города. Города Ставропольского края. Географическое расположение края, города. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и

по ее изготовлению, добыче и реализации; представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания.	развитиякрая. Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Моя земля. Символика государства. Структура государства: правительство, армия, народ, территория. Общественные события (праздники, открытия, достижения). Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных метах. Традиции и обычаи народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.). Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними. Поступки, достижения известных людей как пример возможностей человека. Человек в истории. Появление и развитие человека на земле. Разнообразные виды жилища. Изменения условий быта человека. Развитие труда человека.

2.1.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 4 лет до 5 лет	
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и	**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. **2) Математические представления:** − педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует

членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). **3) Окружающий мир:** − педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); − расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); − показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; − педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. **4) Природа:** − педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в

	разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; − в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает: − воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; − приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; − воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; − воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); − воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Воспитывать у ребенка − охранительно-бережное и действенное отношение к природному миру ближайшего окружения как среды жизни ребенка. *Формировать у ребенка:* − представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей;	Географические представления. Земной шар, атмосфера. Глобус. Карта мира. Страны и населяющие их народности разных рас и национальностей. Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, реки, озера. Карта Ставропольского края: территории края, карта города (села). Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природно-климатические зоны. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния. Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь,

− элементарные представления о Ставропольском крае, Земном шаре, атмосфере, как целостном географическом пространстве. *Развивать у ребенка*: − стремление к познанию природы через творческо-экспериментальную деятельность; − обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой) по существенным признакам; − способность чувствовать и осознавать себя частью природы, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в природной среде.	нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий). Биологические представления. Развитие жизни на Земле. Условия жизни на Земле: происхождение и многообразие форм жизни, микроорганизмы, животные, растения, их особенности, среда обитания. Стихийные бедствия: засуха, наводнение, землетрясение. Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды. Солнечная система и основные космические явления. Звездное небо. Луна. Кометы, метеориты.

Образовательная область “Познавательное развитие”
Математическое развитие

Недели/занятие	**Тема**	**Задачи**
	Сентябрь	
1 неделя 1 занятие	Ознакомительное занятие.	Проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики.
1 неделя 2 занятие	Ознакомительное занятие.	Проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики.
2 неделя 1 занятие	Сравнение.	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько-сколько.*

2 неделя 2 занятие	Сравнение.	Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький, больше, меньше.* Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами *впереди, сзади, слева, справа.*
3 неделя 1 занятие	Сравнение.	Развивать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или не равенство на основе сопоставления пар.
3 неделя 2 занятие	Сравнение.	Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами *больше, меньше, поровну, столько-сколько.* Закреплять умение различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь)*
4 неделя 1 занятие	Геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник*	Упражнять в умение различать и называть геометрические фигуры.
4 неделя 2 занятие	Сравнение.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче;

		широкий – узкий, шире-уже. Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.
Октябрь		
1 неделя 1 занятие	Сравнение	Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или не равенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
1 неделя 2 занятие	Сравнение	Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже.
2 неделя 1 занятие	«Сколько»	Формировать умения понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько»? Упражнять в умение определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно- двигательным путем.
2 неделя 2 занятие	«Сколько»	Закреплять умение различать правую и левую руки, определять пространственные направления словами налево, *направо, слева, справа.*
3 неделя	Счет в пределах 3.	Развивать умение считать в

1 занятие		пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.
3 неделя 2 занятие	Сравнение	Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности.
4 неделя 1 занятие	Счет в пределах 3.	Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».
4 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник*	Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
Ноябрь		
1 неделя 1 занятие	Порядковый счет до3.	Закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно

		отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».
1 неделя 2 занятие	Сравнение	Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.
2 неделя 1 занятие	Цифра 4..	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.
2 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры	Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать мышление, внимание, память.
3 неделя 1 занятие	Счет в пределах 4.Порядковый счет до 4.	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»
3 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры.	Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.
4 неделя 1 занятие	Цифра 5.	Познакомить образованием числа 5, учить считать в пределах 5.

4 неделя 2 занятие	Счет в пределах 5	Закреплять умение считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность.
Декабрь		
1 неделя 1 занятие	Счет в пределах 5. Порядковый счет до 5.	Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5.
1 неделя 2 занятие	Сравнение	Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.
2 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.
2 неделя 2 занятие	Сравнение	Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длиннее, шире, короче, уже. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар,

		квадрат, круг).
3 неделя 1 занятие	Порядковый счет до 5.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
3 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры. Сравнение	Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
4 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5.
4 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры.	Продолжать уточнять представление о цилиндре, закреплять умение различать шар, ку, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток.
Январь		
1 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.
1 неделя 2 занятие	Пространственные отношения далеко - близко	Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко - близко. Развивать внимание, память, мышление.
2 неделя 1 занятие	Счет на слух до 5. Пространственные отношения далеко - близко	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных

	.	отношениях далеко – близко.
2 неделя 2 занятие	Сравнение предметов по величине	Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий.
3 неделя 1 занятие	Счет на слух до 5. Сравнение предметов по длине.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий.
3 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры	Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
4 неделя 1 занятие	Счет на ощупь до 5.	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.
4 неделя 2 занятие	Сравнение	Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.
Февраль		
1 неделя 1 занятие	Счет на ощупь до 5.	Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.

1 неделя 2 занятие	Сравнение предметов по ширине	Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскрадывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий.
2 неделя 1 занятие	Счет движений до5.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умение ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.*
2 неделя 2 занятие	Сравнение предметов по ширине	Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
3 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)
3 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры	Упражнять в умение называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.

4 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)
4 неделя 2 занятие	Ориентировка в пространстве	Учить двигаться в заданном направлении(*вперед, назад, влево, вправо)* Упражнять в умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Март		
1 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).
1 неделя 2 занятие	Сравнение по размеру	Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.
2 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Закреплять представление о том что результат счета не зависит от размера предметов.
2 неделя 2 занятие	Сравнение по высоте	Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами

		самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать мышление, внимание, память.
3 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).
3 неделя 2 занятие	Сравнение по высоте.	Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
4 неделя 1 занятие	Счет до5.	Закреплять представления о том, что результаты счета не зависят от расстояния между предметами (в пределах 5).
4 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры	Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять детей в умении двигаться в заданном направлении.
Апрель		
1 неделя 1 занятие	Сравнение	Упражнять в умение видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5).

1 неделя 2 занятие	Геометрические фигуры. Цилиндр.	Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами далеко - близко
2 неделя 1 занятие	Счет в пределах 5.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.
2 неделя 2 занятие	Сравнение по размеру	Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умение устанавливать последовательность частей суток.
3 неделя 1 занятие	Счет до 5. Геометрические фигуры	Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.
3 неделя 2 занятие	Сравнение	Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
4 неделя 1 занятие	Счет до 5.	Закреплять представления о том, что результат счета зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем

		и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
4 неделя 2 занятие	Пространственные отношения	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.
Май		
1 неделя	Повторение.	
2 неделя	Повторение.	
3 неделя	Повторение	.
4 неделя	Повторение	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Образовательная область “Познавательное развитие”
Основы науки и естествознания

Недели	**Тема**	**Задачи**
Сентябрь		
1 неделя	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь».	Уточнить знание детей о детском саде. Расширять знание о людях разных профессий, работающих в детском саду.
2 неделя	«Что нам осень принесла».	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.
3 неделя	«Мои друзья»	Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
4 неделя	«У медведя во бору грибы, ягоды беру…»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных.
Октябрь		
1 неделя	«Петрушка идет трудиться»	Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание

		помогать взрослым.
2 неделя	Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Формировать бережное отношение у окружающей природе.
3 неделя	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать представление о родственных взаимоотношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.
4 неделя	Знакомство с декоративными птицами.	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности их содержания. Формировать желание наблюдать и ухаживать за птицами как за живыми объектами.
Ноябрь		
1 неделя	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес.
2 неделя	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»	Закреплять знание детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних

		животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных
3 неделя	« Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их названия, детали, функции, материал.
4 неделя	«Скоро Зима!»- Беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь		
1 неделя	«Петрушка-физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по их назначению. Знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием; воспитывать наблюдательность.
2 неделя	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
3 неделя	«Петрушка идет рисовать».	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
4 неделя	«Почему растаяла Снегурочка»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
Январь		

1 неделя	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления.
2 неделя	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами , прилетающими на участок, и подкармливать.
3 неделя	Замечательный врач.	Формировать понятие о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним.
4 неделя	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представление детей о зимних явлениях в природе. Учит детей наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
Февраль		
1 неделя	В мире стекла.	Помочь выявить свойства стекла; воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность.
2 неделя	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
3 неделя	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашуРодинк; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).

4 неделя	Посадка лука	Расширять представление детей об условиях, необходимых для роста растения. Дать элементарные представления о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.
Март		
1 неделя	В мире пластмассы.	Познакомить со свойствами и качеством предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы: помочь выявить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
2 неделя	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях; их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по их внешнему виду.
3 неделя	В гостях у музыкального руководителя.	Познакомить с деловыми и личными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.
4 неделя	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
Апрель		
1 неделя	Путешествие в прошлое кресла.	Закреплять знания о назначение предметов домашнего обихода.
2 неделя	Поможем Незнайке вылепить посуду.	Расширять представление детей о свойствах природных материалов.

		Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду.
3 неделя	Мой город.	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).
4 неделя	Экологическая тропа весной.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
Май		
1 неделя	Путешествие в прошлое одежды.	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).
2 неделя	Диагностическое задание.	Определить уровень знаний об овощах и фруктах.
3 неделя	«Наш любимый плотник»	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.
4 неделя	Диагностическое задание.	Выявить уровень представления детейо домашних животных.

Образовательная область “Речевое развитие”

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 4 лет до 5 лет	
1) Развитие словаря: −обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; −активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. **2) Звуковая культура речи:** − закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. **3) Грамматический строй речи:** − продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих	**1) Развитие словаря:** − педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. **2) Звуковая культура речи:** − педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. **3) Грамматический строй речи:** педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных,

детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. **4) Связная речь:** − продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). **5) Подготовка детей к обучению грамоте:** − продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно	пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. **4) Связная речь:** − педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; − педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; − педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; − педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую

произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. **6) Интерес к художественной литературе:** − обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; − развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); − развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); − воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. **5) Подготовка детей к обучению грамоте:** педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: − владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; − воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Формировать речевое общение у дошкольников посредством	Фольклор народов Ставропольского края (поэтический,

знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей. Познакомить с языком и региональным литературным наследием: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы ставропольских писателей. Продолжать знакомить с фольклором народов Ставропольского края Развивать умение узнавать героев легенд о Ставропольском крае, произведений ставропольских писателей – Т.Гонтарь, С.П. Бойко, А.Екимцева, Г.Н. Пухальской, В.Н.Милославской, Л.Ф.Шубной и др. Воспитывать у детей интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края.	литературный) для детей- сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае. Ставропольский край в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Ставропольского края. Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве. Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская - писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях Л.Ф.Шубной, В.Н.Милославской, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др. Стихотворения, сюжетные рассказы, сказки, мифы, легенды передающие характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Образовательная область “Речевое развитие”

Развитие речи, основы грамотности

Сентябрь.

№	Тема занятий	Программное содержание
1.	1.Беседа с детьми на тему " Надо ли учиться говорить?" Звук«А»(Колесникова).	1.Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Рисование дорожек, заучивание потешки. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «А».Упражнять в произношении звука «А» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Совершенствовать речевое дыхание: вырабатывать

		умение детей на одном выдохе произносить 3-4 слога. Способствовать развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Развивать активную речь детей, побуждая их слушать, отвечать на вопросы строчками из потешки. Формировать интерес к речевой деятельности. Самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
2.	1.Звуковая культура речи: звуки *сись*. Звук «У»(Колесникова)	1.Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом произношении. Игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать умение пользоваться громким и тихим голосом. Способствовать развитию графических навыков. Способствовать развитию зрительного внимания, произвольной памяти. Побуждать слушать потешку, отвечать на вопросы строчками из нее, четко выговаривая каждое слово. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
3.	1.Обучение рассказыванию «Наша неваляшка идет трудится» Звук «О»(Колесникова)	1.Учить детей следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Рисование дождика из тучки, заучивание потешки. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «О».Упражнять детей в правильном произношении звука «О» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию слухового внимания. Развивать умение разгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Развивать

		связную речь, ее выразительность, произвольную память. Развивать графические навыки. Развивать активную речь детей, побуждать отвечать на вопросы строчками их потешки. Формировать интерес к речевой деятельности
4.	1.Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Звуки «А», «У», «О» (закрепление), развитие моторики, повторение потешек.(Колесникова)	1.Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Цель: способствовать развитию речевого дыхания. Вырабатывать умение детей на одном выдохе произносить три-четыре слога. Развивать умение управлять пальцами, добиваясь, произвольности движений. Вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом. Способствовать развитию силы голоса. Упражнять детей в правильном произношении звуков «А», «О», «У» во фразовой речи. Способствовать развитию кратковременной зрительной памяти. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Октябрь.

1.	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» «Звук ы (Колесникова)	1.Порадовать детей чтением веселой сказки. Упражнять в инсценировке отрывков из произведения. 2.Заучивание стихотворения, рисование дорожек. Упражнять детей в правильном произношении зкука ы. Вырабатывать умение правильно пользоваться громким и тихим голосом. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки, развивать внимание, наглядно – образное и логическое мышление.
2.	Звуковая культура речи: звуки з и зь. Звук«э» Колесникова.	1.Упражнять в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. Вырабатывать правильную и четкую артикуляцию при

		произношении звука э. Упражнять детей в правильном произношении звука э., в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию силы голоса, вырабатывать умение пользоваться тихим и громким голосом
3.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» Звук «И» Колесникова.	1.Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Рисование зернышек, заучивание стихотворения. Вырабатывать правильную и четкую артикуляцию при произношении звука И. Упражнять детей в правильном произношении звука И. Способствовать развитию речевого дыхания. Вырабатывать умение на одном выдохе произносить 3-4 слова.
4.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек. Звук буквы «Ы», «Э», «И». Колесникова.	1.Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану. Упражнять детей в правильном произношении звука «Э».» И», «Ы», в словах и во фразовой речи. Вырабатывать умение воспринимать стихотворения, развивать поэтический слух, подбирать слова подходящие по смыслу.

Ноябрь.

1.	Чтение сказки " Три поросенка". Звуки «М», «Мь». Заучивание стихотворения (Колесникова)	Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. 2.Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «М», «Мь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи.Способствовать развитию силы голоса. Вырабатывать умение пользоваться тихим и громким голосом. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. Развивать внимание, наглядно- образное и логическое мышление.
2.	Звуковая культура	Упражнять детей в произношение звука *ц*.

	речи: звук *ц.* Звуки «Н», «Нь»рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения (Колесникова).	Совершенствовать интонацию, выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука *ц.* *2.*Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию в произношении звуков «Н», «Нь». Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Н», «Нь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи.Способствовать развитию слухового внимания. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. Развивать внимание, наглядно- образное и логическое мышление. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений.
3.	Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Чтение стихов о поздней осени. Звуки «Б», «Бь», развитие мелкой моторики, заучивание стихотворений. (Колесникова)	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Б», «Бь» в звукоподражаниях и словах, в словах и во фразовой речи. Вырабатывать умение пользоваться тихим и громким голосом. Развивать графические навыки (рисование дорожки).Вырабатыватьумение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова подходящие по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.
4.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего». Звук «П», «Пь», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворений (Колесникова)	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умение образовывать слова по аналогии. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «П», «Пь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию речевого дыхания. Помогать осваивать длительный ротовой выдох. Способствовать развитию силы голоса. Развивать графические навыки (рисование колес к вагончикам

Декабрь.

	Чтение р. н. с. " Лисичка-сестричка и волк". Звуки «Б», «Бь», П», «Пь», закрепление. Рисование окошек к вагончиках, игра «Кто внимательный?» Колесникова)	Познакомить с р. н. с., помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Б», «Бь», «П», «Пь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию зрительного внимания. Развивать графические навыки (рисование окощек по точкам). Вырабатывать умение пользоваться тихим и громким голосом. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы.
2.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Звук «Д», «Дь». Рисование домика, заучивание стихотворения. (Колесникова)	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Д», «Дь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова подходящие по смыслу. Развивать графические навыки(рисование домика). Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы.
3.	Звуковая культура речи: звук *ш* Звук «Т», «Ть», заучивание стихотворений (Колесникова)	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Т», «Ть» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать графические навыки (рисование дорожек). Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

4.	Обучение рассказыванию по картине " Вот это снеговик!" Звук «Д», «Дь», «Т», «Ть» закрепление, рисование шариков на елке, повторение стихотворений(Колесникова)	Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации обучать придумывать название картине. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Д», «Дь», «Т», «Ть» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова подходящие по смыслу. Способствовать развитию произвольной памяти, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Побуждать читать стихотворение наизусть. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы.

Январь.

1.	Праздничные дни	
2.	Звуковая культура речи: звук ж. Звук «Г», «Гь». Игра «Кто внимательный?» Заучивание стихотворений (Колесникова)	Упражнять в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Г», «Гь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова подходящие по смыслу. Развивать графические навыки (рисование мяча, горошин). Способствовать развитию зрительного внимания. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
3.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». Звук «К», «Кь»,	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. 2.Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «К», «Кь» в звукоподражаниях, в словах и во

	заучивание стихотворений (Колесникова)	фразовой речи. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Развивать связную речь, ее выразительность и произвольную память. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений или отвечать на вопросы по иллюстрации. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
4.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю что надо придумать**».**	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.

Февраль.

1.	Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе". «Я знаю что надо придумать**».** Звук «Г», «К» закрепление. Рисование дорожек, Игра «Кто внимательный?»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой " Федорино горе". 2.Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Г», «К» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать умение на выдохе произносить 3 – 4 слова. Способствовать развитию речевого внимания. Развивать графические навыки (рисование дорожек). Развивать зрительное внимание. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

2.	Звуковая культура речи звук*ч*. Звук «В», «Вь», заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам. (Колесникова)	Объяснить детям как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированного в словах, стихах). Развивать фонематический слух у детей. 2.Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «В», «Вь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова подходящие по смыслу. Вырабатывать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
3.	Составление рассказа по картине «На полянке». Звук «Ф», «Фь», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды. (Колесникова)	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Ф», «Фь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
4.	Уроквежливости. Звук «В», «Вь», «Ф», «Фь», закрепление, повторение стихотворений, рисование дорожек. (Колесникова)	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «В», «Вь», «Ф», «Фь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно – образное и логическое мышление. Способствовать развитию долговременной памяти.

		Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Март.

1.	Готовимся встречать весну и международный женский день. Звук «Х», рисование дорожек, заучивание стихотворений. (Колесникова)	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев; воспитывать любовь к маме. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Х», в звукоподражаниях, речи в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Побуждайте детей внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово подходящее по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Развивать графические навыки (рисование дорожек). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
2.	Звуковая культура речи: звуки щ – ч. Звуки «Л», «Ль», заучивание стихотворения, рисование клубочков для котят. (Колесникова)	Упражнять в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. 2.Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Л - Ль», изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Развивать графические навыки (рисование клубочков). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
3.	Р. Н. С. " Петушок и	Знакомить с русскими сказками, учить оценивать

	бобовое зернышко". Звук «С- СЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворений. (Колесникова)	поступки героев, отвечать на вопросы, развивать речь. 2. Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «С - Сь», изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Развивать логическое мышление, вырабатывать умение соотносить полученные знания с текстом загадки. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Развивать графические навыки (рисование клубочков). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.
4.	Составление рассказов по картине. Звук «З - Зь», рисование ручек к корзинкам. Заучивание стихотворения. (Колесникова)	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. 2.Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «З - Зь», в словах и во фразовой речи.Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.Развивать графические навыки (рисование ручек корзинкам). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.

Апрель.

1.	Сказка Д. Мамина-Сибиряка «Сказки про комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-	Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям понять, почему автор так уважительно называет комара. 2.Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «С - Сь» «З – Зь», изолированно, в словах и во

	Короткий Хвост». Звук «С - СЬ»,«З - Зь», закрепление. Игра« Кто внимательный?». , заучивание стихотворения.	фразовой речи.Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.Способствовать развитию долговременной памяти.Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
2.	Звуковая культура речи: звуки л, ль. Звук «Ц», развитие мелкой моторики, рисование зернышек цыплятам. (Колесникова)	Упражнять в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками л, ль. 2.Упражнять детей в правильном звукопроизношении звуков «Ц», в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание – побуждать на одном дыхании произносить 3 – 6 слогов. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
3.	Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными материалами. Закрепление пройденного материала(гласные звуки),штриховка предметов. (Колесникова)	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. 2.Упражнять детей в правильном произношении гласных звуков в звукоподражательных упражнениях в словах и во фразовой речи.Развивать речевое дыхание – побуждать на одном дыхании произносить 3 – 4слога. Закрепить умение отгадывать загадки. Способствовать развитию долговременной памяти. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
4.	Заучивание стихотворений. Закрепление пройденного	Помочь запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. 2. Упражнять детей в правильном произношении гласных звуков. Вырабатывать умение воспринимать

	материала(согласные звуки),штриховка контуров предмета, повторение стихотворений. (Колесникова).	стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Способствовать развитию долговременной памяти.Развивать графические навыки (закрашивание контура предмета). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Май.

1.	День Победы. Закрепление пройденного материала(согласные звуки), рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?». (Колесникова)	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». 2. Упражнять детей в правильном произношении согласных звуков. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать графические навыки (рисование листьев). Способствовать развитию внимания. Способствовать развитию долговременной памяти.Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
2.	Звуковая культура речи: звуки р, рь. Закрепление пройденного материала(согласные звуки), штриховка контуров предмета, рисование дорожек. (Колесникова).	Упражнять в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чисто говорках, в словах). 2. Закрепить полученные знания. Игра «Подскажи словечко».
3.	Пообщаемся с сподготовишками.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.

4.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 4 лет до 5 лет	
1) приобщение к искусству: − продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; − формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; − развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; − развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; − познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; − формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; − формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; − приобщать детей к лучшим образцам	**1. Приобщение к искусству.** 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи

отечественного и мирового искусства. − воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 2) изобразительная деятельность: − продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; − продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; − развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; − продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; − обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; − формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; − продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; − закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не	(цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. **2. Изобразительная деятельность.**

напрягаясь; − приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; − поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; − развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; − создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; − воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 3) конструктивная деятельность: − продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); − формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; − обучать конструированию из бумаги; − приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 4) музыкальная деятельность: − продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; − обогащать музыкальные впечатления детей,	**1) Рисование:** педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. **2) Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей

способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; − воспитывать слушательскую культуру детей; − развивать музыкальность детей; − воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; − продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; − поддерживать у детей интерес к пению; − способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; − способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; − поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 5) театрализованная деятельность: − продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; − формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; − учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); − активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; − познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); − формировать у детей простейшие образно-	использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. **3) Лепка:** педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. **4) Аппликация:** педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного

выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; − развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; − побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 6) культурно-досуговая деятельность: − развивать умение организовывать свободное время с пользой; − поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); − развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; − осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; − приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); − формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; − развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; − вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. **3. Конструктивная деятельность.** 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

	4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей

	развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). **5. Театрализованная деятельность.** Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания

	количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. **6. Культурно-досуговая деятельность.** Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: − воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); − приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; − становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;	

− создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; − формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; − создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Развивать: − умение практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, игровой и др.). − практическое применение знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, конструктивной, игровой). Формировать представления: − о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность; − об этносе и расе; об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); − о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах. − о различных видах и жанрах, выразительных средствах искусства народов Ставропольского края и казачества; - о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Ставропольского края;	**Сфера изобразительной деятельности** − Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Ставропольском крае. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Ставропольского края, их разнообразие, национальный колорит. − Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. − Выставка народно-прикладного искусства. **Сфера музыкальной деятельности** − Музыкальный фольклор народов Ставропольского края: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). − Ребенок, взрослый, музыкант, певец в жизни и в музыкальном творчестве. − Музыкальная жизнь Ставропольского края - часть русской национальной культуры. Ставропольские композиторы: В.Кушнарев, И.Пятко, М.Севрюков, Бордун и др. Жанровая палитра, опора на традиции Ставропольского и казацкого народного фольклора. **Сфера конструктивной деятельности** Местная архитектура, ее особенности, колорит. Архитектурное пространство Ставропольского края. **Ставрополь**: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р.Апанасенко,

- о психотерапевтических свойствах искусства; - о художественном мире человека, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах казачества, среды обитания, художественного видения мира природы; - о фарфоровых изделиях сувенирных фабрик г. Кисловодска, Пятигорска, стеклозавода г. Невинномысска. - об основных традиционных ремеслах, промыслах Ставропольского края.	Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск.Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др. **Природные памятники**: Красные камни, Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушинка, Александрийские столпы, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады. **Краеведческие музеи**: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева, и Правве Г.К. (1906), Михайловский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Завгороднего (1976). **Музеи изобразительных искусств и литературные музеи**: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства, Пятигорский и Кисловодский выставочные залы художественных произведений, Железноводская Художественная Академическая Галерея, Кисловодский музей Белая вилла художника Н.А. Ярошенко, кисловодский литературно- музыкальный музей дача Шаляпина.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”

Рисование

Недели	**Тема**	**Задачи**
	Сентябрь	
1 неделя	«Нарисуй картинку про лето.»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

2 неделя	«На яблоне поспели яблоки»	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3неделя	Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4неделя	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки аккуратного закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать

		стремление доводить начатое дело до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.
Октябрь		
1 неделя	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству.
2 неделя	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.

4 неделя	«Яички простые и золотые»	Закреплять знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Ноябрь		
1 неделя	«Дом, в котором ты живёшь.»	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2 неделя	«Украшение свитер»Декоративное рисование	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде

		соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству.
Декабрь		
1 неделя	«Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2 неделя	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Новогодние поздравительные	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать

	открытки»	задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Наша нарядная ёлка»	Учить передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыханию. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Январь		
1 неделя	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2 неделя	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Закреплять умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

		Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Нарисуй, какую хочешь, игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции цвета; творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Февраль		
1 неделя	«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции; творчество. Приобщать к изобразительному искусству (иллюстрации в

		детских книгах).
2 неделя	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Март		
1 неделя	«Расцвели красивые цветы»	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и е концом. Развивать

		эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2 неделя	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	Декоративное рисование «Украсим свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображения, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству.
Апрель		
1 неделя	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и

		творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Приобщать к изобразительному искусству.
2 неделя	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Нарисуй картину про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Май		
1 неделя	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать

		положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2 неделя	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Твоя любимая кукла»	Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	Рисование на свободную тему	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элемент творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

«Аппликация, ручной труд»

Недели	**Тема**	**Задачи**

Сентябрь		
2 неделя	«Красивые флажки»	Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Укрась салфеточку»	Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценки работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Октябрь		
2 неделя	«Украшение платочка»	Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Лодки плывут по реке»	Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.

		Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Ноябрь		
2 неделя	«Большой дом»	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривание работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная работа)	Учить детей срезать углы квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Декабрь		
2 неделя	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать воображение, творчество, чувство

		композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Январь		
2 неделя	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять в вырезывание округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Автобус»	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предметов; срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Февраль		
2 неделя	«Летящие самолеты» (коллективная композиция)	Учить правильно, составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Вырежи и наклей красивый цветок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления,

		воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Март		
2 неделя	Декоративная аппликация на квадрате.	Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так, чтобы уголок отпал. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Апрель		
2 неделя	Загадки (художественное творчество).	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	«Вырежи и наклей что хочешь»	Учить задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части

		предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Май		
2 неделя	«Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4 неделя	Аппликация на свободную тему.	Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность. Приобщать к изобразительному искусству.

«Лепка»

Недели	**Тема**	**Задачи**
Сентябрь		
1 неделя	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Октябрь		
1 неделя	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее примы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные раннее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты свое деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Ноябрь		
1 неделя	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие.

		Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Разные рыбки»	Формировать умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы и способы лепки; умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Декабрь		
1 неделя	«Девочка в зимней одежде»	Вызывать желание передавать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Большая утка с утятами» (коллективная работа)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Январь		
1 неделя	«Птичка»	Учить лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и отщипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной

		работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуры человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Февраль		
1 неделя	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная работа)	Учитьдетей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный отклик на результат совместной деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Март		
1 неделя	«Мисочка»	Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы

		лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Барашек» (по образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызывать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая, плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Апрель		
1 неделя	«Мисочка для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной по величине. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить созвать предметы для игры-драматизации по сказке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Май		
1 неделя	«Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3 неделя	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными раннее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Отрабатывать приемы лепки. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Образовательная область “Физическое развитие”

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 4 лет до 5 лет	
− обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в

общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; − формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; − воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; − продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; − укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; − формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. **1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения:** − бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; − ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; − ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в

	сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); − бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; − прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; − упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. − Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. **Общеразвивающие упражнения**: − упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; − упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных

	положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; − упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. − Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** − музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. **Строевые упражнения:** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. **2) Подвижные игры**: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

	приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). **3) Спортивные упражнения**: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой". Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. **4) Формирование основ здорового образа жизни**: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. **5) Активный отдых.** Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

	государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: − воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; − формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; − становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; − воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; − приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; − формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
Развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов Шпаковского округа СК, Ставропольского края. Продолжать знакомить с традиционными для Ставрополья видами спорта, спортивными играми Воспитывать интерес к народным играм России, мира, традиционным для Ставропольского края, Северного Кавказа спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.	Основные принципы организации здорового образа жизни в дошкольном возрасте. Способы закаливания с учетом особенностей климата Ставрополья. Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры. Рациональное питание. Правила соблюдения рационального питания. Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда. Национальная кухня. Пища, ее значение в жизни человека. Правильное питание. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Ситуации, угрожающие жизни и здоровью человека. Правила двигательной безопасности дома, в физкультурном зале, на спортивной площадке, в природе. Одежда человека. Одежда создает настроение, охраняет от вредных воздействий природной среды, является знаком и

	символом состояния здоровья человека (нравственного, социального и физического). Одежды меняются человеком в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности, настроения, самочувствия, моды, по необходимости. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа. Подвижные казачьи игры: «Чижик», «Вкруг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Креативные игры; игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду – нет переводу»).

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Образовательная область "Физическое развитие"
Физическая культура.

Месяц/№ недели	**Тема/Материалы**	**Задачи/Программное содержание**
Сентябрь	1. **Iчасть.**Построение в шеренгу, проверка равнения. **II часть.** ОРУ без предметов. ОВД: -Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). При ходьбе руки на пояс. В беге руки произвольно, свободно балансируют (в чередовании). - Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой. - П/и «Найди себе пару».	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.

1 неделя	**III часть.** Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.	
	2. ОВД: - Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см); бег (в чередовании с ходьбой). - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (кегли), на расстояние 3-4 м.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках на двух ногах.
	3. **I часть.** . Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную. **II часть.** Игровые упражнения «Не пропусти мяч». «Не задень». П/и «Автомобили». **III часть.** Игра «Найдем воробышка».	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.
	1.**Iчасть.**Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу. Ходьба и бег в чередовании. **II часть.** ОРУ с флажками. ОВД: - «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах (3-4 прыжка, пауза, прыжки). - Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м). Способ - стойка на коленях, сидя на пятках. П/и «Самолеты». **III часть.** Ходьба в колонне по	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.

2 неделя	одному.	
	2. ОВД: - Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета». - Прокатывание мячей друг другу. - Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м).	Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.
	3.**Iчасть.**Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег между кеглями; поставленными в одну линию на расстоянии 0,5 м одна от другой, бег врассыпную. **II часть.** Игровые упражнения «Прокати обруч», «Вдоль дорожки». П/и «Найди пару». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; переход на бег врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании). **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД: - Прокатывание мяча друг другу двумя руками в шеренгах (исходное положение - стойка на коленях). Расстояние между шеренгами 2 м.; - ползание под шнур, не касаясь	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .

	руками пола (шнур натянут на высоте 50 см над уровнем пола). П/и «Огуречик, огуречик…». **III часть.** Ходьба в колонне по одному; Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой.	
3 неделя	2. ОВД: - Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. - Лазанье под дугу (сгруппироваться «в комочек» и пройти под дугой, не задевая верхнего края). - Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от другого. Дистанция составляет 3-4 м.	Упражнять детей в прокатывании мяча, лазанье под дугу.
	3. **I часть.** Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег врассыпную; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются в чередовании. **IIчасть.**Игровые упражнения. «Мяч через сетку». «Кто быстрее добежит до кубика», «Подбрось - поймай»; прыжки на двух ногах,	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.

	продвигаясь вперед до кубика (дистанция 3 м). П/и «Воробышки и кот». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; бег врассыпную (в чередовании). **II часть.** ОРУ с малыми обручами. ОВД: - Лазанье под шнур, не касаясь руками пола. - Ходьба на носках по доске, лежащей на полу. - П/и «У медведя во бору». **III часть.** Игра м/п «Где постучали?».	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
4 неделя	2. ОВД: - Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики, руки на поясе (или свободно балансируют). - Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).	Закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	3. **I часть.** Ходьба в колонне по одному, огибая предметы по углам площадки; бег с перешагиванием через шнуры (расстояние между	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.

	шнурами 50-60 см); ходьба и бег врассыпную. **II часть.** . Игровые упражнения. «Переброс - поймай». «Успей поймать». «Вдоль дорожки». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	
Октябрь	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами - 40 см). Перешагивание (перепрыгивание) в беге (расстояние между шнурами 60 см). **II часть.** ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром). ОВД - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке. Руки на поясе, на середине скамейки присесть, руки в стороны, встать, пройти до конца скамейки и сойти, не спрыгивая - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета (кубик, кегля), на расстояние 3 м. - П/и «Кот и мыши». **III часть.** Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом».	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.

1 неделя	2. ОВД - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. - Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через нее. Дистанция 4 м.	Учить детей сохранять устойчивое равновесия при ходьбе по повышенной опоре: упражнять в прыжках, с продвижением вперед.
	3. **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15-20 см); ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании. **II часть.** Игровые упражнения. «Мяч через шнур (сетку)». «Кто быстрее доберется до кегли» (прыжки на двух ногах). **III часть.** Игра «Найди свой цвет!».	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
	1.**I часть.** Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; прокатывать мяч друг другу. **II часть.** ОРУ. ОВД: - Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах. - Прокатывание мячей друг другу. П/и «Автомобили». **III часть.** . «Автомобили поехали	Упражнять в прыжках с продвижением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.

2 неделя	в гараж» (в колонне по одному.)	
	2. ОВД: - Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на расстоянии 0,25 м один от другого). - Прокатывание мяча между 4-5 предметами поставленными в один ряд на расстоянии 1 м один от другого.	Упражнять в прыжках с продвижением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
	3. **I часть.** Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному; по сигналу руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши, бег на носках в чередовании с обычным бегом. **II часть.** Игровые упражнения «Подбрось - поймай», «Кто быстрее» (эстафета). П/и «Ловишки». **III часть.** . Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.

3 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Бег врассыпную. Ходьба и бег чередуются. **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД - Прокатывание мяча в прямом направлении. - Подбрасывание мяча двумя руками и ловля его двумя руками. - Лазанье под дугу (или шнур) (высота 50 см), не касаясь руками пола. П/ и «У медведя во бору». **III часть.** Игра м/п «Где спрятано?».	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.
	2. ОВД: - Лазанье под дугу. - Прыжки на двух ногах через 4-5 линий. - Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля двумя руками.	Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.

	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между кубиками, поставленными в произвольном порядке, затем бег между предметами. **II часть.** Игровые упражнения. «Прокати - не урони» (прокатывание обручей). «Вдоль дорожки». П/ и «Цветные автомобили». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.
	1.**I часть.** Ходьба и бег в колонне по одному по одному, ходьба и бег врассыпную. **II часть.** ОРУ с кеглей. ОВД: - Подлезания под дугу (высота 50 см). - Ходьба по доске (ширина 15 см), положенной на пол, перешагивая через кубики. - Прыжки на двух ногах между набивными мячами. П/и «Кот и мыши». **III часть.** Игра «Угадай, кто позвал?».	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.

4 неделя	2. ОВД: - Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках, затем выпрямиться, подняв мяч. - Прокатить мяч по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении, затем пробежать за мячом по дорожке.	Повторить лазанье под шнур; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе - «как лошадки»; бег врассыпную; ходьба и бег проводятся в чередовании. **II часть.** Игровые упражнения. «Подбрось - поймай». «Мяч в корзину». **III часть.** П/и«Лошадки».	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
Ноябрь	1.**I часть.** Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, не задевая друг друга и кубики. **II часть.** ОРУ с кубиками. ОВД - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка. - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м. П/и «Салки». **III часть.** Игра м/п«Найди и	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.

	промолчи».	
1 неделя	2. ОВД - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. - Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). Общая дистанция 3 м. - Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20-25 см).	Упражнять в прыжках на двух ногах. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	3. **I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами (кубики, кегли), поставленными в один ряд, «Пробеги - не задень». **II часть.** Игровые упражнения. «Не попадись». «Поймай мяч». П/и «Кролики». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки»; ходьба. **II часть.** ОРУ. ОВД: - Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров).	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.

2 неделя	- Прокатывание мячей друг другу (исходное положение - стойка на коленях). П/и «Самолеты». **III часть.** Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».	
	2. ОВД:- прыжки «На двух ногах, продвигаясь между предметами (кубики, набивные мячи). Дистанция 3м. - Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м) двумя руками снизу. - п/и «Мыши в кладовой».	Упражнять в прыжках; двумя руками снизу.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег врассыпную. **II часть.** Игровые упражнения. «Не попадись». «Догони мяч». П/и «Найди себе пару». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. .

3 неделя	1.**Iчасть.**Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную. **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД: -Броски мяча о землю и ловля его двумя руками после отскока. - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Подвижная игра «Лисичка и куры». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.
	2. ОВД: - Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока. - Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни. Дистанция 3 м. - Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.	Упражнять в бросках мяча о землю и ловля его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.
	3. **I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (6-8 кубиков) на	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.

	расстоянии 0,5 м один от другого, ходьба и бег врассыпную. **II часть.** Игровые упражнения. «Не задень». «Передай мяч». «Догони пару». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	
	1.**I часть.** Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. **II часть.** ОРУ с флажками. ОВД: - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки. - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо). В конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать). П/и «Цветные автомобили». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.
4 неделя	2. ОВД: - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце сделать шаг	Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке; в сохранении устойчивого равновесия.

	вперед вниз. Положение рук: на пояс, в стороны или за голову.	
	3. **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить направление движения (вправо или влево); ходьба и бег врассыпную. **II часть.** Игровые упражнения. «Пингвины». «Кто дальше бросит». П/и «Самолеты». **III часть.** Игра м /п по выбору детей.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.
Декабрь	1.**I часть.** Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры-кубики или кегли); ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне. **II часть.** ОРУ с платочком. ОВД: - Равновесие - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой,	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.

1 неделя	руки на поясе. Длина шнура 2 м. - Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук (Высота бруска 6 см, расстояние между брусками 40 см). П/и «Лиса и куры». **III часть.** Игра м /п «Найдем цыпленка».	
	2. ОВД: - Равновесие - ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга). - Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. - Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1 м.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках через препятствия.
	3. **I часть.** Ходьба в колонне по одному между сооружениями из снега. **II часть.** . Игровые упражнения. «Веселые снежинки». «Кто быстрее до снеговика». «Кто дальше бросит». **III часть.** . Ходьба «змейкой» между снежками.	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.

2 неделя	1.**I часть.** Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. Бег врассыпную. **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД: - Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку. - Прокатывание мяча между предметами. П/и «У медведя во бору». Игра м /п.	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.
	2. ОВД: - Прыжки со скамейки (высота 25 см). - Прокатывание мячей между предметами. - Бег по дорожке (ширина 20 см).	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.
	3.**Iчасть.**разложить лыжи на снегу - справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления. **II часть.** Игровые упражнения «Пружинка» (поочередное поднимание ног и полуприседания). Ходьба на лыжах ступающим шагом (30 м). **III часть.** Игра «Веселые снежинки».	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.

3 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. **II часть.** ОРУ. ОВД: - Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ двумя руками снизу). - Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. **III часть.** Игра м/п «Где спрятался зайка?».	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.
	2. ОВД: - Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч). - Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи». Дистанция 3-4 м. - Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи.	Упражнять в перебрасывание мяча друг другу; повторить Ползание на четвереньках.

	3.**I часть.** Ходьба на лыжах скользящим шагом; катание на санках (по подгруппам). **II часть.**Игровые упражнения. «Кто дальше?». «Снежная карусель». **III часть.** Ходьба в колонне по одному между зимними постройками.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются. **II часть.** ОРУ с кубиками. ОВД: - Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки. - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз. **III часть.** П/и«Птички и кошка».	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.
	2. ОВД: - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть,	Упражнять правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.

4 неделя	хлопнуть в ладоши и пройти дальше. - Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. Дистанция 3 м.	
	3.**I часть.**Ходьба и легкий бег между снежными постройками. **II часть.** Игровые упражнения. «Петушки ходят». «По снежному валу». **III часть.** Ходьба между санками, поставленными в одну линию.	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.
Январь	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бегу между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала (в чередовании). **II часть.** ОРУ с обручем. ОВД - Равновесие-ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната или толстой веревки 2-2,5 м. - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева. П/и «Кролики». **III часть.** Ходьба в колонне по	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.

1 неделя	одному. Игра м/п «Найдем кролика!».	
	2. ОВД: - Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. - Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук. - Подбрасывание мяча вверх и л0вля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторять упражнения в прыжках, в подбрасывании мяча.
	3.**Iчасть.**Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах. **II часть.** Игровые упражнения. «Снежинки-пушинки». «Кто дальше». **III часть.** Ходьба «змейкой» между предметами.	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.

2 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную. **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД: - Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см). - Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м. П/и «Найди себе пару». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу (способ – двумя руками снизу).
	2. ОВД: - Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м. - Равновесие-ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м.	Упражнять в прыжках, в равновесии, в отбивании мяча об пол.
	3.**Iчасть.**Небольшая пробежка без лыж-дистанция 10-12 м. Упражнения на лыжах: «пружинка» - поднимать и опускать поочередно правую, левую ногу с лыжей; «веер» - повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба по лыжне	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках.

	скользящим шагом на расстояние 30 м. **IIчасть.**Игровые упражнения. «Снежная карусель», «Прыжки к елке». **III часть.** Катание друг друга на санках.	
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; ходьба с перешагиванием через шнуры; бег врассыпную. **II часть.** ОРУ с косичкой. ОВД: - Отбивание мяча о пол. - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. П/и «Лошадки». **III часть.** Ходьба в колонне по одному	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.
3 неделя	2. ОВД: - Прокатывание мячей друг другу в парах с расстояния 2,5 м. - Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни (расстояние 3 м). Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой. - Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед. (Дистанция 3 м).	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, прокатывание мяча.
	3.**I часть.** Прыжками на двух ногах.	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия; в метании снежков

	IIчасть.Игровые упражнения. «Кто дальше бросит?». «Перепрыгни - не задень». **III часть.** Катание друг друга на санках.	на дальность.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Бег врассыпную. **II часть.** ОРУ с обручем. ОВД: - Лазанье под шнур боком, не касаясь руками пола, несколько раз подряд. - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс. П/и «Автомобили». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.
4 неделя	2. ОВД: - Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд). - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше. - Прыжки на двух ногах между предметами (4-5 штук; расстоянии между предметами 0,5 м).	Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, в лазанье под шнур, в прыжках.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по	Повторить ходьбу и бег между

	одному, по сигналу переход на ходьбу между кубиками, затем бег между предметами. **II часть.** Игровые упражнения. «Прокати – не урони» (прокатывание обручей). «Вдоль дорожки». П/и «Цветные автомобили.» **III часть.** Ходьба в колонне по одному – «автомобили поехали в гараж».	предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.
Февраль	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами (расстояние между кеглями 2 шага); ходьба и бег врассыпную. **II часть.** ОРУ. ОВД: - ходьба по гимнастической скамейке (на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки (не прыгая). - Прыжки через бруски (высота бруска 10 см), расстояние между ними 40 см. П/и «Котята и щенята». **III часть.** Игра м/п.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.
	2. ОВД: - Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе. - Прыжки через шнур,	Упражнять в равновесии, в прыжках, в перебрасывании мячей друг другу.

1 неделя	положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук. - Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м) (броски двумя руками снизу).	
	3. **I часть.** Ходьба вокруг санок в обе стороны, затем пауза и прыжки на двух ногах вперед (расстояние не более 3 м). **II часть.** Игровые упражнения. «Змейкой» между санками». «Доброс до кегли». **III часть** Поочередное катание друг друга на санках**.**	Упражнять в метании снежков в цель, игровые задания на санках.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий по команде. Бег врассыпную по всему залу. **II часть.** ОРУ на стульях. ОВД: - Прыжки из обруча в обруч на двух ногах. - Прокатывание мячей между предметами П/и «У медведя во бору». **III часть.** Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.

2 неделя	2. ОВД: - Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. - Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ - стойка на коленях (10-12 раз). - Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.	Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывании мяча друг другу.
	3.**I часть.** Игровое упражнение «Метелица». **IIчасть.**Игровые упражнения. «Покружись». «Кто дальше бросит». **III часть.** Катание друг друга на санках.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, с мячом.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании. **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД: - Перебрасывание мячей друг другу (в парах или шеренгах; способ произвольный) и ловля мяча двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.

	- Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени. П/и «Воробышки и автомобиль». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	
3 неделя	2. ОВД: - Метание мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча). - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. - Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке.	Упражнять в метании; в ползании на четвереньках, в прыжках.
	3.**I часть.** Построение в две шеренги. **II часть.** Игровые упражнения. «Кто дальше бросит снежок». «Найдем Снегурочку!» **III часть.** Катание на санках с горки. Ходьба в колонне по одному между постройками на участке.	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.
4 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения. Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному. **II часть.** ОРУ с гимнастической	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.

	палкой. ОВД: - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. - Равновесие - ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс (или за голову). П/и «Перелет птиц». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	
	2. ОВД: - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать). - Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук (дистанция до кубика 2 м).	Упражнять в ползании в прямом направлении, в прыжках.
	3.**I часть.** Ходьба по снежному валу (высота 6-10 см), руки в стороны свободно балансируют; сойти, не прыгая. **II часть.** Игровые упражнения. «Точно в цель». «Туннель». **III часть.** П/и «Найдем зайку».	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.

Март 1 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. По сигналу воспитателя поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. **II часть.** ОРУ. ОВД - Ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики), расставленными на расстоянии 0,5 м один от другого. - Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). П/и «Перелет птиц». **III часть.** Игра м/п«Найди и промолчи».	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	2. ОВД: - Равновесие - ходьба и бег по наклонной доске. - Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	3.**I часть.** Игровое упражнение «Ловишки». **II часть.**Игровые упражнения. «Быстрые и ловкие». «Сбей кеглю». П/и «Зайка беленький».	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу.

	III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра м/п «Найдем зайку».	
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. **II часть.** ОРУ с обручем. ОВД: - Прыжки в длину с места. - Перебрасывание мячей через шнур. Игра «Бездомный заяц». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.
2 неделя	2. ОВД: - Прыжки в длину с места. - Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол. - Прокатывание мяча друг другу (исходное положение – сидя, ноги врозь) (расстояние 2 м).	Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур; в прокатывании мяча.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети перепрыгивают через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. По команде воспитателя изменяют направление движения. Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. **II часть.** Игровые упражнения. «Подбрось-поймай». «Прокати - не задень».	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.

	П/и «Лошадка». **III часть.** «Угадай, кто кричит?».	
3 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД: - Прокатывание мяча между предметами. - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков. П/и «Самолеты». **III часть.** Игра м/п.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.
	2. ОВД: - Прокатывание мячей между предметами. - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. - Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.	Повторить прокатывание мячей между предметами; упражнять в ползании по скамейке.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты). Ходьба между 4-5 предметами, стоящими на расстоянии 30 см друг от друга. **IIчасть.**Игровые упражнения. «На одной ножке вдоль дорожки».	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).

	«Брось через веревочку». «Самолеты». **III часть.** Игра м/п.	
4 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться. **II часть.** ОРУ с флажками. ОВД: - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи**».** - Равновесие - ходьба по доске, положенной на пол. - Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию. П/и «Охотник и зайцы». **III часть. Игра м/п**«Найдем зайку».	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.
	ОВД: - Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз. - Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс. - Прыжки на двух ногах через шнуры.	Упражнять в лазанье по гимнастической стенке, в равновесии и прыжках.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании.	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.

	II часть. Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек». «Бег по дорожке» (ширина дорожки 15 см). «Ловкие ребята» (бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками).	
Апрель 1 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход к ходьбе с перешагиванием через бруски и попеременно правой и левой ногой. Бег врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. **II часть.** ОРУ. ОВД: - Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны. - Прыжки на двух ногах через препятствия (высота брусков 6 см), поставленных на расстоянии 40 см один от другого. П/и «Пробеги тихо». **III часть.** Игра м/п«Угадай, кто позвал».	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.
	2. ОВД: - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. - Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого.	Повторить упражнения в равновесии, метании и прыжках.

	- Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м).	
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу перестроение в колонну. **II часть.**Игровые упражнения. «Прокати и поймай». «Сбей булаву (кеглю). П/и «У медведя во бору». **III часть. Игра м/п**	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную. **II часть.** ОРУ с кеглей ОВД: - Прыжки в длину с места. - Метание мешочков в горизонтальную цель. П/и «Совушка». **III часть.** Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.
	2. ОВД: - Прыжки в длину с места «Кто дальше прыгнет». - Метание мячей в вертикальную	Упражнять в метание мячей в вертикальную цель; в прыжках в длину с места.

2 неделя	цель с расстояния 1,5 м способом от плеча. - Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками.	
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по кругу, с поворотом в обратную сторону в движении по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную. **IIчасть.**Игровые упражнения. «По дорожке». «Не задень» (лазанье под дугу). «Перепрыгни - не задень». П/и «Воробышки и автомобиль». **III часть.** Игра м/п«Найдем воробышка».	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному. С выполнением заданий по сигналу. Бег. **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД: - Метание мешочков на дальность. - Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. П/и «Совушка». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.
3 неделя	2. ОВД: - Метание мешочков правой и левой рукой на дальность.	Упражнять в метании на дальность, в ползании, в прыжках.

	- Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. - Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.	
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег врассыпную. **IIчасть.**Игровые упражнения. «Успей поймать». «Подбрось - поймай». П/и «Догони пару». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мячей.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. **II часть.** ОРУ с косичкой. ОВД: - Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. - Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. П/и «Птички и кошка». **III часть.** Ходьба в колонне по	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

	одному.	
4 неделя	2. ОВД: - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше. - Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 40 см один от другого.	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между 5-6 предметами поставленными в линию; ходьба врассыпную, высоко поднимая колени»; бег врассыпную. **II часть.** Игровые упражнения. «Пробеги - задень». «Накинь кольцо». П/и«Догони пару». **III часть.** Ходьба в колонне по одному. Игра м/п.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.
Май	1.**I часть.** Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. **II часть.** ОРУ. ОВД: - Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой,	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.

1 неделя	руки на пояс. - Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 30-40 см). П/и «Котята и щенята». **III часть.** Игра м/п.	
	2. ОВД: - Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (Руки на пояс, в стороны, за голову). - Прыжки в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см. - Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками «змейкой».	Повторять прыжки в длину с места, прокатывание мяча; упражнять в равновесии.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег врассыпную. **II часть.**Игровые упражнения. «Достань до мяча». «Пробеги - не задень». П/и «Совушка». **III часть.** Игра м/п.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Ходьба и бег врассыпную по всему залу. **II часть.** ОРУ с кубиком. ОВД:	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.

	- Прыжки в длину с места через шнур**.** - Перебрасывание мячей друг другу (в парах или в шеренгах, способ произвольный). П/и «Котята и щенята». **III часть.** Ходьба в колонне по одному. Игра м/п по выбору детей.	
2 неделя	2. ОВД: - Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте. - Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Дистанция между детьми 2 м. - Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Упражнять в прыжках через короткую скакалку; в перебрасывании мячей, в метании.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег врассыпную. **IIчасть.**Игровые упражнения. «Попади в корзину». «Подбрось - поймай». П/и «Удочка». **III часть.** Играм/п.	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с бегом и прыжками.
	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога ходьба высоко поднимая колени, руки на пояс (темп средний); бег врассыпную. В ходьбе колонной по одному дети перешагивают	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.

3 неделя	через шнуры попеременно правой и левой ногой. **II часть.** ОРУ с палкой. ОВД: - Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча). - Ползание по гимнастической скамейке на животе. П/и «Зайцы и волк». **III часть.** Игра м/п «Найдем зайца».	
	2. ОВД: - Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м. - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. - Прыжки через короткую скакалку.	Упражнять в ползании, метании в вертикальную цель.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами. **II часть.**Игровые упражнения. «Не урони». «Не задень». «Бегом по дорожке».	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.

	П/и «Пробеги тихо». **III часть.** Игра м/п «Кто ушел?».	
4 неделя	1.**I часть.** Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба в полуприседе (не более 15 сек.), ходьба, высоко поднимая колени, ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании с обычной ходьбой; бег в колонне по одному. **II часть.** ОРУ с мячом. ОВД: - Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны или свободно балансируют. - Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). П/и «У медведя во бору». **III часть.** Ходьба в колонне по одному.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.
	2. ОВД: - Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза). - Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза).	Повторить лазанье на гимнастическую стенку, упражнять в равновесии.
	3.**I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Ходьба по кругу,	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и

	остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы **IIчасть.**Игровые упражнения. «Подбрось - поймай». «Кто быстрее по дорожке». П/и «Самолеты». **III часть. Игра** «Угадай, кто позвал».	бегом.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Дошкольное образование может быть получено в ДОУ, а также вне его - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательной Программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательнойПрограммой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы дошкольного образования **могут использоваться** различные **образовательные технологии**, в том числе **дистанционные образовательные технологии, электронное обучение**, **исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей**. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с **видом детской деятельности** и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)	**В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**
предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и

материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы:**

Деятельность	**Методы**
Организация опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознание детьми опыта поведения и деятельности	рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивация опыта поведения и деятельности	поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Названиеметода	***Определениеметода***	***Средства***
Методыпоисточникузнаний		
Словесные	Словесные методыподразделяются на следующие виды:рассказ,объяснение,беседа.	Словесныеметодыпозволяютвкратчайший срок передать информациюдетям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы,прикоторых ребенок получает информацию, с помощью наглядныхпособийи техническихсредств.Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и методдемонстраций.	*Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов,картин,зарисовокна доскеипр.Методдемонстраций связанспоказоммультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядностинаиллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельныхсредствнаглядности каккгруппеиллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяетсяприменению

		такогосредстванаглядности,как компьютер индивидуального пользования.Компьютерыдают возможность воспитателю моделировать определенные процессыиситуации,выбирать из ряда возможных решений оптимальныепоопределенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательномпроцессе при реализацииПрограммы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельностидетейиформируют практическиеумения инавыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнениямогутпроводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методыпохарактеруобразовательнойдеятельностидетей		
Информационно-рецептивный	Предъявляетсяинформация,организуются действия ребёнка собъектом изучения (распознающееенаблюдение, рассматриваниекартин,демонстрациякино-идиафильмов,просмотркомпьютерных презентаций,рассказыпедагогаилидетей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагаетсозданиеусловийдлявоспроизведенияпредставленийиспособовдеятельности,руководствоихвыполнением(упражнениянаосновеобразцапедагога,беседа,составление рассказов с опорой напредметнуюилипредметно-схематическуюмодель).	Деятельность воспитателязаключаетсявразработкеисообщении образца, адеятельностьдетей– ввыполнениидействийпообразцу.
Проблемноеизложение	Представляетсобойпостановкупроблемыираскрытиепутиеёрешениявпроцессеорганизациионытов,наблюдений.	Детиследят за логикой решенияпроблемы,получаяэталонн аучного мышления и познания,образецкультурыразвертывания познавательныхдействий.
Эвристический(частично-поисковый)	Проблемнаязадачаделитсяначасти-проблемы,врешениикоторых принимают участие дети(применениепредставленийв новыхусловиях).	Каждыйшагпредполагаеттворческую деятельность,ноцелостноерешениепроблемыпокаотсутствует.

Исследовательский	Включаетсоставлениеипредъявление проблемныхситуаций, ситуаций дляэкспериментированияиопытов(творческиезадания,опыты,экспериментирование). Длярешениязадачвоспитанияиобученияширокоприменяетсяметод проектов. Он способствуетразвитии у детейисследовательскойактивности,познавательных интересов,коммуникативныхитворческихспособностей, навыковсотрудничестваидругое.Выполняясовместныепроекты,детиполучаютпредставленияосвоихвозможностях,умениях, потребностях.	Впроцессеобразовательнойдеятельностидетиовладеваютметодамипознания,такформируется их опыт поисково - исследовательскойдеятельности.
Активныеметоды	Активныеметодыпредоставляютдошкольникам возможностьобучатьсянасобственномопыте,приобретать разнообразныйсубъективныйопыт.	Активные методы обученияпредполагаютиспользованиевобразовательном процессеопределеннойпоследовательности выполнениязаданий:начинаясанализаиоценкиконкретных
		ситуаций, дидактическим играм.Активныеметодыдолжныприменятьсяпомереихусложнения. Вгруппуактивныхметодовобразования входятдидактические игры – специально разработанные игры,моделирующиереальностьиприспособленныедляцелей обучения.

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства реализации Программы, используются для развития следующих **видов деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Задачи регионального компонента решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту-так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Работа по представленному содержанию проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления, используя различные вида деятельности и непосредственным включением родительской общественности:

– тематические занятия;

– наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;

– экскурсии в лес, парк, на речку, озеро, на рабочие места родителей; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;

– рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города (края);

– чтение познавательной и художественной литературы;

– рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о Ставропольском крае; карты Ставропольского края;

– беседы с детьми;

– чтение;

– составление гербариев;

– создание коллекций, экспериментов;

– встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами, старожилами и т.п.), проживающими в родном городе;

– викторины;

– литературные вечера;

– игры-путешествия, дидактические игры;

– изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;

– участие в озеленении территории детского сада;

– участие в праздниках города/края.

Задачи реализуются через следующие формы образовательной деятельности:

– совместная деятельность с детьми, семьей;

– самостоятельная деятельность детей.

Образовательнаяобласть«Социально-коммуникативноеразвитие»

Форма работы: образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);
-чтение художественной литературы;
-продуктивная деятельность;
-ситуативный разговор;
-элементарные поручения;
-формирование культурно -гигиенических навыков;
освоение орудийныхдействий и формирование на их основе первых простейших трудовыхумений и навыков;
игры-забавы, развлечения;
совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками состроительнымматериалом, с сюжетно- образными игрушками, спредметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);
индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительнымматериалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);
ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительногоэмоционального опыта;
беседы с детьми;игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.

Методы способы: показ предметов
показ образца
показ способа действий
упражнение
элементарные опыты
наблюдение
демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы)
воспитателем игровых действий;
загадывание и отгадывание загадок;
введение элементов соревнования;
создание игровой ситуации;
ИКТ.

Средства:
набор мягких модулей, модуль- основы для игр
«Магазин»,
«Мастерская»,
«Парикмахерская»,
наборы игрушек,инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплекткостюмов по профессиям, настольно-печатные игры,
презентации, интерактивные игры.

«Познавательноеразвитие».

Форма работы:
Образовательная ситуация (совместнаядеятельностьспедагогом, самостоятельная деятельность детей, дидактическиеигры; индивидуальнаяработа; опыты, элементарное экспериментирование ;наблюдениязаприродой ;игры математическогосодержания ;упражнение; моделирование предмет проблемнаяситуация ;интегрированноезанятие;

работастетрадью.

Методы,способы:
- показпредметов
- показобразца
- показспособадействий
- упражнение
- элементарныеопытынаблюдение
- демонстрациянаглядных пособий(предметы, картины,диафильмы, слайды,видеозаписи,компьютерныепрограммы)
- воспитателем игровыхдействий; загадывание иотгадываниезагадок;
- введение элементовсоревнования;
- создание игровойситуации, ИКТ.

Средства:
развивающиепособия; наборы для экспериментирования;сборно-разборные игрушки; наборы таблици карточекдля классификации, сериации; настольно -печатные игры,презентации,интерактивные игры;наборыгеометрических фигур (плоскостные,объемные); математическийраздаточный материал,математический демонстрационныйматериал, счетные палочки.

Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»

Форма работы:

Образовательнаяситуация(совместная деятельностьспедагогом, самостоятельная деятельностьдетей;индивидуальнаяработа); дидактическиеигры, игра на музыкальных инструментах, разучиваниепесен,игр,хороводов, беседа, образовательные ситуации; совместная деятельность воспитателя и детей (рисование,лепка, аппликация); индивидуальная деятельностьсдетьми(рисование, лепка, аппликация) использование музыкинапраздникахи развлечениях, вигровой самостоятельнойдеятельности динамические паузы, слушаниемузыки; театрализованные игры, экспериментальнаядеятельность; мастерскаяпоизготовлениюпродуктов.

Методы,способы

Наблюдение; демонстрациянаглядных пособий(предметы, картины,диафильмы, слайды,видеозаписи, компьютерныепрограммы);показпредметов, показобразца, показспособадействий, упражнение ;элементарныеопыты, экспериментирование; моделирование.

- объяснение;
- рассказ;
- чтение;
- беседа;
- рассказвоспитателя;
- рассказ детей;
- вопросы (побуждающие кмыслительной деятельности);
- указание;
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическаяоценка.
- дидактическая игра;
- воображаемая ситуациявразвернутомвиде:сролями, игровымидействиями, соответствующимигровымоборудованием;
- внезапное появлениеобъектов;
- выполнениевоспитателемигровыхдействий;
- загадываниеиотгадываниезагадок;
- введение элементовсоревнования;
- создание игровойситуации;
- ИКТ.

Средства:

Учебно-наглядныепособия, развивающиепособия; наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов, презентации, интерактивные игры.

Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»

Форма работы:

Образовательнаяситуация(совместная деятельность спедагогом,самостоятельная деятельностьдетей, индивидуальнаяработа);праздники,развлечения; утренняягимнастика.

Методы,способы:

Игроваяситуация
Ситуацияобщения
Чтение художественнойлитературы
Дидактическаяигра
Презентация
ИКТ
Видеоинформация
Развитиедвижений
Проблемнаяситуации

Средства:

– Массажныековрики
– Мячи большие,средние,малые
– Обручи
– Скакалкакороткая
– Атрибутыдляпроведения подвижныхигр
– Дуги для пролезания,подлезания,перелезания
– Ленты цветныекороткие
– Кеглиобычные
– Кольцеброс
– Вертикальные/горизонтальныемишени
– Мешочек с малымгрузом
– Ориентиры
– Тематические альбомы,плакаты«Спорт» Маски для подвижныхигр.

Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»

Форма работы:

Образовательная ситуация (совместнаядеятельностьспедагогом. Самостоятельна деятельностьдетей;индивидуальнаяработа); дидактическиеигры; игровыеситуации, инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; слушание художественнойлитературы с использованием яркихкрасочныхкартинок.
- динамическиепаузы; продуктивная деятельность по мотивампрочитанного; ситуативнаябеседа, диалог.

- **Методы,способы:**
- наблюдение;
- демонстрация наглядных пособий(предметы,картины,диафильмы, слайды,видеозаписи, компьютерныепрограммы);
- показпредметов;
- показобразца;
- показ способадействий.
- упражнение;
- элементарныеопыты;
- экспериментирование;
- моделирование
- объяснение;
- рассказ;
- чтение;
- беседа;
- рассказвоспитателя;
- рассказ детей;
- вопросы (побуждающиекмыслительной деятельности);
- указание;
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическаяоценка.
- дидактическая игра;
- воображаемая ситуациявразвернутомвиде:сролями, игровымидействиями, соответствующимигровымоборудованием;
- внезапное появлениеобъектов;
- выполнениевоспитателемигровыхдействий;

- загадываниеиотгадываниезагадок;
- введение элементовсоревнования;
- создание игровойситуации;

ИКТ.

Средства:

Альбомы спредметнымитематическими картинками . Настольно-печатные дидактические игры,лото,домино

– Настольно-печатныеигрыпоразвитиюречи

– Алгоритмы «Расскажиосебе»,

«Расскажисказку»и др.

– Пособия для развитияречевогодыхания

– Алфавит, кубики сбуквами

– Бизибордпосказкам

– Книги (произведенияфольклора,сказки

русские народные инародовмира,

произведения русской изарубежной классики,произведения

современных авторов:рассказы,сказки,стихи)

– Детскиеэнциклопедическиеиздания

– Словесное творчество(книжки-самоделки,

альбомызагадок,

рассказов, составленныхдетьми)

– Стихи, загадки вкартинках

Аудиоматериалы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурныепрактики– обычные(привычные)длячеловекаспособыиформысамоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями егосовместногобытиясдругимилюдьми.

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) **совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога**: обучает ребёнка чему-то новому;

2) **совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;**

3) **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.** Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5**) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). **Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей**. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). **Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.**

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая **как форма организации жизни и деятельности детей,** средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**(см. в Организационном разделе)

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграциюс использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. **Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями** и другими. Оно **может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов** и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина **"занятие"** не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. **Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно**.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе **создаются различные центры активности** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог **может организовывать культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С **четырех-пяти лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности**. Педагог** намеренно **насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями,** в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня **педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.** Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу **рекомендуется использовать рядспособов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог

использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными **целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся** дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) **придерживается следующихпринципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из

родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется **по нескольким направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе **следующих направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формывзаимодействияссемьямиобучающихся

Непосредственныеформы	**Опосредованныеформы**
Мероприятия,направленныенаповышениеродительскойкомпетентности	
Консультации групповые коллективныеиндивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ»насайте
Официальныемероприятия,связанныесуправлениемобразовательныхотношений	
Родительскиесобрания,заседаниясоветаДОУ,Дниоткрытыхдверей.	Размещение информациина официальномсайтеобразовательнойорганизации
Мероприятия,направленныенаповышениеиподдержкуактивностиииниициативыродителей	
Тематическиевстречи,клубы,просмотроткрытыхзанятий	Изданиеместнойпериодики(листовка,странички),оформлениестендов,папок-передвижек,альбомовсактуальнойдля родителейинформацией
Мероприятия,направленныенаанализудовлетворённостиродителейкачеством дошкольногообразования	
Опросы	Анкетирование, ящик вопросов ипредложений,споследующейобработкой, обобщением и ответами в открытомдоступе

Мероприятия,направленныенаподдержкунепосредственногодетско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках,театрализованных представлениях, досугах,акцияхи т.д.	Участиевпроектныхработахвчастиоформления выставок, инсталляций, семейныхальбомовидр.,изготовлениепособий,костюмов ипр.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико - аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и **досуговую форму** - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой **формой установления доверительного делового контакта** между семьей и ДОУ является **диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающаяработа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее - ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги. ДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы дошкольного образования и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и образовательных потребностей обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППкДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие **категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:**

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- с ОВЗ (ТНР, РАС, ЗПР и др.) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами с ОВЗ может осуществляется в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися (при наличии), детьми мигрантов (при наличии), испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе **обучающихся "группы риска"** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения психолого-педагогического консилиума или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1.В начале нового учебного года в Учреждении педагоги, специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) выявляют детей с ОВЗ.

2.После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3.По результатам обследования на ТПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4.На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ППкУчреждения разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

• определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

• определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

• определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

• определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

• определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

• определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5.После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Адаптированную образовательную программу (АОП) составляют специалисты ППкУчреждения на основе ФАОП на основании рекомендаций ТПМПК.

Индивидуальнаяпрограммареабилитации

Длядетей-инвалидов (не имеющих статус ОВЗ)вУчреждениина основеиндивидуальнойпрограммыреабилитации и абилитацииинвалида(ИПРА) составляется индивидуальная программа образования ребенка-инвалида, включающая мероприятия, направленные на успешную адаптацию и социализацию ребенка.

2.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку,

человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

1.1.Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества**, что предполагает**:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2.Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- *принцип гуманизма:* приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- *принцип общего культурного образования:* воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- *принцип следования нравственному примеру:* пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- *принципы безопасной жизнедеятельности:* защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:* значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- *принцип инклюзивности:* организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.3. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой

родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в

содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.4. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление	Ценности	Целевые ориентиры

воспитания		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

1.4.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-	Жизнь,	Различающий основные проявления добра и зла,

нравственное	милосердие, добро	принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.1. Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОУ.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Основные характеристики:

Цель и смысл деятельности ДОУ, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ

Принципы жизни и воспитания в ДОУ соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж

ДОУ ежегоднодинамичноразвивается,внедряетинновационныеидеи,сохраняясвоилучшиетрадиции,индивидуальныеособенности,интересы,потребностивоспитанников иихродителей.

СоставляющимиобразаДОУявляютсяпедагогическиеусловия,психологическийклимат, развивающаясреда.

Психологический климат - атмосфера доверия, уважения и внимания друг к

другу.РеализоватьсебявДОУстремятсявысокодуховныеиквалифицированныеспециалисты, которыепонимают,чтоработатьсдетьми– этопрестижно,ведьпедагогическаядеятельностьспособствуетсаморазвитию,совершенствуетспособностичеловека.

Используясовременныеинновационныеобразовательныетехнологии,педагогистараютсяувлечь воспитанников, заинтересовать.

Педагоги развивают профессионально значимые компетенции, необходимые длярешениязадачвоспитаниядетейдошкольноговозрастасучетомвозрастныхииндивидуальных особенностей их развития, создают позитивный психологический климатвгруппеиусловиядлядоброжелательныхотношениймеждудетьми,втомчислепринадлежащимикразнымнационально-культурным,религиознымобщностямисоциальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностямиздоровья.Педагогиорганизуютразнообразныевидыдетскойдеятельности,конструктивное взаимодействие детей в разных видах деятельности, создаютусловия длясвободноговыборадетьмидеятельности,участниковсовместнойдеятельности,материалов.

Педагоги владеют знаниями о специфике дошкольного образования и особенностяхорганизации работы с детьми дошкольного возраста, основные психологические подходы(культурно-исторический,деятельностныйиличностный),основыдошкольнойпедагогики,включаяклассическиесистемыдошкольноговоспитания,общиезакономерностиразвитияребенкадошкольноговозраста,егостановления,развитиядетскойдеятельности,владеютосновамитеориифизического,познавательногоиличностногоразвитиядетейдошкольноговозраста,знаютсовременныетенденцииразвитиядошкольногообразования,соблюдаютправовые,нравственныеиэтическиенормы,требования профессиональной этики.

Важнойсоставляющейобразадетского садаявляетсяразвивающаяпредметно-пространственная среда,насыщеннаяразличнымиразвивающимииграмиияркимиигрушками,учитывающаяинтересымальчиковидевочек.Вразвивающихзонахицентрах есть все необходимое для развития инициативной, творческой личности. Детям предоставленасвободавыборадетскойдеятельности,авзрослый– заинтересованный,играющийпартнер,которыйиспользуеттехнологииэффективногообщения.

Образовательная среда в целом разнообразна и насыщенна. Педагоги используютимеющиеся возможности среды для развития детей, демонстрируют заинтересованностьтем,чемзанимаютсядети,втомчислепосвоемувыбору.Этовнекоторойстепениподдерживаетразвитиесамостоятельности и инициативности детей.

Имидж детского сада проявляется во внешней среде: каждаягруппаимеет«своёлицо»,отражающееназваниегруппы,тематикунедели,спецификуобразовательной деятельности.

В каждой группе особоевнимание уделяется визуальному оформлению пространства для детей: фотографии детей,изображения, посвященные обсуждаемым темам, временам года, индивидуальные детскиеработы;педагогиговорятобэлементахоформлениявманере,вызывающейдетскийинтерес.

Сайт МКДОУ «Детский сад №32» узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок и разительно отличается от сайтов других ДОУ, что дополняет имидж учреждения. Стабильная работа сайта Учреждения и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОУ у участников образовательных отношений. Стремление родителей попасть именно в МКДОУ «Детский сад №32» только подтверждает устойчивый позитивный имидж среди других учреждений села.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:
-неизменно высокое качество образования (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь МКДОУ с многообразными социальными партнерами);
-эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления как согласования;
-чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
-комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);
-положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения;
-яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение традиций детского сада, инновационное развитие учреждение.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ

Педагоги активно используют не директивную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, организуют образовательный процесс на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Педагоги применяют методы физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста, выстраивают партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями), используют методы и средства для их психолого-педагогического просвещения.

Педагоги эмоционально относятся к воспитанникам: преобладает поощряющее отношение, при котором у детей возникают переживания, созвучные переживаниям взрослого, они становятся особенно чувствительными к положительной оценке и сами побуждают педагога проявлять к себе эмоциональное отношение.

Направленность переживаний на оценку воспитателя формируется в результате эмоциональных контактов, при которых ребенок чувствует себя объектом внимания и уважения со стороны взрослого, при этом существенную роль здесь играет выразительная, экспрессивная сторона этих отношений, способствующая адекватному восприятию педагогических воздействий.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа. Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления

претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах (Сферум) и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей.

Работа с родителями (законными представителями) строится **на основе 5 правил:**

Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.

Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.

Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.

Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Педагоги задают родителям открытые вопросы, внимательно выслушивают их, стараясь понять проблему, выстраивая взаимодействие, используют технику «Я-высказывания», учитывают личные особенности детей, принципы их воспитания в семье, семейные ценности.

Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

КключевымправиламДОУотноситсяустановившийсяпорядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников образовательныхотношений,обусловленныйдействующиминормамииправиламиповедения иотношений, базовыми национальными ценностями, содержащими традиции Ставропольского края и ДОУ.

Национальным проектом «Образование» определена цель: воспитание

гармоничноразвитойисоциальноответственнойличностинаосноведуховно-нравственныхценностейнародовРоссийскойФедерации,историческихинационально-культурныхтрадиций. ДОУ работает в соответствии с календарно-тематическимпланомвоспитательнойработы,которыйпостроенсучетомзначимыхмероприятийСтавропольского краяи ДОУ.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ

Стержнемгодовогоциклавоспитательнойработыявляютсяобщиедлявсегодетскогосада, событийныемероприятия,вкоторыхучаствуютдети разныхвозрастов.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению ивзаимовоспитанию.Общениемладшихповозрастуребятсостаршимисоздаетблагоприятные условиядляформированиядружескихотношений,положительныхэмоций,проявленияуважения,самостоятельности.Этодаетбольшийвоспитательныйрезультат.

Детскаяхудожественнаялитератураинародноетворчествотрадиционнорассматриваются педагогами детского сада в качестве наиболее доступных идейственных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитиеличностидошкольникавсоответствиисобщечеловеческимиинациональнымиценностнымиустановками.

Воспитатели ориентированы на организацию разнообразных формдетскихсообществ,которыеобеспечиваютполноценныйопытсоциализацииидетей.

Коллективноепланирование,разработкаипроведениеобщихмероприятий.ВДОУсуществуетпрактикасозданиятворческойгруппыпедагогов,которыеоказываютконсультационную, психологическую,информационнуюитехнологическуюподдержкусвоимколлегамворганизациивоспитательныхмероприятий.

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространстводляобменаопытом,знаниями,идеями,дляобсужденияирешенияконкретныхвоспитательныхзадач.Именнопедагогическаяинициативародителейсталановымэтапом сотрудничествасними,показателемкачествавоспитательнойработы.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используетсякаксамостоятельнаяформаработысдетьмиикакэффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные,игры-драматизациииинсценировки,игрысэлементамитрудаихудожественнодеятельности)ииграм справилами(дидактические,интеллектуальные,подвижные,хороводныет.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Еесодержаниеиуровеньзависятотвозрастаиопытадетей,запасазнаний,умений инавыков,уровняразвитиятворческоговоображения,самостоятельности,инициативы,организаторскихспособностей,атакжеотимеющейсяматериальнойбазыикачествапедагогическогоруководства. Организованноепроведениеэтойформыработыобеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со сторонывоспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (вовремяутреннегоприема,прогулокит.п.)впомещенияхинасвежемвоздухе.Онаорганизуетсясцельюактивизациипассивныхвоспитанников,организациидополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительномвниманииконтроле,например,частоболеющими,хужеусваивающимиобразовательныйматериалпри фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуетсясовокупностьюприродных,предметных,социальныхусловийипространствомсобственного«Я»ребенка.Средаобогащаетсязасчетнетолькоколичественногонакопления,ноичерезулучшениекачественныхпараметров:эстетичности,гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытостиизменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям

детей,проблемнойнасыщенностиит.п.Воспитателизаботятсяотом,чтобыдетисвободноориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим,умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания вразличныхпомещенияхи пользованияматериалами, оборудованием.

Приоритетнымввоспитательномпроцессеявляетсяфизическоевоспитаниеиразвитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организациирежимадня,двигательного,санитарно-гигиеническогорежимов,всехформработысдетьмиидругихфакторов.Двигательныйрежимвтечениедня,неделиопределяетсякомплексно,всоответствиисвозрастомдетей.Ориентировочнаяпродолжительностьежедневнойдвигательнойактивностималышейустанавливаетсявследующихпределах:**младший дошкольный возраст** – до 3–4 часов, **старший дошкольный возраст** – до 4–5часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различныхподвижных,спортивныхигр,упражнений,занятийфизкультурой,самостоятельной двигательнойдеятельностии т.п.

Значительноевниманиеввоспитаниидетейуделяетсятруду,какчастинравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формированиеэмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видахтруда,интересакмиртрудавзрослыхлюдей.Важнымаспектомявляетсяиндивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов,предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановкетрудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивациядетскоготруда.

Длядетского садаважноинтегрироватьсемейноеиобщественноедошкольноевоспитание,сохранитьприоритетсемейноговоспитания,активнеепривлекатьсемьикучастиювобразовательномпроцессе. Сэтойцельюпроводятсяродительскиесобрания,консультации,беседыидискуссии,круглыестолы,тренинги,викторины,дниоткрытыхдверей,просмотрыродителямиотдельныхформработысдетьми,кружки,применяютсясредстванаглядной пропаганды(информационныебюллетени,родительскиеуголки,тематическиестенды,фотовыставкиидр.),привлекаютсяродителикпроведениюпраздников,развлечений,экскурсийидр.

ФормированиюценностейвоспитанияспособствуюттрадицииДОУ,которыеразделяютсявсемиучастникамиобразовательныхотношений(воспитанниками,родителями,педагогамии другимисотрудниками).

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные мероприятияи др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по несколькимнаправлениям.Втрадиционныхмероприятияхзадействованывсеучастникиобразовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень свключениемродителей,детей,социальныхпартнеров,атакжепредставителейдругихучреждений. Ежегодно в ДОУ совместно с родителями (законнымипредставителями)проводятся такиетрадиционныемероприятия,как:

- семейнаяспартакиада«Спортивнаясемья»;
- деньСемьи,любвииверности(викторины,соревнованияит.д.);
- участиевблаготворительнойыхакциях, волонтёрство.

Традиционныевыставки семейноготворчества:

- «Осенниймотивы»;
- «Воспоминанияолете»,«Чудесасгрядки»;
- «Новогоднийпереполох»,«Зимняяфантазия»;
- «Моямама–рукодельница»
- «Папаможетвсёчто угодно…»
- «Втораяжизньненужныхвещей»
- «Пасхальноечудо»ит.д.

Родители вместе с детьми заранее готовятся к ним и, каждый год наш коллектив неперестаётудивлятьсябезграничнойфантазииитворчествунашихсемейвоспитанников.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на созданиевоспитывающейсредыкакусловиярешениявозрастныхзадачвоспитания.Общаяпсихологическаяатмосфера,эмоциональныйнастройгруппы,спокойнаяобстановка, отсутствиеспешки,разумнаясбалансированностьпланов– этонеобходимыеусловиянормальнойжизнии развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагогвсегдавыходитнавстречуродителямиприветствуетродителейидетейпервым;
- улыбка–всегдаобязательнаячастьприветствия;
- педагогописываетсобытияиситуации,нонедаётимоценки;
- педагогнеобвиняетродителейиневозлагаетнанихответственностьзаповедениедетей вдетском саду;
- тонобщенияровныйидружелюбный,исключаетсяповышениеголоса;
- уважительноеотношениекличностивоспитанника;
- умениезаинтересованнослушатьсобеседникаисопереживатьему;
- умениевидетьислышатьвоспитанника,сопереживатьему;
- уравновешенностьисамообладание,выдержкавотношенияхсдетьми;
- умениебыстроправильнооцениватьсложившуюсяобстановкуивтожевремянеторопить сясвыводамио поведенииииспособностяхвоспитанников;
- умениесочетатьмягкийэмоциональныйиделовойтонвотношенияхсдетьми;
- умениесочетатьтребовательностьсчуткимотношениемквоспитанникам;
- знаниевозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанников;
- соответствиевнешнего видастатусувоспитателядетскогосада.

ОсобенностиРППС,отражающиеобразиценностиДОУ

Развивающаяпредметно-пространственнаясреда(далее– РППС)отражаетфедеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ ивключает:

- оформлениепомещений;
- оборудование;
- игрушки.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в МКДОУ «Детскийсад №32» основано на принципах индивидуальной комфортности, уюта,удобства и эстетического восприятия дизайна всех помещений. Пространства групповыхкомнат разделены на центры и уголки, разграничены мебелью и отличаются возрастнымиособенностями,индивидуальнымдизайнерскимрешениемоформленияинтерьера,расстановки мебели и игрового оборудования. Каждый ребёнок может найти себе занятияпоинтересам.Разнообразиепособийиигрвцентрахиуголкахдаётвозможностьреализовать свои знания и пополнить их, творческие способности в разных видах деятельности. Детии родители самипринимаютучастиевоформлениигруппыиподготовкеек новому учебному году.

РППСотражаетценности,накоторыхстроитсяПрограммавоспитания,способствовать их принятию и раскрытию ребенком. В каждой группе имеются такиецентрыактивностикак,«Патриотическийцентр»,«Уголокуединения»,«Вмиреприроды» и др. Средапредоставляетребенкувозможностьпогруженияв культуру России,знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной и включает знаки исимволы государства, региона, города и организации, которые размещаются вгрупповыхпомещениях.

Средаотражаетрегиональные,этнографические,конфессиональныеидругиеособенности социокультурныхусловий,вкоторыхнаходитсяорганизация,отражаетценность семьи,людейразныхпоколений, радость общения ссемьей.

Средаэкологичная,природосообразнаяибезопасная.Наполняемостьсредыотвечаетпринципуцелостностивоспитатеьногопроцесса.Дляреализациивсехобразовательныхобластейп

одготовленоопределённоеоборудование:дидактическиематериалы,средства,соответствующиепсихолого-педагогическимособенностямдетейдошкольного возраста; предусматривают принцип интеграции. При выборе материалов иигрушекдляРППСдетский садориентируетсянапродукциюотечественныхпроизводителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуютвозрастнымзадачамвоспитаниядетейдошкольного возраста.

РППСобеспечиваетребенкувозможностьобщения,игрыисовместнойдеятельности,познавательногоразвития,экспериментирования,освоенияновыхтехнологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формируетнаучнуюкартинумира.

Средаобеспечиваетребенкувозможностьпосильноготруда,атакжеотражаетценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников,героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены исохраненывсреде.НаобщесадовскихигрупповыхстендахДОУразмещаютсярегулярносменяемыеэкспозиции:творческихработдетейиродителей,позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами другдруга;фотоотчетыобинтересныхсобытиях,происходящихвДОУ(проведенныхключевых делах,интересных экскурсиях,встречахсинтереснымилюдьмиит.п.).

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смыслздорового образажизни,физической культуры и спорта

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе РПВ.

СоциокультурноеокружениеДОУдостаточно разнообразно.

Ставрополье - край живописнейшей природы, самобытной культуры ибогатых духовных традиций. По своему природному и творческому потенциалу он стоит вчисле первых среди регионов России. Ставропольский край славится богатейшей историей,большимколичествомпамятниковисториииикультуры,атакжеприроднымизаповедниками, многие из которых имеют статус памятников природы федерального ирегионального значения.

МКДОУ «Детский сад №32» находится в отдельно стоящем здании, территориальнорасположенвцентре селаизанимаетблагоприятное местоположение: расположено между общеобразовательной школой, музыкальной школой, церковью, спортивным комплексом, филиалом библиотеки №21, и др.социальными объектами, скоторымитесносотрудничаетучреждение.

ДОУ устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательномотношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждаяпрогулкаможетстатьсредствомформированиявозвышенныхчувств ребёнка.Воспитание интереса и любви к родному городу обеспечивается созданием единого воспитательногопространства,вкоторомосуществляетсявзаимодействиеразличныхучреждений исубъектовсоциальнойжизни.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население села Пелагиада многонациональное. В результате миграционных процессов в селе значительно выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из армянских, дагестанских семей.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает специфические условия социализации детей дошкольного возраста, с целью их приобщения к народной культуре, ознакомления с явлениями окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентировки, достижения и освоения ценностей и смыслов в мире природы и человека в их взаимосвязи, целостности. Это позволяет решать воспитательные задачи комплексно, развивая каждого ребенка в условиях детского сада и семьи.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерстваДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда ДОУ – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОУ определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками и строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами. Особая роль отводится художественному оформлению помещений: спокойные тона стен, красивые занавески на окнах, с чувством меры подобранные украшения. Очень важна эстетика быта, оформление помещений.
- «от совместности деятельности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания. На каждом занятии воспитатель ставит перед собой помимо обучающих и

развивающих – воспитательные задачи. Особенно важно для педагога детского сада: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д. Речь должна отвечать нормам литературного языка, быть внятной и, что очень важно, неторопливой.

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Состав воспитывающей среды ДОУ

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОУ направлена на создание следующих групп условий:

Условиядляформированияэмоционально-ценностногоотношенияребенкак окружающемумиру,другимлюдям,себе.

Формированиюэмоционально-ценностногоотношениявоспитанниковкокружающемумиру,другимлюдямисебепомогаютприменяемыепедагогамисовременные технологии: социоигровые (созданы картотеки игр для рабочего настроя, игрразрядок,приобщениякделу,творческогосамоутвержденияиигрнаволе),«Пятьдорожекнавстречудругдругу(коллажисправиламиповедения,альбомыэмоций,книги). Вуголкахуединениянаходятсяшкатулкисмирилкамивкартинках.

Условиядляобретенияребенкомпервичногоопытадеятельностиипоступкавсоответствии традиционными ценностямироссийского общества.

Для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества в группах созданы центры театрализованных игр с различными видами театров (би-ба-бо, перчаточный, пальчиковый, на ложках, настольный, теневой и т.д.), реквизитами для разыгрывания сценок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски, с уголком ряжения, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации. В книжном центре организовываются выставки-викторины, выставки-загадки, выставки-кроссворды. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Использование театрализованного творчества, позволяет воспитывать у дошкольников отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. В процессе разыгрывания сказок развивается культура общения. Дети учатся оценивать свое поведение и поведение сверстников по отношению к своим близким, определяют нравственные качества (послушание, забота о маме, умение соотносить свои желания с существующей ситуацией).

Центрысюжетно-ролевыхигр«Семья»,«Парикмахерская»,«Ателье»,«Кафе»оснащеныразнообразнымиматериалами:куклыиигрушечныемуляжипродуктов,реквизит в виде дополнительных материалов и игрушек по различным темам (профессии,виды работ), на развитие фантазии (выдуманные костюмы и предметы реквизита), отдых(занятияспортом, отдыхнаприроде).

Условиядлястановлениясамостоятельности,инициативыитворческоговзаимодействиявразныхдетско-взрослыхидетско-детскихобщностях,включаяразновозрастноедетскоесообщество

Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия вразных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детскоесообщество, предоставления ребенку свободы, большого «поля» выбора самостоятельныхдействийвреализациисвоихинтересов,педагогивгруппахиззакрытойимеющейсямебели,сделалиоткрытыестеллажи,изготовилишнуры,ширмы,полки,легко передвигающиеся емкости. Появилась возможность такое оборудованиеиспользоватьпо разному функциональному назначению (какразделители пространств,как емкости для хранения атрибутов и материалов и т.д.). Ширмы, контейнеры, шнуры,модули помогают и дают возможность детям самостоятельно и легко, по их усмотрению изамыслу,проявивинициативу,создаватьитрансформироватьпространственнуюорганизацию среды, обозначать свою игровую территорию. Таким образом, в группе созданы условия, позволяющие каждому ребёнку, проявляяинициативу,самостоятельноизменятьвсоответствииссобственнымипотребностямиокружающеепространство.

Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умениидействовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новыхусловиях,требующихпринятиянестандартныхрешений.Инициативностьудетейнеразрывнаспроявлениемлюбознательности,пытливостиума,изобретательности.Развитие самостоятельности и инициативы в дошкольном возрасте связано с освоениемдошкольникомразныхвидовдеятельности,вкоторыхонприобретаетвозможность проявлятьсвоюсубъектнуюпозицию.Каждаядеятельностьоказываетсвоеобразноевлияниена развитиеразныхкомпонентов самостоятельности.

Условия,созданныепедагогамидлясвободнойдеятельностивоспитанников,обеспечивающиекаждомуребенкувыбордеятельностипоинтересам,обязательнопредусматривают полоролевую специфику организации среды, которая обеспечивает еекак общими, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков. Для мальчиковотдельно оборудованы места с техникой, конструкторами, предметами для двигательнойактивности. Для девочек созданы условия для игр с куклами, имеется уголок с дамскимипринадлежностями:сумочки,шляпки,украшения,расчески, заколки.

Сцельюактивизациисамостоятельнойхудожественнойдеятельностивцентреизобразительнойдеятельностисобранаподборкасхем,технологическихкартдлярисованияилепки,ручноготруда,которыенаходятсявдоступномдлядетейместе.Используя,такие«выручалочки»ребеноксможетсамостоятельноосуществлятьсвойзамысел,проявлятьинициативу.

Для сюжетно-ролевых игр в группах имеются контейнеры на колесах, подобраныатрибутыдляразвитиясюжетовигр,разнообразныепредметы-заместители,которыеобладают наибольшим развивающим эффектом, позволяют ребенку активно и по своемуусмотрениюдействовать, обогащая сюжет игры.

Длясозданияинициативнойобразовательнойсредывгруппахимякаждогоребенкавстречается впомещенияхнесколько раз.

Центрконструированияоборудованстроительнымиматериаламиимодулямиразного размера. Игры помогают развивать конструктивные навыки, навыки общения ивзаимодействиядошкольников другсдругом.

Развивающаясредавгруппахорганизованасучетомвозможностейдлядетейиграть иучаствоватьвотдельныхподгруппах.Вспомогательныесредстваиигрушкирасположенытакимобразом,чтобы ихсвободаперединженияненарушалась.

Длявключениядетско-взрослойобщностивтакиевидыдеятельности,какнаблюдение,экспериментирование,самостоятельныйпоисквцентрахэкспериментированияподобранразнообразныйматериал:природныеобъекты(листья,коллекции семян, камушки, ракушки), научно-популярные книги,

книжки с картинками,посвящённые природе и другим явлениям, инструменты для проведения экспериментов,песок/водасигрушками, схемыпроведения экспериментов.

Чувствоприверженностикгруппесверстниковрождаетсятогда,когдаребеноквпервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желаниянеобходимосоотноситьсжеланиями других.

Воспитательвоспитываетудетейнавыкииипривычкиповедения,качества,определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность втом или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям духдоброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так идруг другу, оказыватьсопротивление плохим поступкам, общимиусилиями достигатьпоставленнойцели.

Однимизвидовдетскихобщностейявляютсяразновозрастныедетскиеобщности. В Бюджетном учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенкакаксостаршими,такисмладшимидетьми.Включенностьребенкавотношениясостаршими,помимоподражанияиприобретениянового,рождаетопытпослушания,следованияобщимдлявсехправилам,нормамповеденияитрадициям.Отношениясмладшими– этовозможностьдляребенкастатьавторитетомиобразцомдляподражания,атакже пространство длявоспитаниязаботы иответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастнойгруппеобладаетбольшимвоспитательнымпотенциаломдляинклюзивногообразования.

2.3. Общности образовательной организации

Общность - это система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОУ

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОУ ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОУ сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОУ.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает

понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности.* В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющаяуклада.КультураповедениявзрослыхвУчрежденииинаправленанасозданиевоспитывающейсреды как условия решения возрастных задач воспитания.Общаяпсихологическаяатмосфера,эмоциональныйнастройгруппы,спокойнаяобстановка,отсутствиеспешки,разумнаясбалансированностьпланов– этонеобходимыеусловиянормальнойжизниразвитиядетей.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

2.4.1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.4.2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.4.4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.4.5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

2.5.1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:*воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2.5.2. Духовно-нравственное воспитание

Цельдуховно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2.5.3. Социальное воспитание

*Ценности:*семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

2.5.4. Познавательное воспитание

*Ценность:*знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

2.5.5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:*сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.5.6. Трудовое воспитание

*Ценность:*труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей;

2.5.7. Эстетическое воспитание

*Ценности:*культура икрасота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

2.6. Формы совместной деятельности в ДОУ

2.6.1. Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.6.2. Работа с родителями (законными представителями)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальнойситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа. Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте Учреждения, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)

В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами.

В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей.

Работа с родителями (законными представителями) строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

При организации совместной работы ДОУ с семьями необходимо соблюдать основные принципы:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета и Совета Учреждения, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОУ;

- размещение на официальном сайте ДОУ информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при интернет-сайте ДОУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ в котором строится воспитательная работа.

2.6.3. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которойактивностьвзрослогоприводиткприобретениюребенкомсобственногоопытапереживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценностьвоспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другимилюдьмивзначимойдлянегообщности. Этот процесс происходит стихийно, но длятого,чтобывести воспитательнуюработу,ондолженбытьнаправленвзрослым.

Воспитательноесобытие–это спроектированнаявзрослымобразовательнаяситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных ивозможных действий детейисмыслсвоихдействийвконтекстезадачвоспитания.Событиемможетбытьнетолькоорганизованноемероприятие,ноиспонтанновозникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей,индивидуальнаябеседа,общиедела,совместнореализуемыепроектыипр.Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются всоответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения,группы,ситуацией развитияконкретногоребенка.

ПроектированиесобытийвУчрежденииипроводитсявследующихформах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности(детско-взрослыйспектакль,построениеэксперимента,совместноеконструирование,спортивныеигрыидр.);

– проектированиевстреч,общениядетейсостаршими,младшими,ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик(искусство,литература,прикладноетворчествоит.д.),профессий,культурныхтрадиций народовРоссии;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование ДняПобедыс приглашением гостей, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей изсоседнегодетскогосадаит.д.).

Проектированиесобытийпозволяетпостроитьцелостныйгодовойциклметодической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Этопоможеткаждомупедагогусоздатьтематическийтворческийпроектвсвоейгруппеиспроектироватьработусгруппойвцелом,сподгруппамидетей,скаждымребенком.

Праздникиииобщие дела

К ключевому элементу уклада ДОУ относится **у**становившийсяпорядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников образовательныхотношений,обусловленныйдействующиминормамииправиламиповедения иотношений, базовыми национальным Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательнойиметодическойработынаосноветрадиционныхценностейроссийскогообщества.Этопоможеткаждомупедагогусоздатьтематическийтворческийпроектвсвоейгруппеиспроектироватьработус группойв целом,сподгруппами детей, скаждым ребенком.

Длядетейдошкольноговозрастапредлагаютсяразныепрофессиональные,международн

ыепраздникиэкологическойнаправленности:

- «Всемирныйденьземли»,
- «Всемирныйденьводы»,
- «Международныйденьптиц»,
- «Всемирныйдень«Друзей»,
- «Всемирныйдень улыбок».

Впланированииобразовательнойдеятельностисдетьмиотраженыособенноститрадиционных событий,праздников, мероприятий,организуемых в детскомсаду:

- ПразднованиеНовогогода
- Выпускнойбал
- Деньзнаний
- ДеньПобеды
- 8марта
- 23 Февраля

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которыеосновываютсянанародныхтрадицияхифольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки»,
- «День России».

Общекультурнымитрадициямижизнидетскогосадастали такие**формы**как:

- танцевальныйфлэш-моб,
- выходдетейзапределыдетскогосаданапрогулкииэкскурсии,
- взаимодействиедетейстаршегоимладшегодошкольноговозраставдетскомсаду,
- концерты,
- ярмарки,
- гостевание,
- поэтическиевечера,
- творческиемастерские,
- воспитаниетеатром.

Планируются**совместныедосуговыесобытиясродителями**:

- концерты,
- фестивали,
- выставкисовместныхколлекций,
- выставкисемейноготворчества,
- встречисинтереснымилюдьми,
- спортивныеимузыкальныепраздники.

ЗапланированныемероприятиянаучебныйгоднаходятсвоеотражениевежегодносоставляемомобщностьюпедагоговДООпримерномкалендарномпланевоспитательнойработы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей,такнетидвухлюдейсабсолютноодинаковымвнутреннимиром,одинаковымопытом,интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого,ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потомучто стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такиеразныеинепохожиелюдидолжныобъединитьсявокругчего-либо,значимогодлякаждого.Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детскийсад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основнойсвоейзадачей.

Уклад жизниДОУ:

- ***«Календарьжизнигруппы»***:отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (встаршейгруппе–нанеделю,вподготовительной–намесяц).Спомощьюусловныхобозначенийотмечаютсяинтересные,важныедлядетейдаты(днирождения,праздники),предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы,постройкагорки ипр.);
- ***«Утреннийсбор»***:обсуждениесдетьмиплановнапредстоящийдень;
- ***«Вечернийсбор»***:обсуждаетсяпрошедшийдень,воспитательговоритотом,какположительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чемнужно еще поработать,развитиерефлексивныхнавыков;
- ***«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственнойдеятельностиижизнедеятельностигруппы»:***установлениевгруппеблагоприятногомикроклимата,развитиефункцииипланирования,становлениепозициисубъектадеятельности;
- ***«Чествование именинника»:*** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод ипоемкаравай,аещедетивысказываютсвоипожелания,такимобразомподчеркиваемзначимостькаждого ребенкавгруппе;
- ***«Обживание группы»*** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувствадома»поотношениюксвоейгруппе,участиекаждоговее оборудованиииоформлении;
- ***«Минутки общения»:***педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его,сыгратьвигру,помочьвчем-то,темсамымсоздаваяблагоприятныеусловиядляпсихологическогокомфортаребенка,атакжеформируя чувствозначимости идоверия;
- ***«Гордость детского сада»***: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей,темсамымотмечая их успехивразличныхконкурсах,соревнованиях,олимпиадах;
- ***«Гость дня»:*** расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями,бытовымиобязанностямиивлечениямивзрослых,развитиекоммуникативныхнавыков;
- ***«Собираниеколлекций»:***осознаниеиразвитиеличныхинтересовребенка,развитиелюбознательности,воспитаниенавыковбережногоотношенияксобственнымвещам.

Ритмыжизни(утреннийивечернийкруг,прогулка):

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детскогосообщества,развитиякогнитивныхикоммуникативныхспособностей,саморегуляциидетей.Утреннийкругпроводитсявформеразвивающегообщения(развивающегодиалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того,чтобывместепорадоватьсяпредстоящемудню,поделитьсявпечатлениями,узнатьновости(чтоинтересногобудетсегодня?),обсудитьсовместныепланы,проблемы,договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждаетсяновоеприключение(образовательноесобытие),детидоговариваютсяосовместныхправилахгруппы(нормотворчество),обсуждаются«мировые»и«научные»проблемы(развивающийдиалог)и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболееважных моментов прошедшего дня. Вечерний кругпомогает детямнаучиться осознаватьи анализировать свои поступки и поступки сверстников. Детиучатся справедливости,взаимномууважению,умениюслушатьипониматьдругдруга.

Во время прогулки педагогу необходимо приобщать детей к культуре «дворовыхигр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствоватьсплочениюдетскогосообщества.Привозможности,организовыватьразновозрастноеобщение.Максимальноиспользовать образовательныевозможностипрогулки.

Режимныемоменты(приемпищи,подготовкакоснуипрочее):

Во время приёма пищи педагог создает все условия для того, чтобы детипоели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Воспитывать культуру поведения застолом,формироватьпривычкупользоваться«вежливыми»словами.Обращатьвниман ие детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детейчувство признательности поварамзаихтруд.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сномпомогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневноечтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета исмартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читатьтексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются,чтобыузнать,чтожедальше приключилосьсгероями книги.

Читатьпередсномможнонетолькохудожественнуюлитературу,ноипознавательн ые тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтенияможноставитьхорошуюаудиозапись,начитаннуюпрофессиональнымиактерами.

Свободнаяиграисвободнаядеятельностьдетей:

Времяврежимедня,обозначенноекак«игры,занятия»,предназначенодляразнообразн ых детскихдеятельностей,каксучастием,такибезучастиявзрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованныхзанятий,совместныхпроектов,образовательныхсобытий,тоестьтехдетскиха ктивностей,гдеважнарольвзрослого.Конечнодлясвободныхигридлясамостоятельных занятийдетей вцентрахактивности время тожедолжнобыть.

Игры,занятияпослепрогулки.Этовремядлясвободныхигридлясамостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоватьсядля совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительныхиндивидуальныхиподгрупповыхзанятий,длязанятийсоспециалистами.Сле дуетпозаботиться,чтобыдетипередобедомиграливспокойныеигры,таккаквскорепредстоитд невной сон.

Игры,занятияпоследневногосна.Вовторойполовинеднябольшевозможностейдляс амореализациидетей—самостоятельныхигр,дополнительныхзанятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенкувозможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали,ненаходили, чемимзаняться.

2.6.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитательныйпотенциалсовместнойдеятельностив образовательныхситуацияхвДОУ

Используя образовательные ситуации, педагог имеет возможность вести ребенка некзнаниям,акпознаниюокружающегомира.Такимобразом,ребеноксамдобываетзнанияипознает мир, давая своюоценку.

Скорректироватьмодель социального поведения ребенка можно лишь в образовательнойситуации,требующейосмысления.Осознаниетрудностейиневозможность разрешить их привычным путем побуждает ребенка к активному поискуновых средств и способов решения. Процесс познания в дошкольном детстве происходитэмоционально-практическимпутем.

Успешноеформированиеличностиребенка,егопсихическиеиличностныеновообразования происходят только в процессе общения и совместной деятельности совзрослым.Вовсехвидаморганизациисовместнойдеятельностивобразовательныхситуациях в ДОУ осуществляется интеллектуальное и личностное развитие ребенка, егоориентировкавпредметноммиреивсистемечеловеческихотношений.Впроцессевзаимодействиясовзрослымудовлетворяютсябазовыекоммуникативныепотребностиребенка,которыесоставляют основуличности человека.

Важно, чтобы между педагогамиидетьмибыло взаимноеуважение. Уважениеявляется необходимым элементом в том сообществе, которым является группа детскогосада. Воспитатели подают пример взаимопонимания, уважения и заботы друг о друге,которых они ждут от детей. Вступая в игровое общение, педагог получает возможностьэкономнымпутем,осуществлятьруководстводеятельностьюдетей,ихразвитием,регулировать взаимоотношения, разрешатьконфликты.

2.7. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, округа, населенного пункта и ДОУ;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;

- другое.

ВсясредаДОУгармоничнаиэстетическипривлекательна.

Предметно-пространственнаясреда(далее–ППС)отражаетфедеральную,региональнуюспецифику,атакже спецификуДОУивключает:

– оформлениепомещений;
– оборудование;
– игрушки.

ППСотражаетценности,накоторыхстроитсяПрограммавоспитания,способствует их принятию и раскрытию ребенком. В каждой группе имеются такиецентрыактивностикак,«Патриотическийуголок»,«Уголокуединения»,«Вмиреприроды». Средапредоставляетребенкувозможностьпогружениявкультуру России,знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной и включает знаки исимволы государства, региона, округа, города и организации, которые размещаются не только вгрупповыхпомещениях,ноивобщем коридоре детскогосада.Рекреации/приемные группостоянноПополняетсясменяющимисякомпозициями,всоответствиисгосударственными праздникамиРФи значимыми событиями.

Средаотражаетрегиональные,этнографические,конфессиональныеидругиеособенности социокультурныхусловий, в которых находится организация, отражаетценностьсемьи, людейразныхпоколений,радостьобщенияссемьей.

Средаэкологичная,природосообразнаяибезопасная.Наполняемостьсредыотвечаетпринципуцелостностивоспитательногопроцесса.Дляреализациивсехобразовательныхобластейподготовленоопределённоеоборудование:дидактическиематериалы,средства,соответствующиепсихолого-педагогическимособенностямдетейдошкольного возраста; предусматривают принцип интеграции. При выборе материалов иигрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных итерриториальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуютвозрастнымзадачамвоспитаниядетей дошкольноговозраста.

ППСобеспечиваетребенкувозможностьобщения,игрыисовместнойдеятельности,познавательногоразвития,экспериментирования,освоенияновыхтехнологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формируетнаучнуюкартинумира.

Средаобеспечиваетребенкувозможностьпосильноготруда,атакжеотражаетценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников,героев труда, представителей профессийипр.)Результатытрударебенкаотраженыисохранены всреде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрываетсмыслздоровогообразажизни,физическойкультурыиспорта.

Развитие ППС ДОУ - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Значимыепартнерывзаимодействияпрограммывоспитания

Длясозданиякачественныхусловийвоспитания,обученияиразвитиядетейосуществляется сотрудничествосучреждениямиобразованияикультуры.Самораскрытиеличностиисамореализациятворческихспособностейвоспитанниковобеспечиваетсясоциальнымипартнерами, чтоспособствуетуспешнойсоциализациивоспитанников.

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий
Театральные коллективы города Воронежа, Невинномысска и др.	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ
Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи с педагогами, Дни безопасности, тренировки по эвакуации.
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах
Станция юных натуралистов	Совместные акции, выставки детских работ.
Территориальный отдел села Пелагиада	1.Привлечение дошкольников и их семей к участию в сельских/окружных мероприятиях: концертах, конкурсах и др. 2. Социализация дошкольников через общественную жизнь села: - активное участие семей воспитанников ДОУ в сельских мероприятиях. 3. Воспитание бережного отношения к объектам родного села/округа и уважения к труду жителей: - цикл занятий по краеведению
Общеобразовательная школа №6	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах. 2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.

ГБУ Шпаковская ЦРБ	Охрана жизни и здоровья детей и сотрудников МКДОУ. Пропаганда ЗОЖ.
Психологический центр г.Михайловск	Реализация инклюзивного образования, повышении педагогической компетентности родителей в воспитании, развитии и обучении детей дошкольного возраста с ОВЗ
Детская музыкальная школа	Развитие социальной компетентностивоспитанников, художественно-эстетическое, знакомство створческими людьми города, патриотическоевоспитание; -приобщение к музыкальной культуре; -развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства
Дом культуры	Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной: - Экскурсия подготовительной группы в Дом культуры для ознакомления со студиями и кружками Приобщение детей к театральному искусству: - посещение детьми ДОО концертов, творческих отчетов студий ДК, сельские праздники. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии Дома культуры.
МКУ «КСК МО Пелагиадского сельсовета» (библиотека)	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества
Население	Работа консультационного пункта, предназначенного для оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), воспитывающих детей, не посещающих ДОО, в т.ч. с ограниченными возможностями здоровья.

Социальноепартнерствоисотрудничество,обеспечиваястепеньоткрытости образовательногоучреждения,являетсяважныммеханизмомреализациипрограммывоспитания.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Кадровое обеспечение

Коллектив педагогов МКДОУ «Детский сад №32» составляет 6 человек: заведующий -1 старший воспитатель — 1, музыкальный руководитель – 1, воспитатели –

3. В МКДОУ «Детский сад №32» отсутствуют узкие специалисты и инструктор по физической культуре.

Кроме того, ДОО осуществляет управление, ведение первичного учета, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельность. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В ДОО созданы необходимые условия для профессионального роста сотрудников.

Существует план переподготовки и аттестации педагогических кадров.

Ежегодно педагоги повышают свое мастерство в ходе прохождения аттестации, повышения квалификации, участие в семинарских занятиях.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциалосновныхидополнительныхобразовательныхпрограммивключатьобучающихсяв разнообразную,соответствующуюихвозрастныминдивидуальнымособенностям,деятельность,направленную на:

- формированиеудетей гражданственностиипатриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии собщепринятыминравственными нормами;
- приобщениексистемекультурныхценностей;
- готовностикосознанномувыборупрофессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе,людям, собственномуздоровью;
- эстетическоеотношениекокружающемумиру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационнойкультуры,активной жизненнойпозиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

ДляреализациипрограммывоспитанияДОУиспользуетпрактическоеруководство«Воспитателюовоспитании»,представленноевоткрытомдоступевэлектроннойформенаплатформеhttps://институтвоспитания.рф/

- Федеральныйзаконот31июля2020года№304-ФЗ«Овнесенииизмененийв Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитанияобучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155«Обутвержденииифедеральногогосударственногообразовательногостандартадошкольногообразования».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028).

Основные локальные акты:

- Образовательная программа ДО в МКДОУ «Детский сад №32»;
- Годовой план работы Учреждения;
- Календарный учебный график;
- Рабочие программы педагогов групп;
-должностные инструкции педагогов;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в Учреждении (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, сведения о педагогах, реализующих воспитательную деятельность в Учреждении).

Методическое обеспечение программы

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

1.1. Моделирование воспитательной работы.

1.2. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет (сентябрь – май).

Данные материалы представлены в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф (на 17.01.2023 г. доступно 5 материалов).

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение

вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС)[4]

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает **организованное пространство** (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), **материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья** детей дошкольного возраста, **материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей**. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

[4]Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.).

- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития иобразования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;
2) трансформируемая;
3) полифункциональная;
4) вариативная;
5) доступная;
6) безопасная.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В ДОУ*созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение методического кабинета и кабинетов специалистов к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Развивающаяпредметно-пространственнаясредаобеспечиваетреализациюобразовательногопотенциалапространстваляреализацииПрограммы,материалов,оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии сособенностямикаждоговозрастногоэтапа,охраныиукрепленияихздоровья,учётаособенностей и коррекции недостатков их развития. Во всех возрастных группах созданаразвивающаяпредметно-пространственнаясредаполностьюсоответствующаятребованиямФГОС ДО:

Показатели	Описание
1.Материалы и оборудование позволяютобеспечитьактивностьдетей(игровую,познавательную, исследовательскую, творческую) в соответствииссОП.	Группаимеетсвоелицо,отражаеттематикунедели,спецификуобразовательнойдеятельностигруппы
2.Материалыиоборудованиесоответствуют требованиям пообеспечениюнадежностиибезопасностиихиспользования(СанПиН,пожарной безопасности)	Имеютсявсенеобходимыесертификаты
3.Материалы и оборудование соответствуютвозрастнымвозможностямдетей.	Полностьюсоответствуют.
4.Среда трансформируется в зависимостиот образовательной ситуации, интересов ивозможностейдетей	Детиипедагогиимеютвозможностьпереставлятьмебельиигровоеоборудованиепосвоемуусмотрениювзависимостиотходаигрыилиобразовательнойситуации

5.Удетейимеетсявозможностьиспользованияразличныхигрушек,оборудованияипрочихматериаловвразныхвидахдеятельности:игровой,коммуникативной, познавательно-исследовательской,музыкальной,двигательной,восприятияхудожественнойлитературы,конструирования,трудовой	Вгруппепрактическивполномобъемеимеетсяразнообразноеоборудованиеповсемвидамдеятельности
6.Имеетсявозможностьвариативногоиспользованияпространстваматериаловдлястимулированияразвитиядетей	При необходимости расширяется игровоепространстводетей:детиимеютвозможностьиспользоватьпространствоспальногопомещения(кроативспальне3-хярусные,поэтомуосвобожденопространство для различной деятельностидетей: игровой,двигательной,конструированияит.д.)
7.Организовансвободныйдоступдетейнепосредственноворганизованномпространствекигрушкам,материалам,пособиямитехническимсредствам среды	Игровыематериалыиоборудованиедоступны детям постоянно в течение днявнезависимостиотобразовательнойситуацииифизическихвозможностейдетей.Ребенокимеетвозможностьсамостоятельноорганизовыватьсвоюдеятельность,используяимеющиеся ресурсыгруппы.
8.Осуществляетсягибкоезонированиепространства.Имеютсязоныдля:	
сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованнаядеятельность,ряжение,	Естьатрибутыдляпроведениясюжетно–ролевыхигрдлядевочекидлямальчиков:

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МКДОУ «Детский сад №32» соответствует:

- ✓ санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ правилам пожарной безопасности;
- ✓ требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- ✓ требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Детский сад практически оснащён необходимым оборудованием, позволяющим качественно проводить учебно-воспитательный процесс.
Пространство всех возрастных групп МКДОУ «Детский сад №32» построено с учётом здоровьесберегающего компонента. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.
Оформление групп направлено на обеспечение психологического комфорта и эмоционального благополучия дошкольников. Организованное пространство групп отвечает всем современным методическим и гигиеническим требованиям.
Предметно-развивающая среда в МКДОУ «Детский сад №32» создана с учётом соответствия развивающей среды, реализуемой в МКДОУ «Детский сад №32» программе, требований СанПиН, основных направлений развития ребёнка, разумного расположения зон, их значимости для развития ребёнка, целесообразного использования пространства, рационального подбора оборудования. При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.
В учреждении осуществляется информационное обеспечение с применением современных информационных технологий, ведущее положение среди которых занимает комплекс технических средств, включающий персональные компьютеры, печатающее и множительное оборудование.
Педагоги МКДОУ «Детский сад №32» активно используют информационно-коммуникационные технологии с применением мультимедийных презентаций в непосредственно образовательной деятельности. ИКТ используются в качестве методического сопровождения образовательного процесса: при презентациях проектов, докладов, подготовке к занятию; непосредственно при объяснении нового материала, для закрепления усвоенных знаний, в процессе контроля качества знаний.
При этом используются различные электронные и информационные ресурсы:
- электронные и информационные ресурсы с текстовой информацией (учебные пособия, тесты, энциклопедии, периодические издания, числовые данные, программные и учебно-методические материалы);
- электронные и информационные ресурсы с визуальной информацией (коллекции: фотографии, портреты, иллюстрации, видеофрагменты процессов и явлений, демонстрации опытов, видео экскурсии);
- электронные и информационные ресурсы с аудиоинформацией (звукозаписи стихотворений, дидактического речевого материала, музыкальных произведений, звуков живой и неживой природы, аудио- и видеообъекты живой и неживой природы, предметные экскурсии).
Выводы: Учебно-методическое и информационно-техническое оснащение образовательного процесса, развивающая среда МКДОУ «Детский сад №32» соответствуют требованиям.
Развивающая среда обеспечивает функциональный и эмоциональный комфорт и соответствует требованиям СанПин. Среда отличается динамичностью, многофункциональностью в соответствии с потребностями детей. Оснащение предметно-развивающей среды игровыми развивающими пособиями учитывает необходимость совместной, индивидуальной и двигательной активности детей, что соответствует требованиям ФГОС. Пособия и игрушки безопасны для детей. Их отличает полифункциональность, способствующая развитию творчества детей, возможность применения в совместной деятельности со сверстниками и педагогами, наличие дидактических свойств, необходимых для общего развития детей, что соответствует критериям педагогической ценности игрушек.
В оформлении предметной среды учтены требования дизайна по цветовой гамме, расположению предметов в пространстве.

Также необходимо отметить, что требует дальнейшего пополнения предметно-развивающая среда дидактическим материалом и пособиями по реализации Основной образовательной программы.

Программно-методическое обеспечение реализации Программы.
Средства обучения и воспитания, используемые в ходе реализации Программы

Обязательная часть Программы
Программно-методическое обеспечениереализации образовательной области
«Физическое развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
Образовательная область «Физическое развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.	1. ФГОС. Т.В Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников». – М: ТЦ Сфера, 2014 2.ФГОС. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014 г. 3.И.А.Агапова, М.А.Давыдова «Спортивные сказки и праздники для дошкольников». – М: АРКТИ, 2010 г. 4.Е.В.Сулим «Занятия по физкультуре в детском саду». М: Сфера, 2010 г. 5.Е.А.Покровская «Игры дома и на улице». Коллекция русских детских игр. - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 г. 6. Е.А.Покровская «Русские детские игры». - Санкт-Петербург, Творческий центр, 2010 7.Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко «Школа здорового человека». М: Творческий центр, 2006 г. 8.Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников». - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 г. 9.Т.Е.Харченко «Физкультурные праздники в детском саду». – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009 г. 10.Т.А.Шорыгина «Беседы оздоровье».- М: Сфера, 2010 г. 11.И.В. Чупаха «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», Ставрополь , Сервисшкола. 2001

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная	Программы	Программы, технологии, пособия

область		
1.Образовательная область «Познавательное развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.	1.Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2012.2.Л.Г.Селихова «Интегрированные занятия. Ознакомление с природой и развитие речи». - М: Мозаика-Синтез, 2005. 3.И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром».- М: Мозаика-Синтез, 2006. 4.И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». Интегрированные занятия. – М:ТЦ Сфера, 2005; 5.Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» - М: Мозаика-Синтез; 6.Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Деревья и листья», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, «Экзотические птицы», «Фрукты, овощи», «Ягоды садовые», «Одежда, обувь, головные уборы», «Посуда.Продукты питания», «Профессии», «Современные профессии», «Мужская одежда в картинках», «Электробытовая техника», «город, улица, дом, квартира, мебель», «Дикие звери, и птицы жарких и холодных стран», «Грибы и ягоды», «Перелётные и зимующие птицы России», «Зимние виды спорта», «российская геральдика игосударственные праздники», «Ребёнку о его правах», 7.ФГОС. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2014г. 8. В.П.Новикова «Математика в детском саду». – М: Мозаика-Синтез, 2010. 9.В.П.Новикова «Математика в детском саду», раздаточный материал. – М:Школа Семи Гномов, 2013. 11.Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке». – Волгоград: Учитель, 2013 г. 12.Н.В.Микляева, Ю.Н.Родионова «Развиваем способности дошкольников». Методическое пособие.- М: Сфера, 2010 г.

		13. . Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Я в этом удивительном мире» Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников– Ставрополь, 2001. 14. Р.М.Литвинова, В.А.Зеленская «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». – СКИПКРО, 2007г 15.Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края.(стихи, рассказы). 16.Метлина Л.С. Занятие по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных матем. представлений). Пособие для воспитателя дет.сада – 2 изд., доп.- М.: Просвещение, 1985г.-223 с.. ил.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
1.Образовательная область «Речевое развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.	1.Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина «Развиваем связную речь». Методические рекомендации. – М: ТЦ Сфера, 2012 2.Н.В.Елкина, О.В.Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать». – Ярославль: «Академия развития». 3.О.С.Ушакова «Развиваем речь». – М. ТЦ Сфера, 2011. 4.Л.Е.Журова, Н.Е.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». – М: Школьная пресса, 2004. 5.В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». – М:Мозаика-Синтез, 2005, 6.Серия сюжетных картин «Как щенок нашёл друзей».

		7.Т.А.Ладыженская, Г.И.Сорокина «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах». – М: Просвещение, 1995 г. 8.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома». Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М: Оникс, 2006 г.10. . Литвинова Р.М. «Хрестоматия для детей дошкольного возрастаСтавропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). Ставрополь:.-2015. 9.«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения»,Р.М. Литвинова С. 2007. 10.Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно – методическое пособие к рабочей тетради « Раз – словечко, два – словечко». – Изд. 4-е, перераб./ Е.В.Колесникова. – М.: Ювента, 2015.- 72. Ил.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.	1.Комплект карточек «ОБЖ. Безопасное общение». – ИД «Карапуз», 2013; «Пожарная безопасность. Беседы сребёнком». -ИД «Карапуз», 2013. 2.И.Ю. Запорожец «Психолого-педагогические гостиные в детском саду». – М: Скрипторий, 20 3.Е.С.Евдокимова «Детский сад и семья». Методика работы с родителями. – М: Мозаика-Синтез, 2007 г. 4.Н.В.Микляева, Е.А.Решетило «Игровая среда в домашних условиях». – М: Творческий центр, 2011 г. 5.Н.А. Кочетова «Взаимодействие семьи и ДОУ». – Волгоград, 2014 г. 6.Н.М.Метенова «Родительские собрания в детском саду». – М: Скрипторий, 2009 г. 7.Рабочая тетрадь. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». 8.Тематический словарь в картинках: «Я и моё тело»; «Мой организм». 9.Е.Ю.Кукушкина «Играем и учимся дружить». Социализация в детском саду. – М: сфера, 2013 10.Р.М. Литвинова «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения». –Ставрополь, 2007. 11.Е.С. Туренская, О.С. Кирилкина, «Я в этом удивительном мире». - Ставрополь - Москва,

		2001 г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
1.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Примернаяобразовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой	1.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование. Проектирование содержания. Методические рекомендации. Издательский дом. «Цветной мир»: М.2013. 2.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». – М: Мозаика-Синтез. 3.Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала». Мозаика-Синтез: М.2009 4.Т.А.Цквитария «Нетрадиционные техники рисования». Интегрированные занятия в ДОУ. Творческий центр:М.2011 5.Н.Г.Пантелеева «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2014 г. 6. Е.А.Антипина «Осенние праздники в детском саду». – М: ТЦ сфера, 2010 г. 7.Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду». – Волгоград. Учитель, 2001 г. 8.Т.А.Шорыгина «Праздники в детском саду». –М: Сфера, 2010 г. 9.М.Д.Маханева. – М: Сфера, 2009 г. 10.З.В.Ходаковская «Музыкальные праздники». – М: Мозаика-Синтез, 2006 г. 11.Т.С. Григорьева Программа «Маленький актёр для детей 5-7 лет». – М: Сфера, 2012 г. 12.М.Б.Зацепина «Развитие ребёнка в театрализованной деятельности». – М: Сфера, 2010 13.Программа развития музыкальности у детей М., 2010 г. 14.Программа развития музыкальности у детей 6-го года жизни М., 2010 г. 15.«Слушание музыки» М., 2004 г. 16.«Пение» М., 2008 г. 17.Хрестоматия «Музыкальное движение» М., 2004 г17.«Музыкальная игра – драматизация» М., 2006 г. 18.«Игра на детских музыкальных инструментах» М., 2003 19.«Система музыкального репертуара» М., 2005 г. 20.Хрестоматия к программе «Гармония» для детей М., 2005 г. 21.CD – диск (4-шт) «Слушание музыки».

		22.CD – диск (4-шт) «Музыкальные движения».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Региональный компонент: Литвинова Р.М. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. – Ставрополь. Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье: учебно-методическое пособие для образовательных учреждений/ рец.: А.Ф. Золотухина и др. Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы/ рец. И.А. Малашихина, О.Н.Полчанинова, Е.Е.Таранова; науч. Ред. Н.Б. Погребова. Сборник 1, 2. Р.М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста (стихи, рассказы, песни, легенды и сказки, казачьи игры). Гниловской В.Г. Занимательное краеведениеСтаврополь, кн. изд-во, 1974.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из

книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз.

М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.
Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.
Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.
Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".
Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".
Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".
Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.
Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра

ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[12].

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Примерный перечень художественных произведений, предназначенных для ознакомления дошкольников 4-5лет:

Язык и региональное литературное наследие: сказки и легенды о Ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь- «Сундучок», А.Е. Екимцева- «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы; рассказы С.С. Бойко- «Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епанешникова- «Брат и сестра», «Друзья», «Несговорчивый ручей», «Живой значок», Г.Н. Пухальская- «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка», В.И. Сляднева- «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце», Г.К. Баев- «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны», В.Н. Милославская- «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень», Л.М. Климович- «Хочу все знать. Книга для детей», В.И.Скорик- «Бобик, милый помоги!», «Ненавижка» и др.

Речевые тренинги для дошкольников. Упражнение на развитие творческих способностей: сочинение и драматизация сказок и легенд Ставропольского края: Озеро Тамбукан – подарок Хатипары, Легенда о нарзане, Легенда о Ессентуках и др.

А. Екимцева- «Десять добрых тропок», В.Г. Гнеушева, К.Г. Черного. Рождение талантов на селе: с. Надежда – В.И. Сляднева, ст. Новомарьинская – В.И. Нарыжная, с. Шпаковское – Г.К. Баев, с. Калиновка – И.В. Кашпуров, Р. Котовская, Г. Третьякова, Н. Арясова –

детские писатели г. Мин- Воды, В. Марьинский (Новопавловск)- «Век нежности и стали», «Сердце поет».
С. Бойко «Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епашников – «Брат и сестра», А.Е. Екимцев «Ехал дождик на коне». Валентина Елагина (Ставрополь) – «Мятежная ковыль», Надежда Хмелева (Буденновск) – «Запах детства», «Моя родная сторона».
Сказкотерапия – технология развития творческих способностей детей и педагогов.
Виды сказок по технологии: народные, казачьи, авторские. Народные: «Озеро Тамбукан-подарок Хатипары», «Палагиада», «Легенда о Ессентуках», «Легенда о Нарзане»(2 варианта), «Легенда об источнике молодости», «орел», «Горы и нарты», «медовые водопады», «Азалия», «Кольцо- гора», «Мостик», «Дамский каприз». Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо Одноглазое», «Казак и судьбино», «Суженная». Авторские сказки: Рыбалко С. , Проскурянов А. – «Легенда о коварстве и любви».

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников 4-5 лет:
Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).
Казачьи песни В. Ходарева: «Грушавские казаки», «По Дону гуляет казак молодой» «Песня», «Едут по Берлину», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».
Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.
Песни современных композиторов: В.Кушнарев «Ставрополь», М.Севрюков «Степь», «Синий платочек», Н.Бутенко «Ставрополье» др.

Произведения художественной литературы и картин ставропольских художников для дошкольников:
Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье»,Е.Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».
М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтан Деды»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес».

3.5. Кадровые условия реализации Программы

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Кроме того, ДОУ осуществляет управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельность.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В детском саду сформирован грамотный и творческий педагогический коллектив.

В штате детского сада работает 6педагогов: 1 старший воспитатель, 1музыкальный руководитель.

В ДОУ созданы необходимые условия для профессионального роста сотрудников:

- Существует план переподготовки и аттестации педагогических кадров.
- Ежегодно педагоги повышают свое мастерство в ходе прохождения аттестации, повышения квалификации, участие в семинарских занятиях и МО.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Распорядок дня – комплекс дел.

Режим дня предусматривает **рациональное чередование составляющих распорядкадня**, отрезков сна и бодрствования, а также **рациональную организацию различных видов деятельности,** в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7(8) лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

В Учреждении организуется четырехразовое питание: завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%[5].

Режим питания в зависимости от длительности пребывания

[5]Пункт 8.1.2.2. Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года №32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

детей в дошкольной организации[6]

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации (12 часов)
8.30 - 9.00	завтрак
10.30 - 11.00	второй завтрак
12.00 - 13.00	обед
15.30	уплотненный полдник (включает блюда ужина)

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста (3-7(8)лет) не менее 11-12 часов, из них не менее 2,5 часов отводится на дневной сон. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.

На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 (8) лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 – 4 часов.

В Учреждении Режим дня нормируется для холодного периода года, характеризуемого среднесуточной температурой наружного воздуха равной +10ºС и ниже (ориентировочно с 01.09. по 31.05.), а также теплого периода года, характеризуемого среднесуточной температурой наружного воздуха равной выше +10ºС (ориентировочно 01.06 по 31.08.)[7].

Режим дня может корректироваться в зависимости от сезона года[8].

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период года

Режимные моменты	Ср.гр
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	9.00–9.50
Игры. Второй завтрак. Подготовка к прогулке.	9.50–10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.30–12.00
Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду	12.00 – 12.20

[6]Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года №32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Приложение № 10к СанПиН 2.3/2.4.3590-20, таблица №4).

[7]Пункт 91 постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г).

[8]Пункт 183 постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г).

Обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.20
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры	15.20–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40–15.55
Игры, самостоятельная деятельность / Непосредственно организованная образовательная деятельность (ранний возраст, старший возраст)	15.55–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период года

Режимные моменты	**Ср.гр**
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность (худ. эстетическое и физическое развитие)	9.00–9.20
Игры. Второй завтрак. Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	9.20–12.00
Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду	12.00 – 12.20
Обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.20
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры	15.20–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.45

Игры, самостоятельная деятельность	15.45–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Организация образовательной деятельности (режим занятий)

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Показатели организации образовательного процесса[9]

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Продолжительность ночного сна, не менее	1 -3 года	12,0 ч
	4-7 лет	11,0ч
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3,0 ч
	4-7 лет	2,5 ч
	старше 7 лет	1,5 ч
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3,0 ч / день
Суммарный объем двигательной активности,	все возраста	1,0 ч/день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 мин

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Учреждении является **непосредственно образовательная деятельность(занятие).**

Учебный период в Учреждении продолжается с 1 сентября по 31 мая, делится на I первое полугодие: с 1 сентября по 31 декабря и II второе полугодие: 9 января по 31 мая.

Оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

Для всех воспитанников вновь поступивших в детский сад устанавливается двухнедельный адаптационный период.

Каникулярные периоды как таковые отсутствуют, но могут быть представлены в виде:

- не более двух тематических недель в январе;
- летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

[9]Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г), таблица 6.7.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста от 2 до 3 лет составляет 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Возможно осуществление образовательной деятельности на игровой площадке во время прогулки.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет составляет 15 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут,
- для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 50 минут и 90 минсоответственно**.** В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 мин для детей 5-6 лет, не более 30 мин для детей 6-7 лет.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режимадня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7	90 минут

	лет	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся.

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности		**Периодичность в неделю**
		Инвариантная часть
		Средняя группа
Физическая культура в помещении		**3 раза в неделю**
Физическая культура на прогулке		**-**
Математическое развитие		**1 раза в неделю**
Основы науки и естествознания		**1 раз в неделю**
Ребёнок и окружающий мир		**-**
Развитие речи	**художественная литература**	**-**
	основы грамотности	**1 раз в неделю**

Рисование	**1 раз в неделю**
Лепка, аппликация, ручной труд	**1 раз в неделю**
Лепка/конструирование	**-**
Музыка	**1 раза в неделю**
Итого в неделю:	**10 занятий в неделю**
Итого в неделю:	**10 занятий в неделю по СанПиН (200 мин) Всего 200 мин**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ					
Утренняя гимнастика	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Комплексы закаливающих процедур	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Гигиенические процессы	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Чтение художественной лит-ры	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Дежурства	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Прогулки	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ					
Игра	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Познавательно-исследовательская деятельность	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**

ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА					
Утренняя гимнастика	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Комплексы закаливающих процедур	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**
Гигиенические процедуры	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**	**ежедневно**

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе – 20 мин.,

Один раз в неделю для детей 5 – 7 (8) лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом наоткрытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупностипоказателей метеорологических условий (температуры, относительнойвлажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. Вдождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должныпроводится в зале.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

При использовании электронных средств обучения (ЭСО) во время занятий и перемен должна проводиться гимнастика для глаз.

Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться соответствующие физические упражнения.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7(8) лет - 5-7 минут.

Продолжительность использования ЭСО[10]:

Электронные средства обучения	Классы	на занятии, мин, не более	суммарно в день, мин, не более
Интерактивная доска	5-7 лет	7	20
Интерактивная панель	5-7 лет	5	10
Персональный компьютер	6-7 лет	15	20
Ноутбук	6-7 лет	15	20
Планшет	6-7 лет	10	10

Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

При использовании книжных учебных изданий гимнастика для глаз должна проводиться во время перемен.

В летний период непосредственно образовательная деятельность осуществляется в образовательной области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Кружковая работа проводится с учетом индивидуальных особенностей детей, их

Мероприятия	Средняя группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 5-7 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в группе, старшей и подг.гр.)	3 раза в неделю 20 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 мин.

интересов, потребностей и желания родителей.

Режим занятий дополнительного образования устанавливается расписанием занятий.Изменение режима занятий (ООД) определяется приказом заведующего в

[10]Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г), таблица 6.8.

соответствии с нормативно-правовыми документами в случаях объявления карантина, приостановления образовательной деятельности.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств:
-
-
- обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в групповой ячейки.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	*4-5 лет*
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	май-сентябрь	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин.,в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+

	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

Организация жизнедеятельности МКДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности

Режим	***Понедельник***	***Вторник***	***Среда***	***Четверг***	***Пятница***
1-я половина дня	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**				
	1.Работа с родителями 2**.** Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/***Познават.р-е*** 4. Игры (дидактические)	1**.** Работа с родителями 2.Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/***О здоровье*** 4. Игры, упражнения с элементами психогимнастики.	1.Работа с родителями 2**.** Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/***Соц.-ком.*** 4. Сюжетно-ролевые игры.	1.Работа с родителями 2**.** Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/***Познават.раз-е*** 4.Коммуникативные игры.	1.Работа с родителями 2**.** Дежурства и наблюдения в уголке природы. 3. БЕСЕДА/ ***Безопасность*** 4. Игры по ОБЖ

	Утренняя гимнастика (с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа)				
	Самостоятельная деятельность детей / Индивидуальная работа *(планирует педагог, каждый для своей группы по результатам мониторинга)*				
	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)
	НОД				
	Чтение художественной лит-ры (может использоваться в любом режимном моменте: на прогулке, перед обедом, сном и т.д.)				
	Самостоятельная деятельность детей				
	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)	1. ИГРЫ 2. Занятия по интересам. (В уголке рисования, книги, экспериментирования и.т.д.)
	Прогулка №1				
	Наблюдения, труд, игры, спортивные упражнения, индивид.работа, беседы, закрепление пройденного материала				
Возвращение с прогулки, КГН	**Чтение худ.лит-ры, самостоятельная игровая деятельность детей, деятельность в центрах и уголках активности детей**				
2-я половина дня	**Гимнастика после сна** дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия.				
	Гигиенические процедуры,полдник				
	Совместная деятельность взрослого и детей / НОД				
	Старший возраст - Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций. -Изготовление атрибутов. -Посадка семян или рассады. -Игры – занятия в книжных	-Дидактические игры. -Развивающие и логические игры. -Игры и упражнения на развитие познавательных психических процессов. -Конструктивная деятельность.	-Психогимнастика, сказко-, игротерапия. -Ознакомление с произведениями искусства. -Игра с мозайкой. -Конструктивные игры. -Рассматривание иллюстраций	-Работа со сказкой. -Викторины, конкурсы. -Чтение художественной литературы. -Правила безопасного поведения. -Коллективные творческие дела.	-Динамический час. -Ручной труд. -Дидактические игры, рассматривание иллюстраций о профессиях, спорте.

	уголках.	-Работа с копилкой предметов – заместителей. -Игры на развитие геометрического мышления.	-Беседы по воспитанию культуры поведения.	-Игры по социально – эмоциональному воспитанию.	
	✓ **<u>Младший возраст</u>** ✓ Театрализованные и сюжетно – ролевые игры. ✓ Чтение художественной литературы. ✓ Дидактическая игра с крупными предметами ✓ С-р./и (Познание) ✓ Подвижная игра	✓ Подвижные, имитационные игры ✓ Сюжетно-ролевая игра (Здоровье) ✓ Работа в изоуголке/продуктивная деят-ть	✓ Сюжетная игра (Соц) ✓ Игры на развитие внимания ✓ Подвижная игра ✓ Работа в изоуголке. (ТРАФАРЕТЫ) ✓ Рассматривание	✓ Работа в изоуголке/ развитие мелкой моторики: ✓ Дидактические игры, в том числе с природным материалом. ✓ Подвижные игры ✓ Рассматривание иллюстраций ✓ Конструктивные игры	✓ -Сюжетные игры с предметами – заместителями. ✓ -Подвижная деятельность. ✓ -Настольно – печатные игры в подгруппах
	Прогулка №2 (планируется так же как и первая)				

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиционныесобытия,праздники,мероприятияпредставляютсобойгодовойцикломероприятий,проводимыхвразличныхформах,направленныхнареализациюПрограммывосновнойпериод(с1сентябряпо31мая),атакжевпериодлетнейоздоровительнойкампании.

Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательнойобласти решаются и в ходе реализации других областей Программы при планировании ипроведении совместной деятельности с воспитанниками. Предлагаемое условное
деление направленийразвитиядетейнаобразовательныеобластивызваноналичиемспецифических задач,содержания, формиметодов дошкольногообразования.

Восновуреализациииданногопринципапостроения Программыположенкалендарьпраздников,традиций,которыйобеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детскойдеятельности входеподготовки ипроведения праздников;
- «проживание»ребёнкомсодержаниядошкольногообразованиявовсехвидахдетской деятельности;
- поддержаниеэмоционально-положительногонастроя ребёнкавтечениевсегопериодаосвоения Программы;
- технологичностьработыпедагоговпореализации Программы(годовойритм:подготовкак празднику—проведениепраздника,подготовкаксследующемупразднику—проведениеследующегопраздникаи т. д.);
- многообразиеформподготовкиипроведенияпраздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, илиот простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастномподпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложностьзадач,решаемых каждымребёнкомпри подготовкеипроведенииипраздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольногообразования(включениевпраздникииподготовкукнимродителей воспитанников).

Педагоги разрабатывают и внедряют:

- годовойкруг тем;
- перспективно - тематическое планирование на год;
- планы-конспекты НОДвразныхвозрастныхгруппах;
- планыобразовательнойдеятельностисвоспитанниками,родителями;
- построениеобразовательногопроцессаадекватныхвозрасту формахработысдетьми.

Взрослыереализуютвобщениисдетьмипозициюравногопартнера,проявляяуважениекинтересам, мнениям,пожеланиямребенка,поддерживаяегодостоинство.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.
- тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вместе с детьми, родителями, вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Примерная тематика содержания образовательной деятельности
на учебный год (комплексно-тематическое планирование)

Тематическое планирование пед.процесса на учебный год

Средняя группа

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Здравствуй, детский сад	✓ продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; ✓ формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым); ✓ воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым.
	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем. Деревья.	✓ воспитывать стремление видеть красоту природы. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявления эстетического отношения к окружающему миру природе в осенний период; ✓ уточнять представления об осени по существенным признакам сезона: хмурое небо, мелкий дождь, туман, холодный ветер, и пр. ✓ развивать умения устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой; ✓ учить узнавать разные породы деревьев по коре, плодам, листьям (рябина, береза, клен), отметить разнообразие окраски листьев. В сравнении рассмотреть хвойные деревья; ✓ рассмотреть садовые осенние цветы и травянистые растения (крапива, подорожник), отметить, что происходит с ними осенью; ✓ поговорить о том, прочему пропали насекомые (муравьи, пчелы, бабочки). Организовывать познавательно-исследовательскую деятельность.
	Ты и я - друзья	✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям; ✓ воспитывать доброжелательное отношение ковзрослым и детям; ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливым в общении; ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре ил небольшой группе; ✓ способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.
	Профессии в детском саду	✓ создавать эмоционально-положительное отношение к детскому саду в целом, и к людям, которые там работают; ✓ продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Продолжать знакомить с помещениями детского сада; ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

Октябрь	Животные леса	✓ расширять представления детей о диких животных наших лесов, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям; ✓ развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе; ✓ воспитывать любовь к животным.
	Осень	✓ способствовать расширению знания детей об осени, ее характерных признаках; ✓ формированию умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; расширению представлений об изменениях в неживой природе; ✓ содействовать развитию художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация, рисование); обогащению музыкальных впечатлений детей, вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
	Что нам осень подарила? (овощи и фрукты)	✓ закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов; ✓ рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания; ✓ познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков; ✓ закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях.
	Кладовая леса: ягоды и грибы	✓ продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания; ✓ учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; ✓ закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды»; ✓ формировать бережное отношение к природе.
Ноябрь	Мы живем в России	✓ воспитывать уважительное отношение к нашей Родине – России; ✓ продолжать знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; ✓ воспитывать уважительное отношение к символам страны; ✓ уточнить представления детей о героизме русской земли.
	Перелетные и зимующие птицы	✓ обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; ✓ поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; ✓ развивать эмоции и гуманные чувства.

	Посуда и продукты питания	✓ расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении;продолжать показывать разные способы обследования предметов быта; ✓ формировать у детей обобщенное понятие «посуда», представления о ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду; ✓ формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.
	Моя семья. День матери	✓ способствовать формированию у детей представления о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях; ✓ воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.
	Домашние животные и птицы	✓ продолжать знакомить детей с названиями домашних животных и птиц; ✓ формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, птиц и их детенышей, с пользой, которую они приносят человеку; ✓ знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными; ✓ продолжать учить детей описывать животных; ✓ воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь	Профессии. Инструменты	✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; ✓ побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.
	Спешит к нам Зима	✓ расширять и конкретизировать представления о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; ✓ развивать умение вести сезонные наблюдения, поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; ✓ вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; ✓ развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой.
	Скоро Новый год	✓ способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике;

	Наступает Новый год	✓ формировать целостное представление о новогоднем празднике, традиции украшения ёлки; ✓ расширять представления детей о Дедушке Морозе, его «вотчине»; ✓ воспитывать интерес к русским народным традициям; ✓ привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры; ✓ вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
Январь	В мире вежливых слов	✓ Систематизировать и расширять знания о проявлениях вежливости на занятиях и в бытовых ситуациях с использованием адекватных методов и приемов нравственного воспитания; ✓ формировать навыки вежливого, культурного поведения для построения межличностных отношений; ✓ закреплять постоянное проявление вежливости в процессе общения со взрослыми и сверстниками; закреплять представления детей о том ,что «волшебные слова» помогают человеку и вызывают у него добрые чувства к тем, кто их говорит; ✓ обогащать и расширять ,активизировать словарь «вежливости»; ✓ воспитывать желание познавать культуру вежливого поведения и интерес к этическим правилам и нормам взаимоотношений между людьми; ✓ обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках; ✓ воспитывать любовь, уважительное отношение к близким и окружающим людям.
	Зимний спорт	✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху; ✓ формировать первичные представления об отдельных видах спорта; ✓ формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр.
	Мой дом. Мебель	✓ дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением; ✓ познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки; ✓ дать представление о материале, из которого изготовлена мебель; ✓ формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека.
Февраль	На чем мы ездим. ПДД	✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход) и специализированном транспорте (пожарная машина, полицейская машина, машина скорой помощи).

	Мир неживой природы. Свойства и материалы	✓ продолжать знакомить и расширять представления детей о предметном мире; ✓ формировать знания о качественных характеристиках предметов; ✓ знакомить со свойствами различных материалов, из которых они изготовлены.
	Одежда, обувь, головные уборы	✓ расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении; ✓ познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов; ✓ провести связь одежды с временами года; ✓ дать первичные представления о ткани и ее свойствах; ✓ воспитывать бережное отношение к своим вещам.
	День защитника Отечества	✓ обогащать представления детей о государственных праздниках; ✓ формировать представления детей об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, ловкими, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.); ✓ воспитывать чувство гордости за свою армию; ✓ вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.
	Зиму провожаем, весну встречаем	✓ знакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной; ✓ обучать ответственному и бережному отношению к природе; ✓ воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе.
Март	8 марта. Мамин праздник	✓ воспитывать любовь к маме, бабушке; ✓ учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; ✓ поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; ✓ формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.
	Народные промыслы	✓ знакомить детей с устным народным творчеством, с народными промыслами; ✓ расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрёшка и др.); ✓ знакомить с народными праздниками (Масленица).
	Вода вокруг нас	✓ формировать знания о значении воды в жизни человека и всего живого; ✓ расширять представления о свойствах воды; ✓ побуждать детей проводить с водой элементарные опыты; ✓ формировать бережное отношение к воде.
	В гостях у сказки	✓ формировать целостную картину мира через чтение сказок; ✓ развивать интерес и внимание к слову в литературном произведении; ✓ приучать слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки; ✓ помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; ✓ воспитывать ценностное отношение к книге.

Апрель	Познаю себя. Мое здоровье	✓ развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; ✓ формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; ✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
	Космическое путешествие	✓ формировать начальные представления о космосе, космонавтах; ✓ развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; ✓ воспитывать бережное отношение к планете Земля; ✓ познакомить детей с днем космонавтики.
	Достопримечательности нашего села	✓ закрепить знания о родном городе (поселке), некоторых городских объектах; ✓ продолжать знакомить с основными достопримечательностями родного города, развивать интерес детей к их посещению с родителями; ✓ поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного города; ✓ воспитывать гордость за свой город (поселок)
	Земля – наш общий дом. Комнатные растения.	✓ создать условия для расширения и обогащения представлений детей о Земле; ✓ расширить кругозор детей, их представления о природоохранной деятельности человека на Земле; ✓ знакомить детей с комнатными растениями: бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, фиалка и т.д.; ✓ расширять представления детей о пользе комнатных растений; ✓ знакомить со способами ухода за комнатными растениями; ✓ закреплять умение узнавать знакомые растения, называть их части (корень, стебель, лист, цветок, используя модели).
Май	Мой дом. Безопасность дома.	✓ расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта; ✓ формировать у детей обобщенное понятие «посуда, мебель, бытовая техника », представления о ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду, мебель; ✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту; ✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
	День Победы	✓ развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей; ✓ уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины; ✓ обогащать представления детей о государственном празднике День Победы..

	Весенний сад и огород. Цветы	✓ продолжать знакомить с отличительными признаками времен года, деятельностью человека в разные сезоны; ✓ способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; ✓ воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы
	Насекомые	✓ дать знания о насекомых и их строением, используя различные виды детской деятельности, уточнять особенности внешнего вида насекомых; ✓ закреплять знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде насекомых.
	Скоро лето	✓ расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях; ✓ формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком; ✓ воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы

3.8.Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОУ.
ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.
Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный календарный план воспитательной работы
МКДОУ «Детский сад №32»

Условныеобозначения:
ПТ–патриотическоенаправление
С– социальное, интернациональное и мультикультурное направление воспитания
ПЗ–познавательноенаправление
ФО–физкультурно-оздоровительноенаправление
Т– трудовое и экономическое направление воспитания,
ЭЭ–этико-эстетическоенаправление
И–интеграциянаправленийвоспитания

Формы организации	Направления воспитания	Мероприятия	Группы	Ответственные за организацию и проведение
СЕНТЯБРЬ				
Праздничные и тематические мероприятия	интеграция направлений	Развлечение «День знаний»	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
	ПТ., ПЗ	Мероприятия ко Дню города Михайловска	все группы	Воспитатели
	интеграция направлений	Развлечение, посвященное недели безопасности дорожного движения. «Школа светофорных наук»	все группы	Воспитатели
	ФО	Всероссийский день бега. «Кросс нации»	средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели
	интеграция направлений	Мероприятия ко Дню работника дошкольного образования		

	ПЗ	Дидактическая игра «Профессии детского сада»	Средняя, старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	ОКТЯБРЬ			
	Интеграция направлений	Мероприятия, посвященные международному дню пожилых людей.Международный день музыки.	Все группы	воспитатели
	ПЗ, С	Мероприятия, посвященные всемирному Дню защиты животных	все группы	Воспитатели
	ЭЭ	Мероприятия, посвященные дню улыбки («Всемирный день улыбки»)	все группы	Воспитатели
	Интеграция направлений	Мероприятия посвященные Дню отца в России	Все группы	Воспитатели
	интеграция направлений			
		Праздничный осенний утренник	средняя группа	Ст.воспитатель, Муз.руководитель, Воспитатели
	НОЯБРЬ			
	ФЗ	Спортивное развлечение «Народы нашей родины!»	все группы	Муз.руководитель, Воспитатели
	интеграция направлений	Неделя добрых дел в детском саду, посвященная всемирному дню доброты	все группы	Воспитатели
	интеграция направлений	Развлечение «Синичкин день в детском саду»	средняя группа	Воспитатели
	ЭЭ, С	День Матери России, развлечение «Все для тебя родная»	все группы	Старший воспитатель, муз. руководитель, Воспитатели

	ДЕКАБРЬ		
ЭЭ, ПЗ	Международный день художника	средняя, старшая. подготовительная,	Старший воспитатель, Воспитатели
			Воспитатели
ФЗ	Игра-путешествие: Всемирный день футбола	средняя группа	Воспитатели
Т	Выставка новогодних игрушек «Мастерская Деда Мороза»	все группы	Воспитатели
ЭЭ	Новогодние утренники «Здравствуй, праздник новогодний»	все группы	Старший воспитатель, муз. руководитель, Воспитатели
	ЯНВАРЬ		
ЭЭ	Выставка детских работ: Рождество Христово	все группы	Воспитатели
ПЗ,ЭЭ	Музыкальное развлечение «Наступили святки -начались колядки»	все группы	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
ПЗ	Развлечение к Всемирному дню «Спасибо» «Волшебная страна	все группы	Воспитатели
	Игра-путешествие «Поиски полезных привычек»	средняя группа	

	ФЕВРАЛЬ			
	ПЗ, ЭЭ	Мероприятия, посвящённые дню памяти А.С. Пушкина	все группы	Воспитатели
	интеграция направлений			Старший воспитатель,Муз.руководитель Воспитатели
		Развлечение: «Мы солдаты, хоть куда»	средняя группа	
	интеграция направлений	Развлечение «Масленицу встречаем – зиму провожаем»	все группы	Ст.воспитатель, Воспитатели
	МАРТ			
	интеграция направлений			
	ЭЭ	Праздник к международному женскому дню	мл.группы, средние группы, старшие гр., подготовитель	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	интеграция направлений	Всемирный день театра	средняя, старшая, подготовит. группа	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	АПРЕЛЬ			
	интеграция направлений	Международный день птиц. День смеха.	средняя, старшая, подготовит. группа	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	интеграция направлений	Международный день детской книги	средняя, старшая, подготовит. группа	Воспитатели
	ФО,ПЗ	Спортивные мероприятия посвященные Всемирному дню здоровья."Папа, мама, я- вместе спортивная семья"-	все группы	Воспитатели

		совместное развлечение		
	ПЗ,С,ПТ	Организация и проведение мероприятий Дней Защиты от экологической опасности	все группы	Старший воспитатель Воспитатели
		МАЙ		
	интеграция направлений			
	ПЗ,ЭЭ,ПТ,С	День Победы. Музыкально-литературный праздник «Мы помним, мы гордимся». Возложение цветов к мемориалу в аллее	средняя,старшая. подготовительная,	Воспитатели Муз.руководитель
	ПЗ,ЭЭ,ПТ,С	Международный день музеев	средняя,старшая. подготовительная,	Воспитатели Муз.руководитель
		ИЮНЬ		
	ПЗ,ФЗ,ЭЭ,С	1 июня Музыкальное развлечение посвященное Дню защиты детей	все группы	Старший воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	ПЗ, ЭЭ	6 июня День русского языка		
	ПЗ, ФО,	6 июня КВН «Знатоки сказок А.С.Пушкина»		
	ПЗ,ФЗ,ЭЭ,С	9 июня Международный день друзей		
	интеграция направлений	12 июня Мероприятия, посвященные к празднованию Дню России.		
	интеграция направлений			
		ИЮЛЬ		
	ПЗ,С,Т	8 июля Мероприятия посвященные всероссийскому Дню семьи.	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	ПЗ,С,Т	Развлечение к празднованию всемирного Дня шоколада		
	ФО	«Мы выбираем спорт!» спортивные состязания, игры		
	ПЗ,С,Т	30 июля Мероприятия, посвященные международному Дню дружбы		

АВГУСТ				
	ПЗ, ПТ, ФЗ	Мероприятия, посвященные международный Дню светофора	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	ФЗ			
	интеграция направлений	Мероприятия, посвященные Дню государственного флага России	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели
	интеграция направлений	День российского кино	все группы	Ст.воспитатель, Муз.руководитель Воспитатели

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1.Краткая презентация образовательной Программы

Образовательная программа МКДОУ «Детский сад №32» является нормативно управленческим документом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском. ДОУ могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ. Срок реализации образовательной программы: 5 лет. Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

4.2.Возрастные и иные категории детей:

Образовательная Программа обеспечивает целостное развитие детей в возрасте от 2-х до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, предусматривает реализацию по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно – эстетическое развитие

Физическое развитие

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

ранний возраст (от 2-х до 3 лет: вторая группа раннего возраста);

дошкольный возраст (от 3 до 7(8) лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

4.3.Используемые программы

Образовательная программа МКДОУ «Детский сад №32» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждѐнной приказом Министерства просвещения Российской Федерации 25 ноября 2022г. № 1028 и зарегистрированной Министерством юстиции РФ № 17847 от 28 декабря 2022г. и ФГОС ДО.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса составлена на основе региональных программР.М.Литвиновой:

- «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»;
- «Художественные ценности региональной культуры детей дошкольного возраста».

4.4.Характеристика взаимодействия коллектива с семьями детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Использование разнообразных форм работы помогает родителям стать активными участниками образовательного и воспитательного процесса их детей. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел. В этих разделах отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности), содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям, комплексно-

тематическое планирование по возрастам, способы поддержки детской инициативы и взаимодействие с семьёй.

Цель взаимодействия с семьёй-сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Программой предусмотрено содержание работы с семьей по следующим направлениям:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду;
- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности;
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе;
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от двух лет до наступления школьного возраста. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала-его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной-как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только

в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Обязательная часть:

ФОП ДО/пп	**Возраст**	**QRкод**
15.3	**в дошкольном возрасте:**	
15.3.1	к четырем годам	
15.3.2	к пяти годам	